

Принята на заседании  
Педагогического совета  
МАДОУ «Центр развития ребенка –  
детский сад №30 «Росинка»  
города Губкина Белгородской области  
Протокол № 2 от «25» октября 2021г

Рассмотрена на заседании  
Управляющего совета  
МАДОУ «Центр развития ребенка –  
детский сад №30 «Росинка»  
города Губкина Белгородской области  
Протокол № 2 от «25» октября 2021г



Утверждена  
приказом заведующего МАДОУ «Центр  
развития ребенка – детский сад №30  
«Росинка» города Губкина Белгородской  
области № 218 от «25» октября 2021г

**Основная образовательная программа  
дошкольного образования детей раннего возраста от 1 до 3 лет группы кратковременного пребывания  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Центр развития ребенка - детский сад № 30 «Росинка» города Губкина Белгородской области  
«Пирамидка»**

г. Губкин, 2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Страница
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Приоритетные направления деятельности	
1.1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста (от 1 года до 3-х лет)	8
1.1.5.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	14
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	16
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	18
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	18
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	50
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	51
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	55
3.2.	Организация режима пребывания детей в ДОО	49
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.4.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	61
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	65
4.1.	Краткая презентация программы	67
<b>V.</b>	<b>Используемая литература</b>	69

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа группы кратковременного пребывания детей раннего возраста от 1 года до 3 лет (далее – Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 30 «Росинка» города Губкина Белгородской области (далее – МАДОУ) обеспечивает разностороннее развитие детей раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

#### **Федеральный уровень**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 24.04.2020);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) (ред. от 21.01.2019);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 21 января 2019 года № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года. №1014»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями на 27.08.2015 г.) «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

#### **Региональный уровень**

- Закон Белгородской области от 31 октября 2014 года № 314 «Об образовании в Белгородской области»;
- Постановление Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;
- Постановление Правительства Белгородской области от 10 сентября 2018 года № 476-рп «Об утверждении Плана мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на 2018 - 2020 годы»;
- Письмо департамента образования Белгородской области от 16 апреля 2014 года № 9-06/2457-НА «Об использовании в работе методических рекомендаций Министерства образования и науки Российской Федерации»;
- Письмо департамента образования Белгородской области от 27 апреля 2017 года № 9-09/14/2121 «Методические рекомендации об обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышении педагогической компетенции родителей (законных представителей)».

#### **Уровень ДОО**

- Устава муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 30 «Росинка» города Губкина Белгородской области от 26.12.2015 г. №2070-па

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста, позволяющей обеспечить успешную адаптацию ребёнка к условиям дошкольного учреждения.

**Программа обеспечивает** разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет, не посещающих дошкольные организации по основным направлениям развития в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей.

**Программа разработана на основе** Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15), в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Вариативная часть Программы представлена УМК комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой и парциальными программами. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

#### **Программа направлена на:**

- Создание условий для адаптации ребенка к условиям детского сада, его позитивной социализации, личностного развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах детской деятельности.
- Создание предметно-пространственной развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Повышение педагогической компетентности родителей воспитанников в вопросах воспитания и обучения детей раннего возраста. Становление партнерских, доверительных отношений между МАДОУ и семьями воспитанников.
- Создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в МАДОУ.
- Ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение.

**Участники реализации Программы:** дети раннего возраста, родители, старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, медсестра.

**Сроки реализации Программы:** Программа рассчитана на один год на период с сентября по май.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** организация плавного перехода от воспитания детей раннего возраста из домашней среды к их воспитанию в дошкольном образовательном учреждении, обеспечение успешной адаптации ребенка к условиям детского сада, создание благоприятных предпосылок для успешной социализации дошкольника через взаимодействие с семьей.

#### **Приоритетные задачи реализации Программы:**

- способствовать повышению психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах укрепления здоровья, воспитания, обучения, развития детей раннего возраста;
- установить партнерские, доверительные отношения между МАДОУ и семьями воспитанников, выработать единый стиль воспитания малышей в дошкольном учреждении и семье.
- создать открытую систему взаимодействия участников образовательного процесса в МАДОУ.

### **Цели и задачи реализации Программы, указанные в пункте 1.6 ФГОС ДО:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей раннего возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста.

**Цели и задачи** комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой.

**Цель** развития и воспитания детей раннего возраста состоит в обеспечении психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития ребёнка, способствующего обогащению (амплификации) детского развития, благоприятной адаптации и формированию первоначального социального опыта на основе удовлетворения жизненных потребностей.

#### **Задачи:**

- формировать у детей опыт игровой, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности;
- формировать у детей опыт самопознания.

Обязательными условиями решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья малышей, развитие их двигательной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями содержание образования детей должно быть интегрированным.

Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребёнка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие.

Результатом всего хода развития и воспитания ребёнка в раннем возрасте является максимальное раскрытие его индивидуального возрастного потенциала, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребёнком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей; умение общаться со взрослыми и сверстниками, развитие основных двигательных навыков.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающее становление личности ребенка, что соответствует современной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие. В программе

комплексно решаются задачи по охране жизни и здоровья детей, всестороннего воспитания и амплификации (обогащение) детского развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности. Особая роль в Программе отводится предметной деятельности, которая является ведущей раннем возрасте (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, М.И.Лисина). В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность имеет свою логику развития.

Главное условие формирования орудийных действий - это совместная деятельность ребенка со взрослым, в процессе которой взрослый постепенно передает малышу общественно выработанные способы употребления предметов. В совместной деятельности малыша со взрослым и в результате разнообразных самостоятельных проб у ребенка складывается образ действия с предметом-орудием, который включает в себя понимание функции предмета, цели действия, а также учет соотношения элементов ситуации, орудий и достижения цели. Создание образа действия является итогом формирования предметно-орудийного действия.

Экспериментируя с предметами с помощью неспецифических и специфических манипуляций, ребенок извлекает множество информации об объектах, учится устанавливать связи между ними. В этих действиях проявляется любознательность ребенка, реализуется его познавательная активность. Исследовательское поведение совершенствуется на протяжении раннего возраста, оставаясь важной составляющей познавательного и творческого развития, как в этот, так и в последующие возрастные периоды. Предметная деятельность способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. В рамках предметной деятельности формируется ее новый вид - процессуальная игра. Предметная деятельность способствует развитию личности ребенка. Ведущая деятельность опосредует отношение ребенка раннего возраста к окружающему его предметному и социальному миру, а также к самому себе. Предметная деятельность способствует развитию познавательных интересов детей, их любознательности, самостоятельности, целенаправленности. В рамках предметной деятельности совершенствуются представления ребенка о себе, о своих возможностях, происходит дифференциация общей и конкретной самооценки, складывается личностное новообразование раннего возраста, которое проявляется в феномене «гордости за достижение».

В Программе комплексно представлены все содержательные линии воспитания и образования ребенка раннего возраста.

#### **Принципы дошкольного образования, изложенные в ФГОС ДО пункте 1.4.:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги»** Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю.

Мещеряковой

#### **1. Личностно ориентированные принципы**

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

Принцип развития. Предполагает целостное развитие личности ребенка и обеспечение его готовности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

## 2. Культурно ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление ребенка о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который он так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

## 3. Деятельностно ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка, в том числе и на субъектный опыт.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

### **1.1.3. Приоритетные направления деятельности**

1. В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа решает **задачи развития детей в пяти образовательных областях:**

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

Область социально-коммуникативного развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

<b>Дети раннего возраста от 1 до 2 лет</b>	<b>Дети раннего возраста от 2 до 3 лет</b>
1. Создавать условия для развития самостоятельности ребёнка в деятельности и общении. 2. Поддерживать успехи ребёнка через позитивную оценку его действий, умений.	1. Создавать условия для формирования телесного образа себя. 2. Формировать представления детей о своих личностных качествах и личностных качествах других людей. 3. Развивать способность отмечать и определять свои эмоциональные

<p>3. Побуждать ребёнка к гуманности в отношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>4. Поддерживать проявление ребёнком отзывчивости, сочувствия в отношении к животным, растениям.</p> <p>5. Содействовать обогащению активного словаря и развитию запаса понимаемых слов.</p>	<p>состояния.</p> <p>4. Помогать детям в осознании своих способностей.</p> <p>5. Помогать детям в определении своего социального «Я».</p>
---	---

Область познавательного развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

<b>Дети раннего возраста от 1 до 2 лет</b>	<b>Дети раннего возраста от 2 до 3 лет</b>
<p>1. Создавать условия для ознакомления малышей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями.</p> <p>2. Обучать обследованию предметов и объектов, выделению в них различных свойств, признаков.</p> <p>3. Стимулировать познавательную активность детей, организовывать детское экспериментирование (песок, вода, тесто и пр.).</p>	<p>1. Создавать условия для ознакомления малышей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями.</p> <p>2. Стимулировать познавательную активность детей, организовывать детское экспериментирование.</p>

Область речевого развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

<b>Дети раннего возраста от 1 до 2 лет</b>	<b>Дети раннего возраста от 2 до 3 лет</b>
<p>1. Развивать понимание ребёнком речи окружающих.</p> <p>2. Развивать активную речь.</p> <p>3. Развивать речь как средство общения с окружающими.</p>	<p>1. Развивать познавательную речевую активность детей.</p> <p>2. Создавать условия для речевого общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3. Формировать описательную развёрнутую речь детей.</p> <p>4. Формировать планирующую функцию речи детей.</p> <p>5. Создавать необходимую базу для развития речевых умений, связанных с такими видами речевой деятельности, как говорение и слушание.</p> <p>Развитие умений указанных видов речевой деятельности обеспечивается содержанием всех разделов ООП.</p> <p><b>Основные направления работы</b></p> <p>1. Обогащать словарь ребёнка.</p> <p>2. Развивать грамматический строй детской речи.</p> <p>3. Развивать эмоциональную выразительность речи.</p> <p>4. Совершенствовать звуковую сторону речи малыша.</p> <p>5. Обучать пониманию произведений русского поэтического фольклора.</p>

Область художественно-эстетического развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

<b>Дети раннего возраста от 1 до 2 лет</b>	<b>Дети раннего возраста от 2 до 3 лет</b>
<p>1. Помогать детям овладевать сенсорными эталонами, которые помогут им освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета,</p>	<p>1. Обогащать впечатления при ознакомлении ребёнка с миром вещей, природными явлениями, людьми и их действиями.</p>

<p>формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения), дифференцировать различные качества звуков: высоту, тембр, громкость, длительность.</p> <p>2. Развивать у детей наблюдательность и внимание, умения находить сходство с явлениями действительности и воспроизводить несложные предметы, мелодии, движения (по показу и самостоятельно).</p> <p>3. Развивать у детей интерес к рисованию, лепке, музыкальной деятельности, выявлять у них способности замечать красивое в окружающем (картинках, игрушках), умения различать и называть два-три цвета, некоторые формы предмета. В этом возрасте малыши только начинают учиться рисовать, лепить, наклеивать, поэтому само ознакомление с разнообразными художественными материалами вызывает у них живой интерес. Он поддерживается и развивается тем, что воспитатель постепенно даёт ребёнку различные материалы: яркие цветные карандаши, бумагу.</p> <p>4. На основе использования сюжетных игрушек содействовать подпеванию, приплясыванию, развитию умения видеть их облик, цвет костюмов; выполнять несложные игровые действия с ними, организовывать слушание песен, инструментальных пьес, потешек, стихов, сказок.</p> <p>5. Учить определению в музыкально дидактических играх высоты, силы, длительности и тембра звука.</p> <p>6. Развивать умения строить несложные конструкции из кирпичиков и кубиков: заборы, домики, ворота и др.</p> <p>7. Развивать умения помогать взрослым поддерживать чистоту и порядок; после игры расставлять игрушки по своим местам, отмечать, что так удобно и красиво; обращать внимание на оформление, прежде всего праздничное, группы; радоваться празднику – создавать эстетическую развивающую среду.</p> <p>8. Развивать умения наблюдать изменения погоды, давать цветовую характеристику объектов природы, наблюдать за движениями животных, птиц, аквариумных рыбок и др.</p> <p>9. Развивать умения рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, конструировать, танцевать, петь по показу.</p> <p>10. Организовывать слушание художественной литературы, просмотр сценок кукольного спектакля и т.д., поощряя эмоциональные реакции детей на увиденное, услышанное.</p>	<p>2. Воспитывать у малыша интерес к предметам изобразительного искусства (первые из них – иллюстрации в книжках, скульптура малых форм – статуэтки, художественно выполненная игрушка).</p> <p>3. Воспитывать у ребёнка интерес к собственной изобразительной деятельности: желание рассказать в рисунке о том, что его волнует, радует; стремление поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми.</p> <p>4. Помогать ребёнку в освоении доступных для него способов изображения в рисовании и лепке; знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и с элементарными приёмами их использования.</p> <p>5. Приобщать ребёнка к основным видам музыкальной деятельности: слушанию и восприятию музыки, выполнению несложных танцевальных движений.</p> <p>6. Побуждать ребёнка к музыкальнотворческим проявлениям: выполнять простые плясовые движения – приседания, топание, кружение; реагировать на начало и конец музыки.</p> <p>7. Побуждать ребёнка к определению своего отношения к воспринимаемым предметам и мимикой, жестами, словами выражать его.</p>
---	--

Область физического развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

<b>Дети раннего возраста от 1 до 2 лет</b>	<b>Дети раннего возраста от 2 до 3 лет</b>
<p>1. Развивать движения, закаливать.</p> <p>2. Укреплять мышцы туловища, плечевого пояса, рук. Способствовать своевременному развитию основных движений у ребёнка. Совершенствовать навыки ходьбы в разных направлениях. Содействовать формированию у детей умения бегать</p>	<p>1. Развивать двигательную активность ребёнка.</p> <p>2. Формировать механизмы саморегуляции собственного поведения, развивать волевые качества.</p>

<p>в медленном темпе. Создать условия для развития у малыша умения ползать.</p> <p>3. Развивать глазомер, пространственные представления, согласованность движений, меткость и ловкость. Поддерживать стремление ребёнка в освоении упражнений в метании: прокатывание мяча, бросание, бросание с последующей ловлей.</p> <p>4. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности, выполнению движений совместно с другими детьми.</p>	<p>3. Формировать круг представлений в области физической культуры.</p> <p>4. Обогащать двигательный опыт детей.</p>
---	--

## **2. Адаптация к условиям жизни и воспитания в МАДОУ:**

- Определение психологической готовности ребенка к поступлению в детский сад.
- Создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе.
- Реализация модели ролевого взаимодействия в триаде «ребёнок–родитель–педагог».

### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста (от 1 года до 3-х лет)**

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того что период раннего детства - один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне - при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми вербально-невербальное общение в 10 месяцев - 1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же - сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

**На третьем году жизни** ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

### **Основные линии и направления психического развития ребенка в раннем возрасте и его отличительные особенности**

Направления развития/ Ведущие виды деятельности	1-2 года	2-3 года
<b>Игра</b>	Ведущий вид деятельности - предметно-игровая деятельность.	Ведущий вид деятельности - действия с предметами. Третий год

	<p>На втором году жизни интерес ребенка к играм с сюжетными игрушками возрастает. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры - игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями - и усложнение ее структуры. На втором году жизни дети начинают пользоваться предметами-заместителями. Первые замещения появляются в игре малышей под влиянием взрослого. При обучении и правильном подборе игрового оборудования дети осваивают действия с разными игрушками: разборными (матрешка), строительным материалом, сюжетными игрушками.</p> <p>Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата. Происходят значительные перемены и в действиях с сюжетными игрушками. Переносят разученные действия с одной игрушкой на другие, активно ищут предметы, необходимые для завершения действий. Воспроизводят подряд 2-3 действия.</p> <p>На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. Успехи в предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Может бросить предмет, увидев другой. Постепенно учится под руководством взрослого доводить начатое до конца.</p>	<p>жизни - время расцвета процессуальной игры. В этот период значительно усиливается мотивационная сторона игры. Ребенок может долго играть самостоятельно и увлеченно, часто предпочитая игру с сюжетными игрушками другим занятиям. Теперь постоянное участие взрослого не столь необходимо: игрушки сами начинают побуждать ребенка к игре. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. На протяжении раннего возраста происходит постепенная подготовка ребенка к принятию на себя роли. Первоначально, подражая действиям взрослого, ребенок не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем персонажа, хотя реально действует, как мама, врач или парикмахер. Такая игра получила название «роль в действии».</p> <p>Развиваются действия соотносящие и орудийные. Игра носит процессуальный, изобразительный характер. Действия совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине 3- го года жизни появляются действия с предметами- заместителями.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>		<p>Способен сформулировать намерение изобразить какой- либо предмет.</p> <p>Рисование – 1-е рисунки называются «каракули» слегка закругленные линии с одинаковым нажимом. Постепенно каракули становятся более четкими – стадия доизобразительная. Изобразительная стадия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавание предмета в случайном сочетании линий;</li> <li>- словесное формулирование намерения. К 3-м годам – накапливается запас графических образов, имеющих отдаленное сходство с предметами.</li> </ul> <p>Лепка - раскатывают комок прямыми и круговыми движениями рукой, отламывать маленькие кусочки от большого куска, сплющивать их ладонями, соединять концы, лепить несложные предметы</p>

		Конструирование по образцу, постройки состоят из нескольких деталей, обыгрываются.
<b>Развитие речи</b>	<p>Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам.</p> <p>Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь развивается неравномерно. К 1,5 годам равен примерно 20-30 словам. После 1 года и 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов, существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, упрощенные слова заменяются обычными. После 1,5 лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями. Попытки улучшить звукопроизношение, повторяя за взрослым не приносит успеха.</p> <p>К 1,5 годам появляются в высказываниях двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше 1,5 лет активно общается со взрослым с вопросами. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, некоторые родственные отношения. В речи появляются оценочные суждения.</p>	<p>Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети говорят много, сопровождая речью почти все свои действия, порой ни к кому при этом не адресуясь. Они повторяют всё, что слышат, воспроизводят сложные речевые конструкции и незнакомые слова, часто даже не понимая их смысла;</p> <p>«играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова.</p> <p>Речь становится особым объектом внимания малышей, они открывают в ней всё новые и новые стороны.</p> <p>Совершенствуется понимание речи. Постепенно понимание слова происходит независимо от ситуации. Слушает рассказы, речь взрослого. Продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослого.</p> <p>Формируется собственная активная речь. К 2-м годам произносит до 300-х слов, к 3-м годам до 1500-2500.</p> <p>К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К 3-м годам речь становится средством общения со сверстниками.</p> <p>На третьем году ребенок в основном овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только и пр.). Разнообразятся и усложняются поводы его обращения посредством речи к взрослому. Малыш может выразить словами свои желания, поделиться переживаниями, ищет объяснения непонятного, просит показать, как надо что-то сделать, задает вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя.</p> <p>Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более - словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения. Речь ребёнка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения малыша с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками. Речь ребенка начинает выполнять все более разнообразные функции</p>
<b>Познавательное развитие</b>	Предметная деятельность способствует развитию познавательной активности ребенка, совершенствованию психических процессов: ощущения, восприятия, внимания, памяти, мышления.	

Интенсивно развивается исследовательское поведение ребенка, особенно тогда, когда он начинает самостоятельно передвигаться и получает доступ к множеству предметов окружающего его мира. Познавательная активность является важнейшим показателем успешного психического развития ребенка в раннем возрасте. Нормально развивающийся малыш активно стремится к новым впечатлениям, любит наблюдать за окружающим, быстро обнаруживает новое, стремится сразу же исследовать его, с интересом включается в предложенные взрослым игры с водой, песком, экспериментирование с различными предметами и веществами. Такое познание захватывает малыша и приносит ему новые, познавательные эмоции - интерес, любопытство, удивление, радость открытия.

В раннем возрасте доминирует восприятие. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Ребёнок может достаточно точно определить форму, величину или цвет предмета. На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. Первоначально малыш не умеет зрительно сравнивать величину и форму предметов, устанавливать их соотношения и действует путем практических проб и ошибок. Постепенно от практических ориентировочных действий малыш переходит к зрительному соотнесению свойств предметов. Происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей.

Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка. Многие действия, которые совершает ребенок с предметами, свидетельствуют о том, что он способен обнаруживать связь между отдельными предметами и явлениями, между своими действиями и полученным результатом. Сначала установление таких связей происходит путём практических проб. В ходе действий с предметами ребенок способен производить элементарные обобщения, абстрагируясь от случайных признаков предметов. Мышление ребёнка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Развитие мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. Память также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу 3-го года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действий и т.п.

**Восприятие.** Рассматривает и узнаёт пред меты и игрушки. Различает знакомые пред меты и игрушки на однопредметных картинках. Трогает руками собственное отражение в зеркале. Усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т. е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку). Услышав знакомое слово со значением называния, ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета. Правильно реагирует на просьбы взрослого. К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их

**Восприятие.** Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач. Восприятие характеризуется: во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки; во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, становится появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и

	<p><b>Внимание.</b> Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте — 2—3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.</p> <p><b>Память.</b> Годовалый ребёнок делает первые попытки узнавания близких взрослых (кроме родителей). В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует в особенности освоение ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся именно к этому периоду детства</p>	<p>осознание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуковысотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.</p> <p><b>Внимание.</b> У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредотачиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.</p> <p><b>Память.</b> В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.</p>
<p><b>Развитие представлений об окружающем мире</b></p>	<p>Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.</p>	<p>Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов семьи и воспитателей. Могут узнавать и называть некоторых домашних и диких</p>

		<p>животных, их детенышей.          Различает овощи, фрукты (1-2 вида)          Различает некоторые деревья ближайшего окружения. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, в росте – 1. Совершенствуются все функции организма. Длительность активного периода около 4-5,5 часов. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная. Совершенствуется ходьба. Учатся свободно передвигаться: взбираться на горки, перешагивать через небольшие препятствия. Могут выполнять боковые шаги. Много и охотно лазают (залезание, подлезание, перелезание). Развиваются подражательные движения. Могут координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).          На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей.          На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы.          К двум годам заканчивается прорезывание всех 20 молочных зубов. К этому возрасту дети начинают контролировать акт дефекации, а иногда и мочеиспускания, что делает возможным привитие ребенку навыков опрятности.</p>	<p>К трем годам появляется более или менее характерная конфигурация позвоночника, хотя постоянство шейной и поясничной кривизны устанавливается позже.          Позвоночник отличается большой гибкостью, поэтому неблагоприятные воздействия могут привести к формированию неправильной осанки. Параллельно с развитием костной системы развивается мышечная система: увеличивается объем мышц и уменьшается количество в них жировой ткани, улучшается их иннервация и кровоснабжение. К концу раннего возраста становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы - мальчики отличаются большей силой мышц, их большим объемом.          На третьем году жизни нервная система ребенка становится более выносливой. К концу раннего возраста деятельность центральной нервной системы становится более совершенной, усиливается ее регулирующая функция. На втором-третьем году совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезть через перекладину. На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др. Грамотно организованная двигательная активность ребенка способствует укреплению его здоровья. Развитию двигательных способностей, таких как координация движений рук и пальцев способствуют занятия детей с различными игрушками, предметами- орудиями (сачком, лопаткой, совочком), а также занятия рисованием, лепкой и пр.).</p>
<b>Эмоции</b>	Реакции ребёнка непосредственны и немедленны. Эмоции	Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и

	<p>отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт. Имитирует действия взрослого с предметами быта («говорит» по телефону, нажимает на пульт телевизора). Помогает убирать игрушки. Подносит ложку ко рту, самостоятельно снимает обувь. Наблюдает за другими детьми, вовлекается в параллельную игру</p>	<p>непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы. После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю. Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекачиваемые шарики), для некоторых детей — купание. Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения</p>
<p><b>Личность</b></p>	<p>К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.</p>	<p><b>Отношение к взрослому.</b> Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты. Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному. Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы</p>

		<p>желательного и нежелательного поведения. Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке. Несмотря на то что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства. Личность.</p> <p><b>Отношение к сверстникам.</b> Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п. Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.</p>
<p><b>Деятельность</b></p>	<p>В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящие действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия. В 1—1,5 года игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек (дети их катают, стучат ими, в большой предмет вкладывают маленький и т. п.).</p> <p>Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (катают машину, коляску, везут груз и т. п.). Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных связей между предметами. Теперь ребёнок сажает в машину или коляску куклу или мишку и катает их, а потом</p>	<p><b>Целеполагание.</b> Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.</p> <p>У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п.</p> <p>Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.</p>

	<p>кормит и т. п. В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами.</p>	<p>Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества. Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.</p> <p>Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.</p> <p>Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.</p> <p>Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.</p> <p>Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.</p>
--	---	---

### 1.1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

## **Общая характеристика дошкольной образовательной организации и условия ее функционирования**

**Полное наименование учреждения:** Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» города Губкина Белгородской области.

**Сокращенное наименование учреждения:** МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка».

**Юридический адрес:** 309184, Белгородская обл., г.Губкин, ул.Гастелло, д.10/2.

**Телефон/факс:** (47-241) 6-31-89.

**E-mail:** [madoy-rosinka@mail.ru](mailto:madoy-rosinka@mail.ru)

**Сайт:** <http://madoy-rosinka30.wixsite.com/sad30>

**Руководитель:** Гришина Светлана Леонидовна, заведующий первой квалификационной категории.

**Учредитель** МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» – администрация Губкинского городского округа.

Учреждение является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, закрепленное за ним на праве оперативного управления. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» функционирует в соответствии с нормативными документами в сфере образования Российской Федерации.

**Лицензия на осуществление образовательной деятельности:** № 8020, от 03.12.2015г выданная департаментом образования Белгородской области;

**Свидетельство о государственной аккредитации:** серия ДД 001892, регистрационный № 3180 от 19 января 2011 года.

**Устав:** утвержден 26.10.2015 года.

**Лицензия на осуществление медицинской деятельности:** серия ЛО-31№ 0002167, регистрационный № ЛО-31-01-002151 от 17 мая 2016г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» расположено в северо-восточной части города Губкина Белгородской области в микрорайоне Лебеди в типовом отдельно стоящем здании, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям, правилам противопожарной безопасности.

Учреждение оборудовано кнопкой «тревожной сигнализации», установлена автоматическая пожарная сигнализация.

В настоящее время в МАДОУ функционирует 10 групп, из них: 1 группа кратковременного пребывания, 2 группы раннего возраста, 7 групп дошкольного возраста.

В здании МАДОУ располагаются 9 групп, включающих в себя игровые и спальные помещения, раздевалки, туалетные комнаты. А также кабинет заведующего, методический кабинет, бассейн, музыкальный и физкультурный залы, тренажерный зал, ЦИПР, кабинет иностранного языка, кабинет педагога-психолога, 2 логопедических кабинета, сенсорная комната, кабинет делопроизводителя, медицинский кабинет (с приемной, процедурной, изолятором), пищеблок, прачечный блок.

На территории детского сада размещены: 9 игровых площадок для прогулок детей, спортивная площадка, экологическая тропа и дополнительные развивающие зоны (театральная, метеорологическая, игровая).

### **Контингент воспитанников**

Детский сад посещает 169 воспитанников в возрасте от 1 до 8 лет.

1. Группы полного дня пребывания:

Количество групп – 9, из них 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи и 2 группы для часто болеющих детей:

<b>№ гр</b>	<b>Группы в соответствии с возрастом детей.</b>	<b>Списочный состав</b>
1	Группа раннего возраста	12

4	Группа раннего возраста	12
7	Младшая группа	23
6	Средняя группа	26
5	Старшая группа	19
8	Старшая группа	16
2	Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	9
7	Подготовительная группа	19
9	Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	11
<b>Итого:</b>		<b>147</b>

2. Количество групп кратковременного пребывания - 1. Количество детей в группе кратковременного пребывания - 12.

#### **Характеристика социального окружения МАДОУ**

Дошкольное учреждение работает в тесном контакте с учреждениями, которые стали социальными партнёрами в деле обучения, воспитания и развития дошкольников:

- МБОУ «СОШ № 7», МБОУ «СОШ № 15»;
- МБУДО «Детская школа искусств №2»;
- МБУК «Централизованная библиотечная система № 1» библиотека - филиал №3;
- МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 31 «Аленький цветочек»;
- МБДОУ «Детский сад №12 «Вишенка»;
- МБУК «ДК «Лебединец»;
- МБУДО «Станция детского (юношеского) технического творчества»;
- Храм «Всех скорбящих радости».

Оздоровительный аспект представлен детской поликлиникой, спортивно-оздоровительным комплексом ОАО «ЛебГОК».

Сотрудничество с каждым из них строится на договорной основе, с определением конкретных задач по развитию ребёнка в конкретной деятельности. Совместно проводятся различные мероприятия как на базе МАДОУ, так и на базе социальных партнеров. Такое взаимодействие расширяет спектр возможностей дошкольного учреждения по организации физкультурно-оздоровительной, коррекционной, художественно-эстетической, экологической, социальной, духовно-нравственной, трудовой деятельности и позволяет обеспечивать потребности участников образовательных отношений в развитии и творческой самореализации.

На базе МАДОУ в целях оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, организована работа Консультационного центра.

**Национально-культурные особенности.** Этнический состав воспитанников - русские. Обучение и воспитание в МАДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях микрорайона Лебеди города Губкин.

**Климатические особенности.** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата

являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето.

Порядок комплектования МАДОУ определяется Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации.

**Режим работы дошкольного образовательного учреждения:** пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье.

Длительность пребывания детей – 12 часов, ежедневный график работы с 06.30 часов до 18.30 часов.

### **Характеристика пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности уединения. Обеспечивает развитие детей по основным направлениям.

Для осуществления деятельности в ГКП имеется соответствующая материально-техническая и методическая база, имеется отдельное помещение – групповая комната (помещение для раздевания, оборудованное шкафчиками для одежды и обуви детей и персонала; групповая комната для осуществления образовательной деятельности; детская туалетная (с умывальной) для детей). Используются кабинеты: физкультурный и музыкальный залы, кабинет педагога-психолога; сенсорная комната.

Педагогами ведется постоянная работа над модернизацией развивающей предметно-пространственной среды, поиск более совершенных и эффективных форм ее организации. Среда направлена на реализацию образовательной программы дошкольной организации, на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений.

Педагогическое сопровождение семейного воспитания для коллектива МАДОУ остается одним из основных направлений. Практическое взаимодействие начинается с изучения социального статуса семей, потребностей родителей в образовательных услугах, определения воспитательного потенциала каждой семьи.

Анализ социального состава родителей и необходимость решения задачи наиболее полного удовлетворения запросов всех родителей в предоставлении образовательных услуг в соответствии с их потребностями, а также вовлечение взрослых в физическое и эмоциональное воспитание детей, позволили сделать вывод о том, что основной задачей являлось формирование сотрудничества и взаимодействия посредством участия родителей в едином образовательном процессе, основанном на принципе партнерства при условии общения в системе «Педагог-ребёнок-родитель».

### **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах: педагогической и психологической.

**Педагогическая диагностика.** Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

**Инструментарий для педагогической диагностики** — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательный процесс в МАДОУ представляет собой целостную систему, составленную с учетом специфики контингента детей и особенностей региона, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка по пяти основным направлениям: «Физическому развитию», «Социально-коммуникативному развитию», «Художественно-эстетическому развитию», «Познавательному развитию» и «Речевому развитию».

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### Содержание работы:

1. Создание условий для формирования телесного образа себя:

- определение ребёнком своих телесных границ, физических потребностей;
- связывание своего внешнего облика и телесных ощущений.

##### Формы работы:

- рассказывание сказок, потешек, составленных в простом и понятном для современного ребёнка стиле. Их проигрывание помогает малышам связать ощущения своего тела, его словесное обозначение и зрительный образ в целостную систему «Я»;
- игры и упражнения, акцентирующие внимание ребёнка на частях его тела: использование отпечатков ступней и ладоней, ростомера, пальчикового театра;
- работа в уголке ряжения;
- рисование.

2. Формирование представлений о своих качествах и качествах других людей.

##### Формы работы:

- рассказывание сказок и их проигрывание в постановках настольного театра и театра перчаточных кукол, так как детям раннего возраста воспринимать сказки только на слух ещё тяжело;
- импровизированные игры в уголке ряжения: ребёнок перевоплощается в выбранного персонажа и, отвечая на вопрос: какой он? – может на уровне восприятия элементарно сравнить свои качества с качествами персонажа (например, надевая плащ мушкетёра: «Большой!!!», снимая и присаживаясь на корточки: «Маленький...»).

3. Познание ребёнком своего мира чувств и состояний.

##### Формы работы: использование художественных и музыкальных форм для характеристики и отображения эмоций.

4. Осознание ребёнком своих способностей.

##### Формы работы:

– игры, занятия и упражнения на развитие сенсорики, которые помогают ребёнку освоить предметные и игровые действия, включённые в сказочный контекст;

– этюды перевоплощения в персонажей сказочной страны, в которых дети учатся познавать себя и окружающий мир, тренируя вкусовые, зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения;

– различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, изготовление вместе со взрослым простейших игрушек), дающие детям возможность определить результат своих действий.

5. Помощь детям в определении своего социального «Я».

*Формы работы:*

– совместные со взрослым игры;

– рассматривание сюжетных картинок с изображениями детей и взрослых, выбор из них похожих на себя и отличающихся; похожих на членов семей детей. Воспитатель помогает детям понять, что они чувствуют, чем вызваны те или иные события и переживания.

В решении задач социально-коммуникативного развития детей третьего года жизни важную роль выполняет игра. Становление процессуальной игры – одна из главных линий развития детей раннего возраста. Особое место в их жизни занимают игры с сюжетными игрушками: в них ребёнок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в повседневной жизни. При поддержке взрослых дети начинают переходить от действий, основанных на свойствах предметов и игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию ребёнка сюжетов жизни. К началу третьего года жизни ребёнок берёт на себя определённую роль в игре, но не заявляет о ней. Бытовые сценки переплетаются с вымышленными ситуациями, что свидетельствует о начале становления сюжетно-образительной игры. Взрослому важно поддержать самостоятельный характер детской игры, стимулировать нахождение ребёнком необходимых для игры игрушек или замещающих их предметов, активизировать ребёнка к самостоятельной постановке игровой задачи, помочь понять содержание предстоящего игрового действия. Формирование у детей позиции субъекта игровой деятельности предполагает нарастание их игровой самостоятельности и творчества.

По мере взросления воспитанников и овладения ими более сложными видами игр меняется игровая позиция взрослого: он последовательно выступает как носитель нового содержания игр и игровых умений, партнёр в играх, координатор игровых замыслов детей, наблюдатель за играми и помощник-консультант в случае возникновения затруднений. Гибкая тактика руководства детской игровой деятельностью является одним из основных условий, способствующих успешному и полному раскрытию её богатого воспитательного, развивающего, социализирующего и адаптирующего потенциала.

Главное достижение этого возраста – бурный рост воображения, для которого игра – самая благоприятная почва. Это выражается в резком увеличении замещающих действий; дети 3-го года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя подчас большую изобретательность и настоящее творчество. Например, ребёнок может использовать один и тот же кубик вместо хлеба, конфеты, столика, плиты, мыла, а шарик – вместо яичка, яблочка, помидора, орешка, таблетки и пр.

Такая игра становится по-настоящему творческой. Важная роль в процессе развития творческой сюжетной игры принадлежит речи, которая позволяет ребёнку лучше осмыслить то, что он делает, развивает его способность строить диалог с партнёром, помогает планировать дальнейшие действия. И здесь незаменима роль взрослого.

Дети раннего возраста могут отражать в игре только то, что им хорошо знакомо. Поэтому для возникновения игры необходимо создать полноценную среду развития малышей, обогащать их опыт. Это можно делать несколькими способами:

Во-первых, через наблюдение за поведением взрослых и сверстников, обсуждение их действий за столом, перед сном, во время умывания,

переодевания, на прогулке, комментируя то, что видят дети. Взрослый привлекает внимание детей к тому, как взрослые моют посуду, вытирают пол, застилают кровати, умывают малышек.

Во-вторых, следует привлекать детей к посильному участию в жизни семьи (предлагать помочь принести тарелки, разложить ложки, хлеб, вытереть салфеткой стол, поправить одеяло и подушку на кровати после дневного сна). В-третьих, через чтение им детских книжек, совместное рассматривание и обсуждение картинок, рассказывание доступных пониманию малышек и интересных для них эпизодов из жизни взрослых, других детей, животных.

Всё это способствует обогащению жизненного опыта детей.

Подвижные игры. Они помогают дозировать двигательную активность детей в течение дня и включаются как в регламентированную (специально организованные занятия), так и свободную детскую деятельность (прогулки, развлечения и праздники, досуг). Такие игры носят несложный характер: дети пока ещё не обладают способностью удерживать в памяти большое количество правил и последовательность их выполнения. Поэтому педагог организует игры на основе 1–2 правил, требующих одновременных и поочерёдных действий (по сигналу воспитателя). Предлагаются игры на выполнение разнообразных общих движений: ходьба, бег, подпрыгивание и т.д., а также игры для развития тонких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук (пальчиковый игротренинг). Общей целью подвижных игр является не только укрепление здоровья и правильное физическое развитие детей, но и развитие положительных эмоций, получаемых от выполнения различных движений, совместной игры со сверстниками.

Пальчиковые игры. Пальчиковые игры дают возможность родителям и воспитателям играть с малышами, радовать их и вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия «выше» и «ниже», «сверху» и «снизу», «право» и «лево».

Психогимнастические игры. Направлены:

- на выражение основных эмоций: «Лисичка подслушивает», «Новая кукла», «Вкусные конфеты», «Маме улыбаемся» и др.;
- на сопоставление различных черт характера: «Молчок» и др.;
- на выразительность жеста: «Тише», «Иди ко мне», «До свидания» и т.д.;
- на расслабление мышц: «Спящий котёнок».

К концу 3-го года дети могут:

- ориентироваться в своём физическом облике, рассказывать о себе (голова, руки, ноги, спина, живот, пальчики, глаза, нос, рот, язык, уши);
- адекватно ситуации проявлять свои чувства;
- использовать для выражения своих чувств определённые мимические, пантомимические жесты, действия, поступки;
- выделять себя среди других, начинать говорить о себе «Я»;
- реагировать на чувства других людей (проявлять любовь, оказывать посильную помощь пострадавшему, утешать плачущего, жалеть, привлекать к участию в удовольствии);
- проявлять эмоциональные предпочтения в отношении сверстников;
- испытывать яркие эмоциональные переживания в играх с детьми, взрослыми;
- участвовать в сюжетно-отобразительной игре;
- проявлять игровую самостоятельность и творчество, сознательно наделяя себя и партнёра той или иной ролью;

- избегать неприятных событий, ситуаций;
- удерживать внимание взрослого или ребёнка (жестами, улыбкой, заглядыванием в глаза);
- стремиться к похвале, одобрению со стороны взрослых.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Основными задачами образовательной деятельности с детьми раннего возраста являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### Содержание работы:

Дети раннего возраста от 1 до 2 лет	Дети раннего возраста от 2 до 3 лет
<p>Объектом познания в раннем возрасте являются окружающие предметы, объекты, их действия. Воспитателю следует позаботиться о создании условий, побуждающих ребёнка к действиям с предметами;</p> <p>личному участию малыша в различных ситуациях, событиях; наблюдениям за реальными явлениями.</p> <p>Познавательная активность является природным проявлением интереса ребёнка к окружающему миру и характеризуется чёткими параметрами. Для того чтобы удовлетворить интерес и потребность ребёнка в знакомстве с определёнными предметами или явлениями, воспитатель должен понимать, в чём проявляется эта потребность. К числу таких параметров относятся: внимание и особенная заинтересованность; эмоциональное отношение (удивление, волнение, смех и др.); действия, направленные на выяснение строения и назначения предмета (разнообразные обследовательские действия, раздумывание); постоянное притяжение к этому объекту.</p> <p>В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребёнок может из двух-трёх цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трёх матрёшек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую.</p> <p>Особого внимания требуют занятия по ознакомлению детей с цветом предметов. Отличительное свойство цвета в том, что его нельзя обследовать во внешнем плане рукой, как это имеет место при ознакомлении с формой и величиной.</p> <p>Вначале детей учат раскладывать предметы на две группы,</p>	<p>В дидактических играх дети осваивают систему сенсорных эталонов, решают соответствующие возрасту мыслительные задачи, связанные со сравнением и анализом формы, величины, цвета предметов, их расположения в пространстве и т.д. В играх с дидактическими материалами они учатся действовать в соответствии с простыми игровыми правилами, подчиняться очередности их выполнения при играх в парах и в подгруппе.</p> <p><u>Дидактические игры.</u> Игры с пирамидкой: «Разберём и соберём», «Приходите на лужок», «Солнышко» и др. Для детей 3-го года жизни пирамидка может состоять из 6–7 колец разного цвета. При складывании пирамидки важно учить ребёнка определять размеры колец на ощупь, а не только с помощью зрения, и на ощупь узнавать, правильно ли сложена пирамидка. Можно использовать игры с пирамидкой, в которых под руководством воспитателя участвуют несколько детей (4–6 человек). В этих играх все действия детей выполняются одновременно и по показу воспитателя. Общность решаемой игровой задачи сближает детей, способствует развитию согласованности и взаимопонимания. Кроме того, наблюдая за действиями других, малыши лучше осознают свои аналогичные действия.</p> <p><u>Игры с вкладышами:</u> «Прятки», «Башня», «Матрёшки» и др.</p> <p>Игры с наборами картинок. Полезно вместе с ребёнком просто рассматривать и называть изображения на карточках. Такие игры хорошо развивают внимание ребёнка. Помимо специальных наборов «Найди пару рукавичек», «Потерялся сапожок» и т.п. для игры можно использовать два одинаковых набора предметных картинок. В играх типа «Найди такой же» для этого возраста должно быть не больше 3–4 элементов для поиска аналогичного предмета. Игры с картинками хорошо включать в какой-нибудь игровой сюжет.</p> <p>Во второй половине третьего года жизни взрослый продолжает работу по ознакомлению ребёнка с окружающим миром. Эта работа направлена на обогащение представлений о реалиях окружающего мира и тесно сопряжена с социальнокоммуникативным развитием.</p> <p>По-прежнему малыша интересуют чувства, эмоции и физические состояния людей (заплакал, засмеялся, устал, обиделся, проголодался и т.п.). Но теперь ребёнку важно понять, почему тот или иной взрослый, другой ребёнок испытывают определённые состояния: мальчик заплакал – он упал, ему больно; девочка смеется, потому что ей подарили воздушный шарик; дедушка сел на лавочку, потому что устал, и т.п. Значительно усложнилось восприятие мира, к ребёнку приходят обобщения более высокого порядка.</p>

фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов с целью формирования простейших приёмов установления тождества и различия цвета однородных предметов. Учат понимать слова «цвет», «такой же», «разные». Материалом могут служить цветные палочки, фломастеры разных цветов: красного, жёлтого, зелёного, синего, белого, чёрного.

В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий, разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы, контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру). Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчёркнутое различие и сходство признаков углубляют, уточняют восприятие.

Организуя предметную деятельность детей, надо следить за тем, чтобы каждый вид дидактического пособия использовался ребёнком по назначению; в случае отсутствия у него умения действовать с игрушкой воспитатель обучает его, пользуясь методом пассивных движений. Во избежание утомления детей, длительно занимающихся с одной и той же игрушкой и выполняющих при этом одни и те же заученные действия, следует переключить их на деятельность с другими игрушками.

Обучение новым действиям, их усложнение, переключение на другие виды деятельности – основные моменты организации воспитателем предметной деятельности детей.

В процессе освоения ребёнком свойств и признаков предметов важная роль принадлежит речевому сопровождению.

Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребёнка в окружающем должна проходить одновременно. Для этого необходимо использовать действия взрослых, различные предметы обстановки, процессы кормления, туалета и т.п. В общении с ребёнком следует называть всё то, что его окружает, интересуется и доступно пониманию. При кормлении нужно говорить о еде, при одевании называть части тела, одежды.

Процесс приобщения маленького ребёнка к природе должен осуществляться в интересной игровой форме, эмоционально, вызывать радостное, весёлое настроение,

Малыш продолжает овладевать собирательными именами существительными: «овощи», «фрукты», «животные», «растения», «мебель», «одежда», «игрушки» и др. Но теперь малыш начинает более тонко классифицировать уже знакомые для него понятия. Например, к обобщённому слову «животные» даются уточнения: «домашние животные» и «дикие животные», «животные жарких стран» (экзотические, живущие в зоопарке) и их детёныши.

К концу 3-го года жизни малыш не просто констатирует увиденное (например, показывает пальчиком и произносит: «Птичка – воробушек» или «Кисонька – Мурысонька», или «Солнышко – ведрышко» и др.), но и начинает делать обобщения более глубокого содержания. Малыш постепенно приобретает ориентировку в таких категориях знаний, как «человек и его дом», «человек и животный мир», «человек и растительный мир», «большие и маленькие в животном мире», «кто что делает (профессии людей)», «на чём люди ездят (средства передвижения)», «что для чего нужно (предметы быта и труда человека)», и т.п. Эти знания приходят к малышу в эмоциональной форме и должны быть доступны по содержанию. Воспитание у ребёнка интереса к окружающему миру начинается с умения всматриваться, любоваться окружающими растениями, живыми обитателями, проявлять наблюдательность и заботливое отношение к миру природы. Развитие познавательной активности малыша является приоритетной целью деятельности педагога.

Эти особенности определяют задачи работы по ознакомлению малышей с окружающим миром.

1. Продолжать формировать у ребёнка представления:

– о самом себе – своём имени и фамилии, половой принадлежности («я мальчик», «я девочка»), своих родителях («мой папа», «моя мама», «моя бабушка», «мой дедушка» и др.), их именах (например, «мама Галя», «папа Саша», «дедушка Вася», «бабушка Лена» и др.);

– о человеке – его имени, возрасте, половой принадлежности (например, «тётя Оля», «дядя Ваня», «девочка Маша», «мальчик Женя» и т.п.), семейном статусе близких («бабушка – мамина мама, а дедушка – ее папа», «Ира – моя сестрёнка», «Коленька – мой братик» и т.п.); его внешних физических особенностях (у каждого человека есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.п.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул, заболел – вылечился, заплакал – засмеялся и т.д.); деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол», «Бабушка вяжет носочки», «Сестра играет на пианино», «Дедушка чинит полку», «Брат рисует», «Папа пошёл в магазин за хлебом» и т.п.);

– о предметах, действиях с ними и их назначении – предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель и т.д.); игрушки; орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);

– о живой природе – растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (собака, кошка, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.), их детёныши (котёнок, щенок, телёнок, козлёнок, поросёнок, гусёнок, цыплёнок); животные – обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.); сезонные изменения в живой природе (осенью на деревьях листья желтеют и опадают, листопад, вянет трава, зимой деревья без листьев, весной трава начинает зеленеть, распускаются первые цветы – подснежники, на деревьях появляются

удивление от узнавания нового и от первых успехов. Всё это поможет детям легче и лучше познать свойства, качества, признаки объектов природы, простейшие связи и отношения.

Наблюдение – сложная познавательная деятельность, она только зарождается в раннем возрасте и осуществляется как совместная деятельность взрослого и ребёнка. Наблюдения в этом возрасте многократно повторяются, так как каждая новая встреча со знакомым предметом радует детей. Эта радость узнавания и есть уже познание.

**К концу 2-го года жизни дети могут:**

- группировать однородные предметы, близкие по форме, или цвету, или величине;
- собирать пирамидку из 4 колец;
- собирать двух-, трёхместные матрёшки, коробки;
- различать три разных (ярко выраженных) по величине предмета;
- подбирать по образцу однородные предметы, сходные по форме: круг, овал, квадрат, прямоугольник;
- подбирать по образцу предметы четырёх основных цветов, различать контрастные и близкие цвета (оранжевый–жёлтый, синий–фиолетовый) до 4–6 цветов одновременно;
- приближать предметы палочкой (подтягивать).

первые листья);

– о неживой природе – вода (льётся, тёплая–холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т.д.); вода и природа (бегут ручьи, тают сосульки, река, пруд); явления природы: времена года (осень, зима, весна, лето) и их особенности (зимой – холодно, летом – жарко, весной – светит солнце, бегут ручьи, весенняя капель; осенью – ветер, холодный дождь и т.д.); погодные явления и отношение к ним людей (дождь – сыро, гулять нельзя; ветер – необходимо теплее одеваться; летом при жарком солнце надевают панаму; осенью, если идёт холодный дождь, необходимо взять зонт; летом – тёплый дождь, бывает радуга, тёплую одежду не надевают, потому что жарко; зимой холодно, люди надевают шубы, шарфы, рейтузы, тёплые сапоги, меховые шапки, чтобы не замёрзнуть, и т.д.).

2. Воспитывать в ребёнке гуманные чувства: доброжелательность к людям, заботливое отношение к животным, бережное отношение ко всему живому.

3. Знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями (доктор лечит, шофёр ведёт машину, парикмахер стрижёт волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.).

В раннем возрасте воспитатель включает малышей в процесс экологического воспитания.

Основные направления работы по экологическому воспитанию:

1. Учить детей наблюдать за явлениями природы, замечать и выражать отношение к красоте окружающего мира.

2. Развивать умение видеть и понимать состояние другого существа, учить проявлять заботу о животных.

3. Учить малышей выявлять различные проявления животных: как они двигаются, как и что едят, как играют; учить выделять отдельные части тела животных, связанные с их движениями.

4. Учить любоваться цветущими растениями, ухаживать за ними, экспериментировать с посадкой овощных растений.

5. Учить наблюдать за явлениями природы: солнцем (ярко светит), небом (как плывут облака), ветром (как качаются деревья) и т.д.

Наблюдения. Наблюдать за аквариумом, его содержимым: вода, песок, камешки, растения. Наблюдать за жизнью рыбки в воде, её поведением. Наблюдать за состоянием рыбки: плавает или спряталась. Наблюдать за кормлением рыбки. Наблюдать за декоративными птицами: канарейка, попугай и т.д. Наблюдать за растениями: цветением, поливом, состоянием растения. Наблюдать за явлениями природы: солнцем, небом, ветром, снегом, дождём, листопадом, снегопадом и т.д.

Экспериментирование. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно-исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребёнок, с одной стороны, расширяет свои представления о мире, с другой – начинает овладевать основополагающими культурными формами упорядочения опыта: причинно-следственными, родовидовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные

представления в целостную картину мира.

Основная особенность детского экспериментирования заключается в том, что ребёнок познаёт объект в ходе практической деятельности с ним, осуществляемые ребёнком практические действия выполняют познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта.

Экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребёнка дошкольного возраста и основ культурного познания окружающего мира.

Можно вместе со взрослым сажать овощные растения в воду (лук) и отмечать появление корней, зелёных перьев; намочить камешки и отметить изменения их внешнего вида; делать «пирожки» из сухого и мокрого песка; экспериментировать с водой и камешками (тонут), палочками, щепками (не тонут); с ветром: убеждаемся в наличии (ленточки, вертушки).

#### Игры

Сюжетные игры: «Рыбки живые и игрушечные», «Живая кошка и игрушечный котёнок», «Живая собака и игрушечный щенок», «Колобок знакомится с жизнью лесных обитателей», «Мальши в зоопарке», «Игрушечный мишка и бурый медведь».

Игры-загадки: «Отгадай, что положу тебе в ладошку».

Подвижные игры: «Раз, два, три – к дереву беги», «Раз, два, три – ёлку найди», «Как летает птичка».

Дидактические игры.

Игры на различение и запоминание животных: «Кто пришёл? Кого не стало?»; игры на вычленение повадок животных: «Кто что ест?»;

«Кто клюёт, а кто лакает?», «Чьи следы?».

К 3 годам жизни дети могут:

- различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину;
- различать зверей и птиц;
- различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности;
- пользоваться обобщающими словами.

Основной задачей сенсорного развития является создание условий для формирования восприятия как начальной ступени познания окружающей действительности.

Специально созданные условия – в процессе проведения занятий и в повседневной жизни – позволяют обеспечить накопление разнообразных зрительных, слуховых, осязательных впечатлений, формировать элементарные представления об основных разновидностях величины (большой–маленький), формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), цвета (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, чёрный, белый). В результате становится возможным формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет, форму, величину, звуки, фактуру и т.п.

Основные направления работы по сенсорному воспитанию:

1. Обучать восприятию и различению цвета.

	<p>2. Обучать восприятию и обследованию формы.</p> <p>3. Обучать восприятию и различению величины.</p> <p>4. Формировать обобщённые способы обследования многих качеств, служащих решению ряда сходных задач: соотнесение, сличение объектов между собой; сопоставления объектов, например, накладывание объектов друг на друга в случае ознакомления с формой, прикладывание их друг к другу с уравниванием по одной линии при знакомстве с величиной и, наконец, прикладывание вплотную при распознавании цвета.</p> <p>5. Побуждать детей к элементарным исследовательским действиям («открой, насыпь, вставь, закрой, достань, переверни»); помогать в анализе информации: комментировать действия и объяснять их, учить выделять знакомое–незнакомое, главное–второстепенное, одинаковое–похожее–разное и т.д.</p> <p>Игровые задания: разбирать и собирать кубы-вкладыши, матрёшки, пирамидки; вкладывать малые предметы в соответствующие отверстия коробок, подбор крышек к коробкам разной формы и величины; группировать однородные предметы по одному из признаков (форма, цвет, величина); использовать мозаику, палочки, геометрические формы разной величины и цвета.</p> <p><b>К 3-м годам ребёнок может:</b></p> <p><b>Форма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать по образцу геометрические формы: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал;</li> <li>– узнавать знакомые предметы по форме;</li> <li>– группировать предметы по образцу;</li> <li>– сравнивать, прикладывая или накладывая предметы друг на друга.</li> </ul> <p><b>Цвет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать основные цвета спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый и чёрный;</li> <li>– узнавать знакомые предметы по цвету;</li> <li>– группировать предметы по образцу;</li> <li>– сравнивать прикладыванием рядом.</li> </ul> <p><b>Величина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать большие и маленькие предметы;</li> <li>– группировать предметы по образцу;</li> <li>– сравнивать прикладыванием и наложением</li> </ul>
--	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

**Содержание работы:**

Дети раннего возраста от 1 до 2 лет	Дети раннего возраста от 2 до 3 лет
-------------------------------------	-------------------------------------

Важным условием развития речи ребёнка второго года жизни является воспитание потребности в речевом общении со взрослым. С этой целью воспитатель использует ситуации действий с предметами и игрушками. В общении с ребёнком большое место должны занимать побуждения, направленные на выполнение различных действий: «дай», «возьми», «покажи», «принеси», «найди». Этот метод помогает формировать ориентировку в окружающем, понимание названий предметов и действий, однако недостаточно активизирует собственную речь ребёнка. Поэтому после выполнения ребёнком действий важно спросить у малыша: «Куда ходил?», «Что принёс?», «Куда положил?» и т.д.

Необходимо поддерживать любое обращение малыша, переводить двигательные, мимические реакции в речевые. Например, взрослый использует ситуацию непонимания: «Что ты хочешь? Скажи: «Дай шарик». И только после этого выполнить просьбу ребёнка.

На 2-м году жизни детям нужно задавать вопросы: «Что это?», «Кто это?». Педагогическая ценность вопросов состоит в том, что они активизируют мыслительную деятельность ребёнка.

Речевые реакции у малышей активизируются в моменты сильной заинтересованности, поэтому эти случайно возникающие моменты необходимо использовать или создавать специально.

Важным приёмом является также поддержка ориентировочной активности малыша в бытовых ситуациях (кормление, одевание, умывание и т.д.): «Будем мыть ручки с мылом, чтобы они были чистыми». Ребёнок усваивает не только название предмета, но и его предназначение.

К концу 2-го года речь ребёнка начинает выполнять свою основную функцию – использоваться как средство общения с окружающими, и прежде всего со взрослыми. Поводы обращений ко взрослому довольно разнообразны: это и просьба в чём-то помочь, и жалоба, и выражение своих желаний. Необходимым условием для проявления ребёнком речевой активности является игровая, двигательная деятельность, общение со взрослым, организация специальных занятий, способствующих развитию речи.

Речь взрослого должна быть не только эмоциональна, но и хорошо интонирована, с выделением ударного слога и чёткой артикуляцией.

Важно, чтобы во время обращения к ребёнку он мог видеть как движения губ взрослого, так и тот предмет, который последний называет.

Внимание малыша ещё очень рассеяно, поэтому просто

#### Педагогические условия развития речи детей

- Общение взрослого с ребёнком во всех видах и сферах деятельности.
- Удовлетворение потребности ребёнка в общении со сверстниками и детьми разного возраста.

- Высокая культура речи взрослых.

- Содействие развитию слуха и речевого аппарата.

- Обеспечение взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

- Проведение специальных игр и упражнений по развитию речи детей.

- Предоставление малышам в достаточном количестве образовательного материала: игрушек, книг, картинок и др.

##### 1. Обогащение словаря ребёнка:

- введение в активный словарь новых слов и понятий;

- реализация обиходного словаря через создание игровых ситуаций;

- развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова;

- развитие умения использовать обобщающие слова для называния предметов, относящихся к одной группе.

##### 2. Развитие грамматического строя детской речи:

- формирование навыка употреблять конструкции типа «сказуемое + дополнение» (объект действия или существительное, обстоятельство или наречие);

- формирование навыка употребления глаголов в будущем и прошедшем времени;

- развитие умения согласования существительных и глаголов, существительных и прилагательных, изменения глаголов по лицам;

- развитие умений пользоваться восклицаниями, вопросами;

- развитие умения употреблять предлоги в речи;

- развитие умения составлять сложные предложения.

##### 3. Развитие эмоциональной выразительности речи:

- развитие детского словотворчества;

- развитие умения слушать и рассказывать небольшие стихотворения, потешки;

- развитие умения говорить о рассматриваемых картинках.

##### 4. Совершенствование звуковой стороны речи малыша:

- развитие артикуляционного аппарата;

- развитие способности к различению звуков языка;

- формирование правильного произношения звуков.

механическим повторением невозможно добиться нужного результата. Чтобы малыш не потерял интерес к предлагаемому занятию, нужно подобрать такие предметы, которые привлекут его внимание яркостью, необычностью формы, текстуры и т.п.

Используемые в речи новые слова необходимо выделять голосом, интонацией, сопровождать демонстрацией предметов или действий, повторять специально для ребёнка слова, которые вводятся для самостоятельного произношения. Важно хвалить его за каждую попытку сказать новое слово.

После 1,5 лет, если малыш легко называет знакомые предметы, можно постепенно переходить к работе с предметными картинками, учить малыша узнавать изображения и называть знакомые предметы по картинкам. При сопоставлении картинки и игрушки их надо обязательно показывать малышу одновременно и произносить названия чётко, с выделением ударения: «Вот лиса. Покажи её лапки, глазки, хвостик. И вот лиса. Где у нее хвостик? Покажи! Кто это?» При разучивании новых слов следует использовать сначала игрушку, а затем картинку.

К концу 2-го года жизни у ребёнка формируется фразовая речь. Появляются следующие структурного типа высказывания, строящиеся на основе фиксации действия и объекта, на который они направлены. Малыш обычно начинает с обозначения действий, выражающих его желания или указывающих на перемещение предметов в пространстве. Важно обращать внимание ребёнка на то, что, повторяя слово - действие, он может добиться аналогичных результатов с другими объектами (мячом, коляской). Так у ребёнка постепенно сформируется умение оперировать стандартной структурой двухсловной фразы в сходных ситуациях.

Закрепить у ребёнка умение заканчивать фразу можно, читая с ним короткие, хорошо знакомые стишки и не договаривая последнее слово в конце строчки.

Чтение небольших рассказов, сказок, потешек и стихотворений способствует развитию речи малышей. Чтение стихов вырабатывает у ребёнка чувство ритма, которое выражается в том, что, слушая их, он нередко в такт начинает покачивать головой, хлопать в ладоши, постукивать ножками. Стихи, прибаутки, потешки должны быть небольшими по объёму, ритмичными, несложными по содержанию.

**В конце 2-го года ребёнок показывает понимание речи:**

- понимает смысл предложений о событиях и явлениях, связанных с личным опытом;
- понимает содержание несложного сюжета по картинке.

<p>Развивается активная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет словарным запасом до 300 слов;</li> <li>– легко повторяет слова и простые фразы;</li> <li>– обобщает предметы по существенным признакам;</li> <li>– облегчённые слова заменяет правильными;</li> <li>– говорит предложениями из 3–4 слов;</li> <li>– речь становится средством общения со взрослым;</li> <li>– задаёт вопрос «Что это?».</li> </ul>	
--	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

#### Содержание работы:

Дети раннего возраста от 1 до 2 лет	Дети раннего возраста от 2 до 3 лет
<p>Важно продолжать развивать у малышей эстетическое восприятие: обращать их внимание на запахи, звуки, цвет, размер предметов; учить рассматривать картинки, иллюстрации; приобщать их к художественному слову.</p> <p>Необходимо рассматривать с детьми иллюстрации художников к литературным произведениям, учить отвечать на вопросы по картинкам; знакомить детей с народными игрушками, обращая внимание на их форму, цветовое оформление; развивать интерес детей к окружающему, рассматривая оборудование группы, участка, обращая внимание на их чистоту и красоту.</p> <p>В возрасте от 1,5 до 2 лет, когда ребёнок рисует, нагромождение линий заменяется закруглёнными и удлинёнными изображениями форм.</p> <p>Ребёнка привлекают длинные непрерывные линии, он ассоциирует свои рисунки с формой, цветом, со знакомыми предметами и делает попытки их назвать. Первые манипуляции с глиной, пластилином готовят ребёнка к изображению и познанию предметного мира, который его окружает, вызывают интерес к действиям с ними. При этом важно учить детей бережно относиться к материалам, правильно их использовать.</p> <p>Наиболее подходящими материалами для работы с детьми раннего возраста являются тесто и пластилин. Навыки работы с пластичными материалами усваиваются маленькими детьми быстро и без особого труда. На занятиях дети знакомятся с пластичными материалами и их свойствами, учатся изготавливать пластилиновые картинки методами надавливания и размазывания, создавать простейшие объёмные поделки, осваивают приём вдавливания. Нужно только заинтересовать малышей,</p>	<p>Новый этап в деятельности – рисование по замыслу – появляется примерно к двум годам. Малышу интересен материал и действия с ним; к рисованию его побуждает и подражание старшим, и потребность пообщаться с ними, и получить их одобрение. Но самый главный побудительный мотив – это сделанное ребёнком открытие: в рисунке, на бумаге можно изображать всё что угодно. Поэтому постепенно главным движущим мотивом рисования становится стремление малыша изобразить интересные для него предметы, явления, впечатления от них. Следует всячески поддерживать эту зарождающуюся тенденцию в действиях ребёнка.</p> <p>Необходимо развивать у ребёнка способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений; умение эмоционально откликаться не только на содержание образа, но и на художественную форму: яркий цвет, блестящую, гладкую поверхность глины (надо, чтобы он любовался, гладил ладошкой, выражал отношение в улыбке, слове).</p> <p>Взрослый учит ребёнка угадывать в штрихах, линиях, цветовых пятнах схожее с предметами, персонажами сказок или песен; побуждает лепить, рисовать пальчиками, делать «рваную» (из обрывков цветной бумаги, салфеток) аппликацию; штриховать и обводить знакомые контуры, рисовать при помощи трафаретов и т.д. Для этого необходимо предоставить детям как можно больше</p>

показать, как нужно действовать. Для занятий следует использовать мягкое тёплое тесто и мягкий пластилин хорошего качества.

Пластичные материалы (пластилин, тесто, глина, окрашенный воск и др.) предоставляют большие возможности для развития детей раннего возраста. Во время лепки развиваются мелкая моторика пальцев рук, воображение, формируются навыки ручного труда; дети учатся координировать движения рук, приобретают сенсорный опыт – чувство пластики, формы, веса. Кроме того, они учатся планировать свою работу и доводить её до конца. Помимо обучения основным навыкам работы с пластилином, формирования интереса и положительного отношения к лепке, занятия несут в себе много возможностей для обучения и развития детей. Лепка позволяет изобразить предметы в трёхмерном пространстве. В ходе лепки ребёнок может передать форму человека, животных, птиц, фруктов, посуды и т.д. Ценно, что свойства используемых в лепке материалов позволяют неоднократно менять форму, достигая желаемой выразительности.

В процессе занятий лепкой дети знакомятся с простыми формами, у них развивается чувство композиции. Дети учатся лепить скульптурные группы из 2–3 фигур, передавать пропорции и динамику действия, соотношение предметов по величине; развиваются чувства цвета, ритма, симметрии, и на этой основе формируется художественный и эстетический вкус.

На занятиях лепкой следует предлагать детям тесто разных цветов, разные виды пластилина и основ для пластилиновых картинок. Благодаря этому у них воспитывается умение подбирать красивые сочетания. На обобщающих занятиях можно предложить малышам сравнить различные варианты выполнения одной и той же пластилиновой поделки или картинки. Пусть каждый ребёнок выберет тот вариант, который нравится ему больше всего, и воплотит его в своём творчестве.

Для занятий следует подбирать сюжеты, близкие жизненному опыту детей. Они позволяют уточнить уже усвоенные знания, расширить их, применить первые варианты обобщения, дать малышам представления о цвете, величине, форме, количестве предметов, их пространственном расположении.

Первые образы, нарисованные, вылепленные, ребёнок воспринимает как живые и очень им рад. Занятия лепкой предполагают совместное творчество взрослого и ребёнка. Для того чтобы заинтересовать детей, надо обыграть ситуацию, показать им способы действия с пластичными материалами. После того как у детей будут сформированы основные навыки работы с пластичными материалами, у них появится больше возможностей для самостоятельной работы. Это позволит предоставить малышам определённую свободу выбора при изготовлении поделок.

Пусть ребёнок сам выберет, какого цвета будет пластилиновый цветочек или где будет располагаться пластилиновая снежинка. Такой подход позволяет развивать воображение детей, их креативность (творческое начало личности).

Именно таким путём – вовлекая детей в практическую деятельность, пробуждая в

материалов для творчества: гуашевых красок, глины, пластилина, картона, цветной разнофактурной бумаги и т.д. Показывать различные приёмы взаимодействия с красками: рисование на раскатанном на полу рулоне обоев, рисование ладошками, ногами (!), ватными тампончиками, мочалками, цветными мелками; с глиной (пластилином): шлёпать, хлопать по ней, катать, рвать, разминать ладошкой и пальчиками и т.д.

Малыши этого возраста любят лепить. Вместе с вами они лепят пирожки из теста, из снега – снежную бабу, из мокрого песка и глины строят дома, дороги, лепят зверюшек и т.п. Этот материал послушный, податливый, и потому малыш его любит (за редким исключением, когда боится измазать руки). В комочке глины он быстрее видит образ: зайку, мишку, человечка, конфету. Лучше всего лепить из влажной, хорошо промешанной глины. Этот материал более пластичен, послушен и более гигиеничен, чем пластилин. В лепке можно научить малыша следующим изобразительным действиям: отщипывать комочки глины разной величины, затем раскатывать их между ладошками и расплющивать.

Необходимо продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание что-то строить самостоятельно, способствовать развитию пространственных соотношений, используя соразмерные масштабам построек сюжетные игрушки; знакомить детей с разными материалами, способствовать приобретению первых навыков работы с ними, а также знаний о том, что рисуют на бумаге карандашом, кистью, которые держат в правой руке; что лепят из глины, раскатывая её в ладонях.

Детей учат замечать линии, мазки, комочки и понимать, какие они могут изображать предметы и явления. Пособия и материалы, которые используются в работе, должны отвечать следующим требованиям: выразительность и ясность; привлекательность; безопасность, вариативность.

Важно продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игровых действий, игрушек, картинок и других средств наглядности, а также учить слушать без них. Предоставлять детям возможность договаривать слова знакомых стихотворений или прочесть стихотворение полностью, предлагать воспроизводить действия персонажа. Полезно приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждая к беседе, к ответам на вопросы по ним.

них желание пробовать различные варианты воплощения поделки – можно вызвать у них эстетическое чувство, научить видеть красоту. Накопление первых эстетических впечатлений, получаемых через общение и опыт деятельности, формирует у детей раннего дошкольного возраста элементарное эстетическое отношение к действительности и к искусству.

Рисование, лепка развивают сюжетное, образное мышление, поддерживают желание ребёнка всматриваться в очертания форм, развивают ассоциативное мышление. Малыши учатся простейшим техническим навыкам рисования карандашами, мелками, красками и лепке из теста и пластилина. Они получают возможность экспериментировать, самостоятельно осваивая свойства бумаги и подручных средств для рисования. Общаясь с эстетическими явлениями жизни и искусства, ребёнок так или иначе эстетически и художественно развивается.

При этом важно, чтобы дети почувствовали, что они создают нужные и полезные вещи: игрушки, подарки близким.

При обучении детей конструированию необходимо развивать у них элементы конструкторской деятельности, навыки работы с игровым строительным материалом, учить способам конструирования – прикладыванию, накладыванию; побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

В музыкальной деятельности необходимо всячески развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведений. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой, певческий и двигательный опыт ребёнка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движения. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям. Вызывать у ребёнка эмоциональный отклик на музыку с помощью разнообразных приёмов (жестов, мимики, подпевания, движения). С малышами можно проводить игровые упражнения на развитие слухового внимания: найти, где звенит колокольчик, какой предмет издаёт звук, кто из животных позвал и т.п., предлагать игру «Чудесный мешочек».

Учить перевоплощаться при осуществлении различных действий в театрализованных и музыкальных играх, вызывая радость и чувство удовольствия от них. Оформить уголок ряжения с разноцветными косынками, одеждой, зеркалом и т.п.

Необходимо приучать малышей слушать и понимать доступные по содержанию песенки, потешки, сказки, сопровождая их показом игрушек, картинок, действий. Можно предложить ребёнку повторить слова стихотворения, выполнить действия, описанные в нём. Важно при этом обращать внимание детей на интонационную выразительность речи.

Фольклорные произведения с их повторяющимся напевным текстом помогают малышам сосредоточиться, осознать услышанное.

Все виды художественно-творческой деятельности связаны с процессами

Важное место в художественно-эстетическом развитии детей 3-го года отводится музыке. В области музыкального воспитания основной задачей взрослого является активизация действий ребёнка в музыкальных и в музыкально-дидактических играх с музыкальными инструментами, освоение различных способов игры на них. Появляется осознание песни: ребёнок начинает понимать, о ком (о чём) в ней поётся. Приобщая малыша к миру музыки, педагог побуждает детей ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, кружиться, хлопать в ладоши. Ребёнок активнее начинает подражать взрослому в пении, в играх воспроизводит действия взрослых: качает куклу, танцует с ней и т.п. Привлекая детей к занятиям и музыкальным играм, следует учитывать их настроение, желание.

Итак, к трёхлетнему возрасту в художественно-эстетической деятельности ребёнок уже накапливает небольшой запас простейших художественных впечатлений. Дети жадно впитывают в себя то, что несут им звуки, краски.

Дети уже способны более целенаправленно всматриваться в картину, вслушиваться в стихи, сказку, музыку. Они привыкают к выразительному чтению, пению, движению. Часто высказывают желание прочесть стихи, спеть, сплясать. Благодаря этому, а также благодаря формированию голосового (в частности, певческого) аппарата и развитию слуха дети заинтересовываются процессом пения и выразительного чтения.

Они постепенно привыкают прислушиваться к правильному, чистому пению, выразительным интонациям речи. В этих условиях мелодический и поэтический слух детей лучше развивается. Дети осваивают незначительный объём музыкально-ритмических навыков, но благодаря систематичности воспитания они уже привыкают прислушиваться к музыке, когда двигаются. Это способствует развитию чувства ритма.

Данное чувство проявляется также в декоративном рисовании – в подборе последовательности узора. Возникают также попытки проявлять самостоятельность в музыкально-игровой деятельности, в лепке и рисовании. Вместе с тем имеющиеся навыки носят ещё неустойчивый характер, и художественные переживания поверхностны.

### **К 3 годам ребёнок может:**

– изображать отдельные предметы, явления с помощью ритмичных мазков – цветовых пятен (листочки), штрихов

<p>сопереживания, сочувствия, эмоционального отношения к образу и их развитием.</p> <p>Очень важно эмоционально зарядить детей, превратить занятие в увлекательную игру. Готовые работы нужно внимательно рассмотреть, одобрить, а маленького автора похвалить за старание. Хвалить малышей нужно почаще, не бояться их перехвалить. Ведь такое отношение сегодня позволит им в будущем чувствовать себя компетентными и уверенными в себе людьми. Для того чтобы закрепить навыки малышей, рекомендуется использовать один и тот же сюжет несколько раз.</p> <p><b>К 2-м годам ребёнок может:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать короткий рассказ взрослого о событиях, которые есть в его опыте;</li> <li>– подбирать по образцу и слову взрослого три контрастных цвета;</li> <li>– пытаться в рисунках и лепке изобразить знакомые предметы и назвать их;</li> <li>– воспроизводить ряд последовательных действий в несложной сюжетно-ролевой игре; выполнять движения, связанные с содержанием песни;</li> <li>– услышав звучание плясовой музыки, начинать самостоятельно плясать; может воспроизвести самостоятельно движения, разученные ранее;</li> <li>– с увлечением смотреть небольшие театрализованные представления с использованием сюжетных игрушек.</li> </ul>	<p>карандашом, фломастером (дождь), линий прямых и замкнутых, горизонтальных и вертикальных (дорожки, ленточки и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать яркие цвета окружающих предметов (цветочки, шарики);</li> <li>– пользоваться изобразительными средствами в рисовании: линия, ритм штрихов и цветовых пятен;</li> <li>– использовать приёмы работы карандашом, кистью и красками (гуашь);</li> <li>– отщипывать комочки глины разной величины, затем раскатывать их между ладошками и расплющивать;</li> <li>– заинтересованно слушать музыкальное произведение до конца, эмоционально реагировать на него, узнавать знакомые песни;</li> <li>– петь, не отставая и не опережая других;</li> <li>– выполнять под музыку танцевальные движения (притопывание, прихлопывание, лёгкое кружение), менять их в соответствии с изменением характера музыки.</li> </ul>
--	---

### Образовательная область «Физическое развитие»

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

**Содержание работы:**

<b>Дети раннего возраста от 1 до 2 лет</b>	<b>Дети раннего возраста от 2 до 3 лет</b>
<p>Расширять ориентировку в окружающем. Развивать чувство равновесия, координацию движений. Формировать правильную осанку и свод стопы.</p> <p>Развивать ходьбу, ползание и лазание, катание и бросание мяча.</p> <p>Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать и действовать по указанию взрослого. В подвижной игре приучать действовать по сигналу. Поддерживать желание к совместным действиям со сверстниками, общему сопереживанию положительных эмоций.</p> <p>Стимулировать самостоятельную двигательную активность действиями с движущимися игрушками: каталками, тележками, автомобилями, самолётиками и пр.</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходьба и упражнения в равновесии: ходьба стайкой, ходьба по</li> </ul>	<p>В период от 1 года до 3 лет ребёнок должен освоить ходьбу, лазанье (ползание), бег.</p> <p>Попутно необходимо обращать внимание на формирование устойчивости, координации, ловкости.</p> <p>Для того чтобы навык хождения приобретал естественность и быстроту, прежде всего нужно стимулировать двигательную активность ребёнка. Если не сдерживать желания ребёнка ходить, бегать, копать лопаткой, строить башни, лепить снеговиков, забираться на горки и съезжать, слезать с них, то мышцы постепенно окрепнут, и ребёнок приобретёт все необходимые для взрослого человека навыки хождения к 5–6 годам.</p> <p>Главная задача физического воспитания как части физической культуры – развитие и формирование мускулатуры, особенно крупных мышц, развитие мелкой мускулатуры кистей и стоп.</p> <p>Тренировку мышечного корпуса можно осуществлять, используя следующий</p>

дорожке, начерченной мелом или между верёвками шириной до 10–15 см;

перешагивание через 1–2 предмета, лежащие на полу на расстоянии 20–30 см; подъём и спуск по наклонной доске (ширина 25 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 20–25 см; вхождение и спуск с опрокинутого вверх дном ящика (50×50×15 см); перешагивание через верёвку или палку, приподнятую от пола на 12–15 см;

– ползание, проползание под стулом, скамейкой; подлезание под верёвку, поднятую на высоту 35–40 см; пролезание в обруч (диаметр 45 см); перелезание через бревно (диаметр 15–20 см);

– бросание правой и левой рукой малого мяча (диаметр 6–8 см) в корзину (диаметр 60 см), находящуюся на уровне груди и на расстоянии 50–70 см; катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату.

Общеразвивающие упражнения:

– поднимание рук вверх, вперёд и опускание их, отведение за спину из исходного положения сидя на скамейке или стоя;

– повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета в исходном положении сидя на скамейке или стоя;

– наклоны вперёд не сгибая колен, с доставанием лежащих на полу предметов и выпрямление в положении стоя; наклоны вперёд, перегибаясь через палку (40–45 см от пола) при поддержке взрослого;

– приседания с поддержкой взрослого;

– в положении лёжа на спине, доставание обруча носками выпрямленных ног.

Подвижные игры проводятся ежедневно индивидуально и по подгруппам (2–3 человека): «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Игровые упражнения.

Игры с ходьбой и бегом: «Идите (бегите) ко мне», «Идите к собачке», «Принеси игрушку», «Перешагни палку», «Пройди по мостику», «Догони мяч», «Иди по глубокому снегу» и др.

Игры с прыжками: «Поймай бабочку», «Зайчики прыгают».

Игры с подлезанием и лазаньем: «Доползи до погремушки», «Подползи под воротца», «Перелезь через бревно».

Игры с бросанием и ловлей: «Скати с горки».

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятана игрушка», «К куклам в гости».

К 2-м годам жизни дети могут:

комплекс упражнений: перешагивание через предмет (кубики, палки, верёвки), поднятый на высоту 10–20 см от земли (в зависимости от готовности ребёнка, и затем можно постепенно повышать барьер от 10 до 20 см); влезание на горку, лесенку; бросание мячика в цель; ловля мяча большого размера (нетравматичного, можно надувного); приседание с поддержкой за руки.

Направления работы по обогащению двигательного опыта

Формировать интерес к двигательной деятельности, желание выполнять физические упражнения. Создавать положительный эмоциональный настрой при выполнении двигательных действий.

Формировать элементы двигательной деятельности: обучать целенаправленным действиям, развивать способности удерживать поставленную задачу, на основе сенсорных ориентиров контролировать и оценивать результат.

Развивать саморегуляцию на основе понимания и выполнения словесной инструкции взрослого, обозначающей двигательное действие (подошли, перебежали, припрыгали, подлезли и т.д.), взаимодействия с другими детьми.

Формировать умение выполнять ходьбу, бег, прыжки мягко, не топая; выполнять ходьбу, бег, бросание разными способами; ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Побуждать приспосабливать движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезть, не задев, и т.д.).

Развивать умение сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость.

Упражнять в ползании, лазаньи, разнообразных действиях с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать ориентировку в пространстве относительно своего тела, умение управлять своим телом.

Подвижные игры

С ходьбой и бегом: «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Бегите ко мне», «Беги к предмету», «Принеси предмет», «Собери побольше предметов», «Догони мяч!», «Большая птица», «Солнышко и дождик», «Автомобили», «Кормушки для птиц»,

«Лошадки», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнёздышках», «Лохматый пёс», «Курочка-хохлатка».

С прыжками: «Мой весёлый звонкий мяч», «Кто тише?», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнёздышках», «Достань кольцо (мяч)».

С ползанием и подлезанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Обезьянки», «Кот и мыши», «Кролики».

С бросанием и бегом: «Догони мяч»; с бросанием и ловлей мяча: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок», «Найди своё

<ul style="list-style-type: none"> <li>– ходить в определённом направлении со зрительными ориентирами;</li> <li>– ходить по ограниченной поверхности (по дорожке, по доске, по нарисованной на полу дорожке шириной 20–25 см);</li> <li>– бегать медленно семенящим шагом в заданном направлении;</li> <li>– подниматься и спускаться по наклонной доске (высота 10–15–18 см от пола);</li> <li>– перешагивать препятствия (верёвочки, кубики, палочку, приподнятую на 5–10 см);</li> <li>– сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости;</li> <li>– влезть на лесенку высотой 1–1,5 м и слезать с нее сначала приставным, затем чередующимся шагом;</li> <li>– пролезать в обруч, под верёвку, под скамейку, перелезть через бревно;</li> <li>– катать мяч, бросать вниз, вдаль, догонять его. Перекатывать мяч взрослому, прокатывать между предметами;</li> <li>– бросать маленький и большой мячи вверх, в корзину.</li> </ul>	<p>место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».</p> <p>К 3 годам жизни дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходить, не шаркая ногами, выдерживать направление без зрительных ориентиров;</li> <li>– бегать в одном направлении, по кругу, сохраняя равновесие, темп бега в соответствии с указанием воспитателя;</li> <li>– сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая предметы;</li> <li>– влезать на лесенку-стремянку, гимнастическую стенку и слезать с них;</li> <li>– энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 25 см;</li> <li>– катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ловить брошенный мяч;</li> <li>– строиться в колонну, шеренгу, круг;</li> <li>– выполнять общеразвивающие упражнения по сигналу педагога, согласовывать темп и ритм упражнений по показу воспитателя;</li> <li>– различать направление движений, передавать заданное направление на уровне простой ориентировки и предэталонов (вперёд, вверх, вниз, назад, в стороны);</li> <li>– выполнять одновременные и однонаправленные движения одной частью тела (руками или ногами).</li> </ul>
--	---

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Образовательная деятельность под руководством взрослого</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к сказкам и др., игрушек, привлекательных предметов, альбомов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, подвижные, музыкальные, игры-драматизации, имитационные игры т.д.);</li> <li>• Наблюдения за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения, за окружающим миром;</li> <li>Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, потешек</li> <li>Игры-занятия</li> <li>• Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Рассматривание картинок, иллюстраций</li> <li>• Элементарная трудовая деятельность (поручения);</li> <li>• Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> </ul>

**«Социально-коммуникативное развитие»: общение со взрослыми и сверстниками, социальные навыки, игра.**

Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками

**Взаимодействие педагогов с детьми.** Для маленьких детей особое значение имеет личностно-ориентированное взаимодействие со взрослым, которое предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, устремления. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в детском учреждении или семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности.

**Становление общения со сверстниками.** В раннем возрасте зарождается и интенсивно развивается общение ребенка со сверстниками. Обычно общение со сверстниками не рассматривается как важная линия развития в раннем возрасте. Действительно, первые контакты малышей кратковременны и часто осложняются тем, что они не умеют учитывать интересы и состояния друг друга, порой воспринимают сверстника как неодушевленный объект, ссорятся из-за игрушек, «борются» за внимание к себе взрослого. Негативный опыт взаимодействия детей, особенно в группе, где находится много малышей, может создавать атмосферу нервозности, конфликтности, вызывать у наиболее чувствительных малышей стойкое нежелание общаться с ровесниками.

Работа воспитателя, направленная на развитие общения детей со сверстниками предполагает решение следующих задач: привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам; стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом; организацию предметного взаимодействия между детьми.

Для побуждения детей к общению со сверстниками следует использовать самые разные ситуации их жизнедеятельности: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры.

#### **Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Образовательная деятельность под руководством взрослого</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, игрушек;</li> <li>• Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>• Игры-занятия со строительным материалом;</li> <li>• Наблюдения за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения, за окружающим миром;</li> <li>• Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Самостоятельная работа под руководством взрослого в уголке природы;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, предметных</li> <li>• Игры с предметами, составными и динамическими игрушками, строительным материалом;</li> <li>• Автодидактические игры (парные картинки, рамки-вкладыши);</li> </ul>

#### **Познавательное развитие: предметная деятельность и познавательные способности.**

В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем

возрасте определяет, т.е. «ведёт» за собой психическое развитие, поэтому она и называется ведущей. Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребенка - речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами – первая задача образовательного процесса в раннем возрасте.

Особая задача, стоящая перед педагогом в рамках предметной деятельности - овладение бытовыми навыками и навыками самообслуживания. Многие предметные действия дети осваивают, знакомясь с бытовыми предметами в процессе приема пищи, совершении туалета, переодевании а также принимая участие в бытовой деятельности взрослых. Обычно малыши охотно помогают воспитателю накрывать на стол, убирать игрушки, ухаживать за растениями и животными в живом уголке и на участке.

Орудийными действиями малыш овладевает не только в повседневной жизни, но и в процессе индивидуальных и совместных со взрослым игр и занятий.

Совместная деятельность не должна навязываться ребенку. Педагог откликается на просьбу малыша о помощи, подключается к его игре, помогает преодолеть затруднения. Он может помочь ребенку правильно скоординировать и распределить свои действия. При этом не следует выполнять действия за малыша, важно, чтобы ребенок научился сам выделять нужные свойства предметов, например, подбирать и соединять части пирамидки или матрешки в нужном порядке. Подсказки воспитателя не должны носить директивный характер: «Возьми это колечко» или «Надо взять другое колечко». Следует проблематизировать ребенка, предоставить ему возможность собственных попыток, свободу действий. Например: «Разве сюда подходит это колечко? По- моему, оно слишком большое». Взрослый поощряет действия ребенка, хвалит его.

Следует разумно сочетать совместную деятельность ребенка со взрослым и самостоятельную деятельность малыша. Воспитатель должен предлагать ребенку виды деятельности, соответствующие его умениям, выявлять «зону ближайшего развития» и создавать условия для овладения более сложными действиями. Организуя совместную деятельность, прежде всего, необходимо заинтересовать малыша, поддерживать его желание действовать с предметом, не принуждая к точному воспроизведению образца действий.

Важнейшим направлением познавательного развития в раннем возрасте является совершенствование всех познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления. В ходе разнообразных предметно-практических и орудийных действий, как и в процессе наблюдения и экспериментирования, осуществляется развитие всех сторон психики ребенка, и прежде всего познавательное развитие. Кроме того в педагогике разработаны дидактические приемы и игрушки, специально направленные на развитие восприятия, внимания, мышления и памяти ребенка раннего возраста.

#### **Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ воспитателя, ситуативные разговоры;</li> <li>• Восприятие художественных произведений;</li> <li>• Игры и упражнения (игры-инсценировки, игры-драматизации, словесные игры, дидактические игры и упражнения);</li> <li>• Артикуляционная гимнастика;</li> <li>• Дыхательные упражнения;</li> <li>• Проговаривание;</li> <li>• Рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций книг;</li> <li>• Прослушивание аудиозаписей;</li> <li>• Заучивание потешек, стихотворений;</li> <li>• Просмотр кукольного театра и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная работа под руководством взрослого в книжном уголке;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок;</li> <li>• Игры, дидактические; автодидактические игры;</li> <li>• Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек);</li> <li>• Звукоподражательные упражнения</li> </ul>
--	---

**Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Образовательная деятельность под руководством взрослого</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная деятельность (лепка, рисование, конструктивно- модельная деятельность);</li> <li>• Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, объектов природы, игрушек;</li> <li>• Наблюдения, обследование предметов;</li> <li>• Дидактические игры и упражнения на развитие цветовосприятия, сенсорные игры и др.;</li> <li>• Слушание музыки;</li> <li>• Пение;</li> <li>• Музыкально-ритмические движения, танцы, танцевально-игровое творчество;</li> <li>• Игры и упражнения под музыку;</li> <li>• Слушание музыкальных сказок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность под руководством взрослого (рисование, лепка, конструктивно-модельная деятельность)</li> <li>• Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>• Дидактические игры и упражнения на развитие цветовосприятия, сенсорные игры и др.</li> <li>• Слушание музыкальных произведений</li> </ul>

**Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Образовательная деятельность под руководством взрослого</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (подвижные с правилами, имитационные игры, игры и игровые упражнения под тексты потешек, народных песенок т.д.);</li> <li>• Общеразвивающие упражнения;</li> <li>• Основные виды движений;</li> <li>• Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотоальбомов, альбомов;</li> <li>• Физкультминутки, пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельные подвижные игры под руководством взрослого;</li> <li>• Рассматривание картинок, иллюстраций, энциклопедий</li> </ul>
---	--

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В соответствии с ФГОС ДО содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

- **предметная** деятельность и **игры** с составными и динамическими игрушками;
- **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- **общение** с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- **самообслуживание** и **действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.);
- **восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;**
- **двигательная** активность.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

**Культурные практики** ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Познавательно-исследовательская деятельность обеспечивает переход к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Ситуации общения и эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, проблемные ситуации.

Также организуются праздники, индивидуальные поручения.

### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под **самостоятельной деятельностью** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей

предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает на втором и третьем часу пребывания ребенка в ГКП.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- развивающие игры;
- игры с музыкальными и звучащими игрушками;
- игры с игрушками;
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты;
- самостоятельная двигательная активность.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Основной целью установления взаимоотношений МАДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно

#### **Модель взаимодействия МАДОУ и семьи**

<b>Содержание</b>	<b>Ответственный</b>
1. Соблюдение прав ребёнка, уважительное отношение к потребностям семьи; установление отношений сотрудничества с родителями в вопросах воспитания и развития их ребёнка. 2. Предварительные телефонные переговоры с родителями. Личные встречи с обязательным разъяснением родителям важности и необходимости прохождения ребёнком всех этапов адаптации. 3. Заключение договоров. Координация деятельности и взаимодействия всех участников образовательных отношений в ГКП, согласование и утверждение нормативных документов деятельности ГКП, контроль её деятельности, анализ эффективности работы.	Заведующий
1. Содействие всеми участниками образовательных отношений соблюдению прав ребёнка, установлению отношений сотрудничества с семьёй малыша. 2. Оказание методической и консультативной помощи специалистам и родителям в вопросах воспитания и развития Малышей.	Старший воспитатель

3. Согласование и утверждение нормативных документов деятельности ГКП, контроль её деятельности, анализ эффективности работы.	
1. Соблюдение прав ребёнка, установление отношений сотрудничества с родителями малыша. 2. Оказание помощи родителям в оценке стиля их взаимоотношения с ребёнком; в изменении его, если необходимо. 3. Сбор данных об особенностях развития ребёнка (наблюдение, анкетирование родителей), психологическое консультирование родителей, педагогов и др. специалистов; разработка, оформление рекомендаций другим специалистам и родителям по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики. 4. Участие в перспективном планировании содержательной стороны деятельности группы. Анализ эффективности работы.	Педагог-психолог
1. Соблюдение прав ребёнка в ДОО. 2. Реализация рекомендаций психолога, старшего воспитателя. Установление отношений сотрудничества с родителями в вопросах воспитания и развития их малыша. 3. Установление с ребёнком близких, доверительных отношений; создание и поддержание в группе безопасной среды; оказание помощи малышу в преодолении симбиотической связи с мамой, в овладении навыками общения и совместной игры со сверстниками и взрослыми; стимулирование его речи и пр. 4. Участие в перспективном планировании содержания деятельности участников группы. Участие в аналитической работе по результатам деятельности группы	Воспитатели
1. Соблюдение прав ребёнка в семье и ДОО. 2. Установление отношений сотрудничества со специалистами детского сада в вопросах воспитания и развития ребёнка, участие в планировании содержания деятельности группы и анализе её эффективности. 3. Следование Договору и санитарно-гигиеническому режиму МАДОУ	Родители
1. Соблюдение прав ребёнка в ДОО. 2. Установление отношений сотрудничества с родителями в вопросах музыкального воспитания и развития их малыша. Разработка рекомендаций по организации музыкального взаимодействия с малышом	Музыкальный руководитель
1. Соблюдение прав ребёнка в ДОО. 2. Установление отношений сотрудничества с родителями в вопросах физического развития их малыша. Разработка рекомендаций по организации двигательной активности малыша.	Инструктор по физической культуре
1. Медико-санитарный контроль над содержанием деятельности группы (обеспечение ежедневного санитарно-гигиенического режима, контроль соматического состояния малышей и пр.). 2. Разработка медицинских рекомендаций родителям и специалистам с целью повышения их компетентности в вопросах оздоровления малышей. 3. Участие в анализе эффективности работы группы.	Медсестра

### Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Педагогический мониторинг	Анкетирование, тестирование, беседа, наблюдение за общением родителей и детей
Просвещение	Консультации (индивидуальные, групповые)

родителей	Памятки, буклеты Мастер-классы. Тренинги Презентации Творческая мастерская и т.д.
Совместная деятельность	Участие родителей в проведении игровых сеансов, организации самостоятельной деятельности ребенка

### Участие матери в процессе адаптации

Проблема отделения ребенка от мамы в процессе деятельности группы кратковременного пребывания реализуются посредством организации модели игрового взаимодействия в триаде «ребёнок–родитель–педагог» поэтапно:

1. «Мы играем только с мамой» (сентябрь – декабрь)	Мама является проводником и защитником ребенка. Она побуждает его включаться в новые виды деятельности и сама активно играет во все игры. На данном этапе мама и ребенок - единое целое. Они играют или рисуют в четыре руки, танцуют или бегают в паре. В свободной деятельности мама сопровождает ребенка, следуя его интересам, знакомит его с играми и игрушками в группе, сопровождает его и пр.
2. «Я играю, а мамочка рядом» (январь – март)	Постепенно малыш начинает осознавать, что новая обстановка не несет опасности. Игры и игрушки вызывают у ребенка интерес. Любознательность и активность побуждают его отрываться от мамы на безопасное расстояние. Мама все еще является опорой и защитой. Малыш постоянно возвращается к ней, оглядывается на нее. Это лишь первые пробы на самостоятельность. Здесь важно научить маму одновременно отпускать ребенка, следить за его безопасностью, своевременно окликаться на его призывы. Постепенно ребенок добровольно включается в игры с педагогом, другими детьми, чужими мамами.
3. «Я немножко поиграю один или с «новой» тетей, а мама может уйти на некоторое время». (апрель)	Рано или поздно настает момент, когда малыш сам начинает проявлять стремление к самостоятельной игре. Он просит маму остаться на стульчике в стороне, хорошо играет с педагогом и детьми, хорошо ориентируется в обстановке. У него появляются любимые игры и игрушки, он запомнил необходимые правила. Когда наступает такой момент, можно предложить маме подождать ребенка в приемной. Главным моментом в этой ситуации является то, что мама предупреждает ребенка о том, что она ненадолго отлучится, И действительно ненадолго отлучается, если ребенок согласен на это. Важно обратить внимание ребенка на момент возвращения мамы. При этом ребенку обязательно проговорить, что мама не обманула его, она действительно отлучилась только на некоторое время и вернулась к нему. Постепенно можно увеличивать время отсутствия.

4. «Мне хорошо и спокойно, я могу остаться здесь без мамы» (май)	На этом этапе ребенок, собираясь в детский сад, уже знает, что будет в группе один и согласен на это. Он легко ориентируется в группе, активен в общении, обращается к нему или другим мамам. Это завершающий этап в процессе становления психологической автономности ребенка. Далее необходимо время для ее укрепления. Здесь важна стабильность в работе группы. Она заключается в том, что с детьми всегда встречается знакомый педагог, последовательность видов деятельности остается неизменной. Если в работе группы происходят какие-то изменения, необходимо подготовить к этому ребенка, объяснить, что новое происходит, даже побыть с ним некоторое время, пока он не почувствует себя хорошо. Признаком завершения периода адаптации является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие ребенка, его увлеченная игра с игрушками, доброжелательное отношение к воспитателю и сверстникам.
---	---

### План взаимодействие с семьями воспитанников

Месяц	Формы взаимодействия
Август	Родительское собрание «Давайте познакомимся!»
Сентябрь	Анкетирование Мастер-класс «Продуктивные виды деятельности малыша»
Октябрь	Консультация «Какие они – малыши? Возрастные особенности развития детей.» Презентация «Формирование культурно-гигиенических навыков у ребёнка в условиях дошкольного учреждения и дома»
Ноябрь	Консультация «Режим дня и его значение»
Декабрь	Консультация «Особенности игровой деятельности детей второго, третьего года жизни» Мастер-класс «Развивающие игры своими руками»
Январь	Тренинг «Развитие детского речевого творчества» Выставка книг, пособий, атрибутов для рассказывания сказок детям.
Февраль	Консультация «Влияние развития моторики на развитие речи» Творческая мастерская «Рисуем без кисточки»
Март	Тренинг «Психологическое лото: что поможет моему малышу поскорее привыкнуть к детскому саду»
Апрель	Памятка «Оздоровительные мероприятия с детьми второго, третьего года жизни»
Май	Консультация «Адаптация к детскому саду» Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к поступлению в детский сад»

## III. Организационный раздел

### 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- требованиям к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методический комплект), оборудование, оснащение.

Проектная мощность дошкольного образовательного учреждения, используемая в образовательных целях:

- в группе, в которой организована деятельность ГКП отдельные групповая и спальная комнаты, туалет, раздевалка;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет педагога-психолога;
- сенсорная комната;
- изостудия;
- 1 прогулочный участок;
- спортивная площадка на территории детского сада.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

<b>Наименование программы</b>
Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Комплексная образовательная программа развития и воспитания детей младенческого и раннего возраста (от 2 мес. до 3 лет) / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. – Изд. 3-е, перераб. – М.: Баласс, 2019. – 528 с.
Парциальная программа «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева
<b>Комплекс методической литературы</b>
<i>«Физическое развитие»</i>
«Физические занятия с малышами» С.Я. Лайзане
«Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е. Харченко
«Физкультурные минутки в детском саду» И.Е. Аверина
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>
«Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ» И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина
«Первые шаги» К. Белая
«Занятия на прогулке с малышами» С.Н. Теплюк
<i>«Познавательное развитие»</i>
«Комплексные развивающие занятия детьми раннего возраста» Е.Е.Хомякова
«Маленькими шагами в большой мир знаний» И.П.Афанасьева
«Математика - это интересно» Н.А. Лукинахайлова, И.Н. Чеплашкина
«В помощь маленькому мыслителю» М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина
«Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений» Г.И. Винникова
«Развивающие игры – занятия с детьми от 0 -3 лет» Л.Н.Павлова
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>

«Развитие у дошкольников творчества» Т.Г.Казакова
«Рисование с детьми раннего возраста» Е.А. Янушко
«Лепка с детьми раннего возраста» Е.А. Янушко
<b>«Речевое развитие»</b>
«Адаптация детей раннего возраста» Л.В.Белкина
«Развитие игровой деятельности» Н.Ф.Губанова
«Раннее детство: развитие речи и мышление» Л.Н. Павлова
«Играем с малышами» Г.Г. Григорьева
<b>«Психопрофилактическая и развивающая работа»</b>
«Я, ты, мы» Князева О. Л., Стеркина Р. Б.
«Дружная семейка» Е.О. Севостьянова

### 3.2. Организация режима пребывания детей в ДОО

Особенности организации образовательного процесса, обеспечивают достижения запланированных результатов деятельности: разработка вариативных режимов группы, построение гибкого вариативного расписания образовательной деятельности, учитывающего возрастные особенности детей, их интересы и потребности. Организованные игры занятия проводятся по 5-8 мин.

#### Режим деятельности в группе кратковременного пребывания

№ п/п	Режимные моменты	Время	Ответственные
1.	Постепенный приход малышей в группу, включение их в самостоятельную деятельность с мамой. Взаимодействие педагогов с родителями.	09.30 – 09.45	Воспитатели, родители
2.	Ритуал приветствия, сюрпризный момент для включения малышей в деятельность	09.45 – 09.55	Воспитатели
3.	Утренняя гимнастика	09.55 – 10.00	Воспитатели
4.	Игровая образовательная ситуация (Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») <i>Игры, направленные на установление контактов детей с взрослыми, другими малышами, игры в сенсорной комнате</i>	10.00 – 10.10	Воспитатели, педагог-психолог
5.	Отдых, физминутка, самостоятельная двигательная активность, самостоятельная деятельность по интересам	10.10 – 10.25	Воспитатели
6.	Игровая образовательная ситуация (Образовательные области «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). <i>Игры на развитие речи, развитие мелкой моторики, развитие сенсорных ощущений, рисование, конструирование и др.)</i>	10.25 – 10.35	Воспитатели
7.	Отдых, физминутка, самостоятельная двигательная активность, самостоятельная деятельность по интересам	10.35 – 10.50	Воспитатели, инструктор по физической культуре

8.	Игровая образовательная ситуация (Образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ) <i>Музыкальная деятельность, игры на развитие двигательной активности, крупной моторики, координации движений</i>	10.50– 11.00	Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель
9.	Совместная и самостоятельная деятельность детей по интересам вместе с мамой / педагогом. Беседы педагогов с родителями об индивидуальных особенностях их малышей, ответы на интересующие вопросы, консультирование.	11.00 - 12.10	Педагоги, родители
10.	Совместная уборка игрушек и игрового оборудования. Ритуал прощания. Уход детей домой	12.10 - 12.30	Педагоги, родители

### Сетка организованной образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
10.00 – 10.10 Игровая образовательная ситуация (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	10.00 – 10.10 Игровая образовательная ситуация (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	10.00 – 10.10 Игровая образовательная ситуация (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	10.00 – 10.10 Игровая образовательная ситуация (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	10.00 – 10.10 Игровая образовательная ситуация (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)
10.25 – 10.35 Игровая образовательная ситуация (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).	10.25 – 10.35 Игровая образовательная ситуация (ОО «Познавательное развитие»)	10.25 – 10.35 Игровая образовательная ситуация (ОО «Речевое развитие»)	10.25 – 10.35 Игровая образовательная ситуация (ОО «Познавательное развитие»)	10.25 – 10.35 Игровая образовательная ситуация (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).
10.50– 11.00 Игровая образовательная ситуация (ОО «Физическая культура»)	10.50– 11.00 Игровая образовательная ситуация (ОО «Художественно-эстетическое развитие» музыкальная деятельность).	10.50– 11.00 Игровая образовательная ситуация (ОО «Физическая культура»)	10.50– 11.00 Игровая образовательная ситуация (ОО «Художественно-эстетическое развитие» музыкальная деятельность).	10.50– 11.00 Игровая образовательная ситуация (ОО «Физическая культура»)

### 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Мероприятия	Сроки проведения
1. Праздник осени	сентябрь
2. Новогодний утренник	декабрь

3. Утренник «23 февраля»	февраль
4. Утренник «8 марта»	март
5. Итоговый праздник	май

### 3.4 Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

В группе имеются дидактические средства и оборудование для детей с 1 года до 3 лет:

№	Наименование	Содержание
1	Мебель	Столы на регулируемых ножках Стулья Магнитная доска Стеллажи
2	Информационно-технические средства обучения	Магнитофон Диски
3	Материалы	«Фрукты», «Овощи», «Мой дом», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы и их детеныши», «Осень», «Зима», «Лето», «Весна». Плакаты: «Фрукты», «Овощи», «Семья», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Знакомые птицы», «Правила гигиены», «Этикет для самых маленьких». Предметные картинки, сюжетные картинки, парные картинки. Картинки для рассматривания (фрукты, овощи, ягоды, растения, животные, насекомые, птицы, музыкальные игрушки, эмоции, семья, моя семья, транспорт, одежда, времена года, «На зарядку становись». Иллюстрации «Сохраним природу». Альбом «Мой город», «Моя семья».
4	Оборудование	«Спортивный центр»: Дорожки массажные, шнур длинный, шнур короткий плетеный, корзина для метания мячей, мячи резиновые, мячи мягкие, обруч мягкий, мешочки с песком, шарики пластмассовые, мячи массажные, ленточки, кегли, кольца, скакалки. Мольберт. «Центр познания»: Календарь природы, погоды, фартуки клеёночные, губки, щеточки, лейки, палочки для рыхления земли, ведра, лопатки, грабли, тазы.
5	Дидактические игры и упражнения	«Центр познания»: Д/И «Уложим Катю спать», «Оденем куклу на прогулку», «Оденем куклу на прогулку», «Большая стирка», «Катя умывается», «Катя хочет кушать», «Искушаем куклу Катю». Атрибуты к Д/И «Аэрофлот», «Опасные ситуации». Подарок «Чайная посуда».

		<p>Д/И (математика):  «Шнуровка», «Собери бусы» (шары, кубы разного цвета), «Веселый круг», «Веселые цифры», «Магниты», «Составь картинку» (геометрические фигуры), «Матрешки», «Составь картинку» (палочки), «Собери бусы» (разрезные фломастеры) «Формы», «Подбери перышки по цвету», «Цветные фонны», «Воздушные шары», «Найди ткань для платьев», «Подбери по цвету», «Собери картинку», «Найди свой цвет», «Составь картинку», «Полосатый коврик» (полоски разного цвета), «Зашьем юбки» (геометрические фигуры), «Веселые матрешки», «Разноцветная лента», «Курочка Ряба», «Найди свой домик», «Четвертый лишний», «Какой мяч больше?», «Сложи снеговика», «Собери змейку», «Найди своё окошко», «Каждому яичку свое место», «Каждому яичку свое место», «Бусы для матрешки», пирамидка, «Составь картинку», пирамидки – башни, пазлы (геометрические фигуры), «Что бывает желтого цвета?», шнуровка, «Подбери круг к цветочку», «Накорми корову», «Накорми поросенка», юла, байдарики, «Почини светофор и колеса у машины», «Чудесный мешочек», «Подберем варежку к клубочку», «Разложи цветы», «Зашьем юбку», «Найди пару», «Полосатый коврик», «Найдем бантик к платью», «Оденем кукол», «Цветное лото», «Пришей пуговицу», «Положи кружок и квадрат такого же цвета».</p> <p>Сенсорика (папки): «Развитие логического мышления», «Какой формы эти предметы?», «Какого цвета все эти предметы?», книги «Веселые картинки».</p> <p>Д/И (развитие речи) «Кто чья мама?», «Кто, что ест?», «Кто, где живет?», «Кто, что делает?»</p> <p>Вкладыши «Домашние животные», «Дикие животные».</p> <p>Пазлы «Дикие и домашние животные», «Транспорт».</p> <p>Гапит «Эмоции».</p> <p>Загадки о животных, «Сад огород».</p> <p>Н/П игра «Кем быть?», «Грибы», «Зоолото», «Чей малыш?», «Где мы растем?»</p> <p>Домино. Мозаика «Сказка». Лото «Малышам», «Овощи – фрукты», «Сказка», «Игра – малышка»</p> <p>Кубики «Лесная братва», «Три поросенка», «Буквы», «Сказка»</p> <p>«Центр творчества»: Атрибуты к уголку ряжения. Журнал мод. Музыкальные (не озвученные) инструменты.</p> <p>Куклы (из капрона, вязанные крючком)</p> <p>Н/Т «Скотный двор», «Смоляной бычок», «Журавль и цапля»</p> <p>Деревянный конструктор, пазлы деревянные, напольный конструктор, кубики логические.</p> <p>Фланелеграф: «Три медведя», «Три поросенка». Пиктограммы. Декорации для театра. Живые картинки.</p> <p>Театр – картинка: «Мои первые сказки», «Теремок», «Мои игрушки», «Маша и медведь», «Курочка ряба», «Три медведя», «Колобок». Театр на магнитах</p> <p>«Литературный центр»: Детские энциклопедии. Стихи для малышей. Потешки. Азбука для малышей. Сказки для малышей.</p> <p>«Спортивный центр»: подвижные игры с атрибутами: «Лошадки», «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Воробушки и автомобиль», «Мыши и кот», «Курочка и цыплята».</p>
6	Наглядные пособия и раздаточный материал	<p>«Центр творчества»: образцы по рисованию, образцы по конструированию, приемы рисования, приемы лепки, картинки народно - прикладного искусства, картинки дымковская игрушка, веселый городец, хохлома.</p> <p>«Центр познания»: набор «Счетные палочки», палочки Кюизенера, блоки Дьёныша.</p> <p>Раздаточный материал</p> <p>Прямоугольник, квадрат, треугольник, круг – большой; прямоугольник, круг, треугольник, квадрат-маленький; чебурашки, мишки, елки (3 треугольника различных по величине), снеговик (3 круга различных по величине), зонтики (синие и желтые), прищепки и геометрические фигуры, плышет кораблик (полоски длинные и короткие), овощи и фрукты, найди цветок для бабочки, грибочки и листочки, цветочки (4-х цветов), раздаточный материал (фонарики желтые и синие)</p>

<b>В музыкальном зале имеются</b>	<b>В физкультурном зале имеются</b>	<b>В кабинете педагога-психолога имеются</b>	<b>В сенсорной комнате имеются</b>
аудио аппаратура: магнитофон, музыкальный центр; пианино; аудиозаписи детских песен и фоновой музыки; платочки, цветы (по количеству детей); колокольчики, погремушки; музыкальная шкатулка; звучащие игрушки; разные виды театров.	магнитофон; аудиозаписи детских песен и фоновой музыки; маты; погремушки; шапочки, ободки; дорожки; обручи; мячи; флажки; ленточки. дуги для подлезания;. скамейки; мягкие модули; тоннели для пролезания.	стимульный материал к психодиагностическим методикам; пособия по развитию психических процессов, мелкой моторики; комплект аудиокассет с подборкой произведений для музыкальной терапии; материалы и оборудования для песочной терапии;	сухой бассейн; развивающие игры на сенсомоторное развитие детей раннего возраста; прозрачный мольберт; интерактивная песочница.

#### **Кадровые условия реализации Программы**

В штатное расписание МАДОУ, реализующей Программу включены следующие должности: воспитатель, инструктор по физической культуре. Дополнительно образовательную деятельность с детьми могут осуществлять педагог-психолог, музыкальный руководитель; контроль - заведующий, старший воспитатель, медсестра.

#### **Направления деятельности специалистов группы кратковременного пребывания с воспитанниками**

<b>Старший воспитатель</b>	Координирует деятельность специалистов группы, осуществляет организационно-методическое сопровождение, осуществляет контроль за режимом организации работы группы, соблюдением санитарно-гигиенических норм
<b>Воспитатель</b>	Организует игровые образовательные ситуации, направленные на расширение ориентировки в окружающем, развитие речи, навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, игры с дидактическим и строительным материалом, различные виды детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями и т.д.
<b>Педагог-психолог</b>	Проводит игры-тренинги, направленные на формирование познавательной и эмоционально-волевой сферы, выработку положительных навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развитие ориентировки в пространстве и окружающем мире
<b>Музыкальный руководитель</b>	Организует игровые образовательные ситуации, направленные на музыкальное воспитание детей, организация музыкальных игр, кукольных и др. видов спектаклей, простейших по содержанию

<b>Инструктор по физической культуре</b>	Организует игровые образовательные ситуации, направленные на развитие движений, подвижные игры, формируя положительное к ним отношение, с использованием игрушки и без нее; создает условия побуждающие детей к двигательной активности
<b>Медсестра</b>	Осуществляет контроль за режимом организации работы группы, соблюдением санитарно-гигиенических норм

**Объем финансового обеспечения реализации** Программы на уровне МАДОУ осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

### Методы работы

<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий, игрушек, живых объектов и технических средств.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий, предметных и сюжетных картинок, объектов живой и неживой природы, игрушек
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер.

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

<b>Составляющие материально-технической базы</b>	<b>Материально-техническая база</b>
<b>Месторасположение</b>	Белгородская область, Губкинский район, поселок Троицкий, ул. Центральная, дом 8. Дошкольное образовательное учреждение находится в центре поселка Троицкий. С двух сторон детский сад окружен 5-этажными домами жилой застройки, коттеджами, с западной стороны находится проселочная дорога, парковая зона, основная растительность которой тополя, клены, акации, плодовые деревья (груши), черемуха, каштаны, туи и др. В 900 метрах находится лесополоса.

<b>Здание</b>	<p>Типовой проект. Здание кирпичное, 2-х этажное, построено в ноябре 1974 года. Имеется 4 боковых входа, 1 центральный вход с крыльцом и 2 входа со стороны прачечной и пищеблока.</p> <p>Проектная мощность детского сада – 280 детей (12 групп). Общая площадь здания – 2626,8 кв.м.</p> <p>Год последнего капитального ремонта 2011 г.</p>
<b>Прилегающая территория</b>	<p>Общая площадь земельного участка - 8875 кв. м. Территория огорожена забором (½ часть бетонные плиты, ½ часть железные прутья, высота 1,70 м.). Имеются хозяйственные постройки, площадью 129,8 кв.м.</p> <p>Имеются игровые площадки для каждой группы, оборудованные отдельными песочницами, кирпичными верандами.</p> <p>Имеется игровое оборудование для игр с водой и песком, двигательной активности, имеются малые архитектурные формы, горки, имеется цветочно- декоративное озеленение. Общая площадь оборудованных участков 5154 кв.м. На территории разбиты различные цветники, альпийская горка, сад камней, детский огород, водоем, поле лекарственных трав «Зеленая аптека». Оборудована спортивная площадка, на которой имеются лесенки для лазания, пеньки для равновесия, беговая дорожка, прыжковая яма, кольца для баскетбола, волейбольные стойки, «дорожка здоровья»</p>
<b>Санитарная зона вокруг территории детского сада</b>	По всему периметру разбиты газоны с газонной травой, проложены плиточные дорожки, детские игровые площадки, беседки.
<b>Помещения детского сада, используемые в работе адаптационной группы</b>	<p>Музыкальный зал</p> <p>Физкультурный зал</p> <p>Кабинет педагога-психолога</p> <p>Кабинет учителя-логопеда</p> <p>Экологическая комната «Зеленая планета»</p> <p>Методический кабинет</p>

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Содержание образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания реализуется согласно методических рекомендаций комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой

#### Методическое обеспечение к реализуемой программе

<b>Программа</b>	<b>Всестороннее развитие ребенка</b>
------------------	--------------------------------------

<p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 168 с. – (ФГОС дошкольного образования).</p>	<p>Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 частях. Е.О. Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю. Мещерякова          Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду. Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева и др.          Игры и игрушки вашего ребёнка. Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева и др.          Играем, дружим, растём: сборник развивающих игр. Группа раннего возраста. И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович.          Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика – Синтез,2008.          Ребенок от рождения до года. Пособие для родителей и педагогов /Под ред. С.Н. Теплюк – М.: Мозаика – Синтез,2011. Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов /Под ред. С.Н. Теплюк – М.: Мозаика – Синтез,2008.          Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. - М.: Мозаика – Синтез,2017.</p>
---	--

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
<p><b>Программа и методические рекомендации</b>          Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез,2006.          Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>	
<b>Игровая деятельность</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Программа и методические рекомендации</b></p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез,2008.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конспекты занятий</b></p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез,2008. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез,2016.</p>	
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	
<p><b>Программа и методические рекомендации</b>          Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез,2008.          Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособия для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез,2008.          Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.          Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p>	
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	

**Программа и методические рекомендации**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

**Психологическое сопровождение****Программа и методические рекомендации**

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика – Синтез, 2008.

Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

**Образовательная область «Познание»****Ознакомление с миром природы****Программа и методические рекомендации**

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2006

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

**Конспекты занятий**

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.

Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром****Программа и методические рекомендации**

Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

**Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»**

Домашние животные. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Домашние птицы. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Животные – домашние питомцы. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Насекомые. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Посуда. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. Герои

сказок. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Автомобильный транспорт. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика – Синтез,2009.

Морские обитатели. – М.: Мозаика – Синтез,2009.

Фрукты. – М.: Мозаика – Синтез,2009.

Овощи. – М.: Мозаика – Синтез,2009.

Собаки друзья и помощники. – М.: Мозаика – Синтез,2009.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

##### **Программа и методические пособия**

Шиян О.А. развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез,2013.

##### **Наглядно-дидактические пособия. Серия «Играем в сказку»**

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Репка. Наглядно-дидактическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Теремок. Наглядно-дидактическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2010. Веракса

Н.Е., Веракса А.Н. Три медведя. Наглядно-дидактическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Программа и методические рекомендации**

Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика – Синтез,2005.

Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста – М.: Мозаика – Синтез,2016.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи**

##### **Программа и методические рекомендации**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации - М.: Мозаика - Синтез,2006.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – 2-е изд. М.: Мозаика – Синтез, 2006.

Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-еизд. – М.: Мозаика - Синтез,2009. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика - Синтез, 2005.

##### **Планы-конспекты**

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий - М.: Мозаика - Синтез,2007.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста - М.: Мозаика - Синтез,2016.

##### **Наглядно-дидактические пособия**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика - Синтез,2009.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Гербова В.В. Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие по развитию речи для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Колобок. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Теремок. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Зима. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Осень. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Весна. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Лето. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Времена года. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Родная природа. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

В деревне. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Распорядок дня. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Мой дом. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Курочка ряба. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Приобщение к художественной литературе**

**Программа и методические рекомендации**

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

**Книги для чтения**

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2010.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительная деятельность**

**Программа и методические рекомендации**

Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – 2-е издание, испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Комарова Т.С. Необыкновенное рисование – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

**Альбом для детского художественного творчества**

Зацепина М.Б., Грибовская А.А. Лепка в детском саду. Альбом для детского художественного творчества для детей 2-4 лет. – ООО «ТЦ Сфера», 2009.

### Конструктивно-модельная деятельность

#### Программа и методические пособия

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

### Музыкальная деятельность

#### Программа и методические рекомендации

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Программа и методические рекомендации

Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей – М.: Мозаика - Синтез, 2006. Степаненкова

Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет /Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

#### Конспекты занятий

Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Н. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста – М: Мозаика-Синтез, 2007. Федорова

С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М: Мозаика-Синтез, 2017.

### Организация режима пребывания детей в ДОО

#### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Календарно-тематическое планирование игровых занятий с детьми

№ п/п	Неделя	Игровой сеанс	№ п/п	Неделя	Игровой сеанс
	<b>Сентябрь</b>			<b>Февраль</b>	
1	1-я неделя	Адаптационный период	19	1-я неделя	Утята
2	2-я неделя	Адаптационный период	20	2-я неделя	Собачка Жучка
3	3-я неделя	Сказка, сказка, приходи	21	3-я неделя	Щенята
4	4-я неделя	Кошка	22	4-я неделя	Курочка, цыплята, петушок

Октябрь			Март		
5	1-я неделя	Зайка	23	1-я неделя	Медведь и медвежата
6	2-я неделя	Кукла Таня	24	2-я неделя	Еж, ежиха и ежата
7	3-я неделя	Уточка	25	3-я неделя	Колобок
8	4-я неделя	Собачка	26	4-я неделя	Корова и телята
Ноябрь			Апрель		
9	1-я неделя	Мальчик Коля	27	1-я неделя	Лошадь и жеребята
10	2-я неделя	Куручка	28	2-я неделя	Неваляшка
11	3-я неделя	Матрешка	29	3-я неделя	Петрушка
12	4-я неделя	Праздник Осени	30	4-я неделя	Праздник Весны
Декабрь			Май		
13	1-я неделя	Мишка	31	1-я неделя	Птички
14	2-я неделя	Ежик	32	2-я неделя	Свинья и поросята
15	3-я неделя	Снегурочка	33	3-я неделя	Одуванчики
16	4-я неделя	Праздник Нового года	34	4-я неделя	Бабочки
Январь					
17	3-я неделя	Лисичка			
18	4-я неделя	Зайчиха и зайчата			

### Используемая литература

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант).- 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи детей в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
3. Григорьева Г.Г, Кочетова Н. П., Сергеева Д. В. «Кроха» методические пособия к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений / Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева.- М.,2007
4. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. «Играем с малышами» Игры и упражнения для детей раннего возраста. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2005
5. Долженко Е.А., Богаткина О.В. и др. «Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений» Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на основе окружающей среды, совместные игры. – Волгоград: Учитель, 2015
6. Зворыгина Е.В. КРОХА «Я играю!» Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2010
7. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
8. Картушина М.Ю., «Забавы для малышей» Театрализованные развлечения для детей, ранний возраст. М.: ТЦ Сфера., 2006

9. Картушина М.Ю. «Коммуникативные игры для дошкольников» методическое пособие. М: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2014
10. Коробова М.В., Белоусова Р.Ю., КРОХА «Малыш в мире природы» Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2006
11. Кочетова Н.П. КРОХА «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2008
12. Павлова Л.Н. «Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования» учебно-методическое пособие для педагогических работников /М Обруч/ , 2013
13. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
14. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2013.
15. Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению» М.: Книголюб /2003
16. Севастьянова Е.О. «Программа адаптации детей к ДООУ «Дружная семейка» методическое пособие М., 2005
17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
18. Соляник Е.Н., Развивающие игры для детей раннего возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
19. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.
20. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
21. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
22. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

#### IV. Краткая презентация

##### Основной образовательной программы группы кратковременного пребывания «Вместе с мамой» для детей от 1 года до 3-х лет

#### Целевой раздел

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста, позволяющей обеспечить успешную адаптацию ребёнка к условиям дошкольного учреждения.

**Программа обеспечивает** разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет, не посещающих дошкольные организации по основным направлениям развития в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей.

**Программа разработана на основе** Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15), в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

При разработке Программы были использованы методические материалы примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и комплекса парциальных программ

**Программа реализуется** В соответствии со статьей 14 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

**Программа направлена на:**

Создание условий для адаптации ребенка к условиям детского сада, его позитивной социализации, личностного развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах детской деятельности.

Создание предметно-пространственной развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Повышение педагогической компетентности родителей воспитанников в вопросах воспитания и обучения детей раннего возраста.

Становление партнерских, доверительных отношений между МАДОУ и семьями воспитанников.

Создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в МАДОУ.

Ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение.

**Участники реализации Программы:** дети раннего возраста, родители, старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, старшая медсестра.

**Сроки реализации Программы:** программа по адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения «Вместе с мамой» для детей раннего возраста с 1 года до 3-х лет рассчитана на один год и направлена на ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение.

Программа в адаптационной группе рассчитана на *период времени с сентября по май и с июня по август* (при запросе родителей на данный вид услуг)

**Цели и задачи Программы**

**Цель:** Обеспечение успешной адаптации детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению через взаимодействие с семьей.

**Приоритетные задачи реализации Программы:**

Привлечение родителей детей раннего дошкольного возраста к осознанному воспитанию своих детей, совместно с медико-психолого-педагогической службой МАДОУ.

Формирование социального заказа к конкретному учреждению на ранней ступени дошкольного образования. Становление партнёрских, доверительных отношений между МАДОУ и семьями воспитанников.

Создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в ДОУ.

Решение конкретных проблем в вопросах воспитания детей дошкольного возраста на этапе раннего возраста.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающее становление личности ребенка, что соответствует современной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие. В программе комплексно решаются задачи по охране жизни и здоровья детей, всестороннего воспитания и амплификации (обогащение) детского развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности. Особая роль в Программе отводится предметной деятельности, которая является ведущей раннем возрасте (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, М.И.Лисина). В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность имеет свою логику развития. Предметная деятельность способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. В рамках предметной деятельности формируется ее новый вид - процессуальная игра. Предметная деятельность способствует развитию личности ребенка.

В Программе комплексно представлены все содержательные линии воспитания и образования ребенка раннего возраста.

**Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов деятельностного обучения:** принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей;

педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.

### **Возрастные особенности детей раннего возраста (от 1 года до 3-х лет)**

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребенка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства. Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми. В рамках предметной деятельности и общения у ребенка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, общение со сверстниками, складываются основные личностные новообразования.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Система оценки результатов освоения Программы**

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах: педагогической и психологической.

**Педагогическая диагностика.** Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

## **Содержательный раздел**

### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей в МАДОУ реализуется согласно методических рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении представляет собой целостную систему, составленную с учетом специфики контингента детей и особенностей региона, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка по пяти основным направлениям: «Физическому развитию», «Социально – коммуникативному развитию», «Художественно – эстетическому развитию», «Познавательному развитию» и «Речевому развитию».

### **Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей**

Образовательные области	Программа
Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы и др. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования.

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

**Основные формы образовательной деятельности:**

- организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
- самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого;
- взаимодействие с семьями детей;

**Формы и методы работы с детьми и родителями.** Основой формой работы с детьми и родителями служат совместные мероприятия, проводимые педагогами в форме интегрированных игровых занимательных занятий в виде: игры, игровых заданий, игровых тренингов, а так же консультации и беседы педагога-психолога и педагогов МАДОУ с родителями.

**Приоритетные направления работы с детьми:**

- социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности;
- развитие речи и речевого общения детей раннего возраста;
- индивидуальное, личностно – ориентированное развитие каждого ребенка.

**Образовательный процесс включает:**

- гибкое содержание;
- индивидуальное и подгрупповое обучение детей в совместной деятельности со взрослым;
- опосредованное обучение в самостоятельной детской игровой деятельности в процессе взаимодействия с развивающей средой.

**Создание психологического комфорта и условий:**

- для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей;
- формирования чувства комфорта пребывания в кругу детей и воспитателей;
- для общения детей друг с другом, их сотрудничества в процессе разнообразных видов деятельности.

**Виды детской деятельности**

<i>Для детей раннего возраста (1 год - 3 года)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;</li> <li>• двигательная активность.</li> </ul>

**Образовательный процесс в группе кратковременного пребывания** - строится как сумма быстро сменяющихся различных видов деятельности. Специфика организации группы заключается в том, что здесь время «сжато», и у детей нет таких возможностей «обжиться» в

группе сверстников, как в детском саду с полным днем пребывания. В связи с этим время распределяется равномерно: на самостоятельную деятельность детей под руководством взрослого и на развивающие игры-занятия с педагогами.

Организация **воспитательно-образовательного процесса** строится на основе предметной деятельности и игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. Такие игровые занятия проводятся в непринужденной партнерской форме (парами, малыми группами), что способствует свободному общению детей и педагогов.

В соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО, содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

### Компоненты образовательных областей по ФГОС ДО

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит:

- от возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- определяется целями и задачами Программы;
- реализуется в различных видах деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО).

Образовательная область	Направления деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Игры-занятия с игрушками, пособиями психологические игры-тренинги по: - формированию навыков общения со взрослыми и сверстниками, установление эмоционального комфорта; - развитию эмоциональной отзывчивости, чувства сопереживания; - формированию образа Я, формирование гендерной и семейной принадлежности
«Познавательное развитие»	Игры-занятия по сенсорному развитию и формированию действий с предметами; психологические игры-тренинги, дидактические игры и упражнения, элементарное экспериментирование по: - формированию количественных представлений, величине и форме предметов, развитию ориентировки в пространстве;
	- развитию сенсорных эталонов; - ознакомлению с предметным миром через освоение различных способов исследования предметов; - знакомство с растительным и животным миром, явлениями природы
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы, словесные игры и упражнения, игры-тренинги по: - развитию пассивной и активной речи; навыков речевого общения со взрослыми и сверстниками; - воспитание интереса и любви к чтению, умения слушать небольшие произведения
«Художественно-эстетическое развитие»	Игры-занятия, изобразительная деятельность, строительные игры (лепка, рисование) по: - развитию художественного восприятия, отзывчивости на музыку и пение; - знакомству с народными игрушками
«Физическое развитие»	- Игры и упражнения, подвижные игры по: - развитию движений;

## Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### Психолого-педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

#### При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместной деятельности детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность и самостоятельную деятельность детей под руководством взрослого;
- планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления об окружающем мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

в раннем возрасте (2 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность.

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
----------	--------------	-------------------

1	<p><b>Предметная деятельность</b> — является ведущей раннем возрасте (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, М.И.Лисина). В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. С помощью неспецифических и специфических манипуляций, ориентировочно-исследовательских и предметных действий происходит все более глубокая ориентировка ребенка в предметном мире, развитие его интеллектуального потенциала</p>	<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</p>
2	<p><b>Экспериментирование с материалами и веществами</b> (песок, вода, тесто и пр.) — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Экспериментируя с предметами с помощью неспецифических и специфических манипуляций, ребенок извлекает множество информации об объектах, учится устанавливать связи между ними. В этих действиях проявляется любознательность ребенка, реализуется его познавательная активность.</p>	<p>Экспериментирование, исследование предметов</p>
3	<p><b>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b> - Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве. В таком сотрудничестве взрослый является партнёром, участником общего дела, поэтому на центральное место среди всех мотивов общения для ребенка выдвигается деловой мотив. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название ситуативно-делового (М.И.Лисина). В ходе ситуативно-делового общения ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в своих действиях и, главное - овладевает новыми для него, культурными способами действия с предметами.</p> <p>Общение со сверстником складывается постепенно. Вначале, на втором году жизни, дети проявляют только интерес и внимание друг к другу, окрашенные положительными эмоциями, а контакты между ними эпизодичны и кратковременны. К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения - эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение</p>	<p>Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловое; Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическое; - ситуативно-деловое</p>
	<p>действий и движений партнёра.</p>	

4	<p><b>Становление игровой деятельности</b> - Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. На втором году жизни интерес ребенка к играм с сюжетными игрушками возрастает. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры - игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями - и усложнение ее структуры. Постепенно начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью.</p>	<p><i>Творческие игры:</i> сюжетные; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом <i>Игры с правилами:</i> дидактические ; подвижные ; - развивающие;</p>
5	<p><b>Двигательная деятельность</b> — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции. В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма. Ребенок овладевает разными видами движений. Совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезть через перекладину. На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др. По мере того, как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности, предполагающей сочетание ходьбы и действий с предметами. Развитию двигательных способностей, таких как координация движений рук и пальцев способствуют занятия детей с различными игрушками, предметами- орудиями (сачком, лопаткой, совочком), а также занятия рисованием, лепкой и пр.</p>	<p><i>Гимнастика:</i> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); <i>Игры:</i> - подвижные;</p>
6	<p><b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b> (ложка, совок, лопатка и пр.) — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических потребностей. На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр.</p>	<p>Самообслуживание; элементарные поручения;</p>
7	<p><b>Изобразительная деятельность</b> — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный продукт</p>	<p><i>Рисование, лепка</i></p>
8	<p><b>Конструирование из различных материалов (игры со строительным материалом)</b> — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, происходит знакомство с различными формами, способами конструирования</p>	<p><i>Конструирование:</i> - из строительных материалов;</p>

9	<b>Восприятие музыки</b> — форма взаимодействия с ребенком, в которой у него создается радостное настроение, вызывается эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, движениями).	<i>Восприятие музыки.</i> пение, слушание, музыкально-ритмические движения, просмотр кукольных спектаклей и др.
10	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - формирование эмоционального отклика на чтение художественных произведений.	Чтение (слушание) ситуативный разговор

**Культурные практики** ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Совместная игра</b>	Направлена на обогащение содержания игр с предметами, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Направлена формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками
<b>Музыкально - театральная и литературная гостиная</b>	Форма организации деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	Система заданий преимущественно игрового характера обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Под **самостоятельной деятельностью** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Основной целью установления взаимоотношений МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №1 «Снежинка» поселка Троицкий и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно. Для благополучия ребенка очень важно выработать четкую стратегию сотрудничества. Ведь круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями.

Главная цель совместной работы педагогов и родителей – обеспечение преемственности между воспитанием ребенка в детском учреждении и в семье. Для привлечения семьи к сотрудничеству и установления партнерских отношений с родителями необходимо налаживание доверительных отношений между педагогами и членами семьи, организация обратной связи между ними.

### **Направления в работе с родителями**

1. Выявление запросов родителей
2. Информирование родителей о работе детского учреждения
3. Знакомство с семьей
4. Консультирование и педагогическое просвещение родителей

### **Участие матери в процессе адаптации**

Существует определенная последовательность формирования психологической автономности ребенка от мамы в группе. Это этапы: «мы играет только вместе»; «я играю сам, но ты будь рядом», «иди, я немножко поиграю один», «мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя». Важная роль в этом процессе принадлежит маме. Ее доверие к воспитателю, ее готовность участвовать в адаптации, улучшает ее процесс. Необходимы беседы, совместное планирование работы. Остановимся на этапах «отделения» малыша от мамы и постепенного обретения самостоятельности.

<b>1. «Мы играем только вместе»</b> (сентябрь – декабрь)	Мама является проводником и защитником ребенка. Она побуждает его включаться в новые виды деятельности и сама активно играет во все игры. На данном этапе мама и ребенок - единое целое. Они играют или рисуют в четыре руки, танцуют или бегают в паре. В свободной деятельности мама сопровождает ребенка, следуя его интересам, знакомит его с играми и игрушками в группе, сопровождает его и пр.
<b>2. «Я играю сам, но ты будь рядом»</b> (январь-апрель)	Постепенно малыш начинает осознавать, что новая обстановка не несет опасности. Игры и игрушки вызывают у ребенка интерес. Любознательность и активность побуждают его отрываться от мамы на безопасное расстояние. Мама все еще является опорой и защитой. Малыш постоянно возвращается к ней, оглядывается на нее. Это лишь первые пробы на самостоятельность. Здесь важно научить маму одновременно отпускать ребенка, следить за его безопасностью, своевременно окликаться на его призывы. Постепенно ребенок добровольно включается в игры с педагогом, другими детьми, чужими мамами.

3. «Иди, я немножко поиграю один» (май)	Рано или поздно настает момент, когда малыш сам начинает проявлять стремление к самостоятельной игре. Он просит маму остаться на стульчике в стороне, хорошо играет с педагогом и детьми, хорошо ориентируется в обстановке. У него появляются любимые игры и игрушки, он запомнил необходимые правила. Когда наступает
	такой момент, можно предложить маме подождать ребенка в приемной. Главным моментом в этой ситуации является то, что мама предупреждает ребенка о том, что она ненадолго отлучится, и действительно ненадолго отлучается, если ребенок согласен на это. Важно обратить внимание ребенка на момент возвращения мамы. При этом ребенку обязательно проговорить, что мама не обманула его, она действительно отлучилась только на некоторое время и вернулась к нему. Постепенно можно увеличивать время отсутствия
4. «Мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя» (конец мая)	На этом этапе ребенок, собираясь в детский сад, уже знает, что будет в группе один и согласен на это. Он легко ориентируется в группе, активен в общении, обращается к нему или другим мамам. Это завершающий этап в процессе становления психологической автономности ребенка. Далее необходимо время для ее укрепления. Здесь важна стабильность в работе группы. Она заключается в том, что с детьми всегда встречается знакомый педагог, последовательность видов деятельности остается неизменной. Если в работе группы происходят какие-то изменения, необходимо подготовить к этому ребенка, объяснить, что новое происходит, даже побыть с ним некоторое время, пока он не почувствует себя хорошо. Признаком завершения периода адаптации является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие ребенка, его увлеченная игра с игрушками, доброжелательное отношение к воспитателю и сверстникам.

### Организационный раздел

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Содержание образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания реализуется согласно методических рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из важнейших условий образовательного процесса в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №1 «Снежинка» поселка Троицкий является правильная организация развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая среда рассматривается педагогами МАДОУ как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве. Ценностным ориентиром для педагога МАДОУ в развивающей предметно - пространственной среде является содействие развитию ребенка как личности. Это предполагает:

- обеспечение чувства психологической защищенности - доверия ребенка к миру, радости существования;
- формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с пунктом 3.3. ФГОС ДО:

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-

пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

### Помещения группы кратковременного пребывания

<i>Физическое направление</i>	Физкультурный зал
<i>Художественно-эстетическое направление</i>	Музыкальный зал
<i>Познавательное развитие</i>	Комната природы, кабинет педагога-психолога, групповая комната
<i>Речевое развитие</i>	Кабинет учителя-логопеда, групповая комната
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Кабинет педагога-психолога, групповая комната

### Организация режима пребывания детей в ДОО

Особенности организации образовательного процесса, обеспечивают достижения запланированных результатов деятельности: разработка вариативных режимов группы, построение гибкого вариативного расписания образовательной деятельности, учитывающего возрастные особенности детей, их интересы и потребности. Организованные игры занятия проводятся по 5-7 мин.

### Режим дня группы кратковременного пребывания

Время	Режимные моменты	Затраченное время
<b>Первая половина дня 9.00-12.00</b>		
09.00-9.30	Прием детей. Измерение температуры. Формирование культурно-гигиенических навыков. Беседы с родителями о самочувствии ребенка, психологический настрой ребенка на совместную деятельность. Консультирование родителей по интересующим вопросам	30 мин
9.30-9.35	Утренняя гимнастика	5 мин
9.35-9.45	Формирование культурно-гигиенических навыков	10 мин
9.45-9.55	Игры- занятия с детьми, игровые образовательные ситуации	10 мин
9.55-10.55	Свободная деятельность детей, совместная деятельность детей и родителей	60 мин
10.55-11.20	Взаимодействие семей, консультирование, тренинги	25 мин
11.20-11.30	Игры-занятия с детьми, игровые обучающие ситуации с педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физ. культуре, учителем-логопедом	10 мин
11.30-12.00	Прощание. Беседы с родителями. Уход детей домой	30 мин
	<b>Всего</b>	<b>180 мин</b>
<b>Вторая половина дня 14.00-17.00</b>		

14.00-14.30	Прием детей. Измерение температуры. Формирование культурно-гигиенических навыков. Беседы с родителями о самочувствии ребенка, психологической настрой ребенка на совместную деятельность. Консультирование родителей по интересующим	30 мин
	вопросам	
14.30-14.35	Динамический час	5 мин
14.35-14.45	Формирование культурно-гигиенических навыков	10 мин
14.45-14.55	Игры- занятия с детьми, игровые образовательные ситуации	10 мин
14.55-15.55	Свободная деятельность детей, совместная деятельность детей и родителей	60 мин
15.55-16.20	Взаимодействие семьей, консультирование, тренинги	25 мин
16.20-16.30	Игры-занятия с детьми, игровые обучающие ситуации	10 мин
16.30-17.00	Прощание. Беседы с родителями. Уход детей домой	30 мин
	<b>Всего</b>	<b>180 мин</b>

#### Циклограмма распределения игр-занятий, видов деятельности в ГКП

	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<b>Понедельник</b>	<b>Двигательная активность</b> Развитие движений– (инструктор по физ. культуре)	<b>Двигательная активность</b> Развитие движений– (инструктор по физ. культуре)	<b>Двигательная активность</b> Развитие движений– (инструктор по физ. культуре)	<b>Двигательная активность</b> Развитие движений– (инструктор по физ. культуре)
<b>Вторник</b>	<b>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками</b> (педагог-психолог)	<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b> (педагог-психолог, воспитатель)	<b>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками</b> (педагог-психолог)	<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b> (педагог-психолог, воспитатель)
<b>Среда</b>	<b>Предметная деятельность</b> Игры со строительным материалом (игры с составными и динамическими игрушками) (воспитатель)	<b>Предметная деятельность</b> Игры с дидактическим материалом (воспитатель)	<b>Предметная деятельность</b> Игры со строительным материалом (игры с составными и динамическими игрушками) (воспитатель)	<b>Предметная деятельность</b> Игры с дидактическим материалом (воспитатель)
<b>Четверг</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> (лепка/рисование) (воспитатель)	<b>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок</b> – Развитие речи (учитель-логопед, воспитатель)	<b>Изобразительная деятельность</b> (лепка/рисование) (воспитатель)	<b>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок</b> – Развитие речи (учитель-логопед, воспитатель)

<b>Пятница</b>	<b>Восприятие смысла музыки</b> Музыкальное воспитание – (музыкальный руководитель )	<b>Восприятие смысла музыки</b> Музыкальное воспитание – (музыкальный руководитель)	<b>Восприятие смысла музыки</b> Музыкальное воспитание – (музыкальный руководитель)	<b>Восприятие смысла музыки</b> Музыкальное воспитание – музыкальный руководитель
----------------	--	---	---	---

**Календарно-тематическое планирование игровых занятий с детьми (сентябрь-май)**

<b>№ п/п</b>	<b>Неделя</b>	<b>Игровой сеанс</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Неделя</b>	<b>Игровой сеанс</b>
<b>Сентябрь</b>			<b>Февраль</b>		
1	1-я неделя	Адаптационный период	19	1-я неделя	Утята
2	2-я неделя	Адаптационный период	20	2-я неделя	Собачка Жучка
3	3-я неделя	Сказка, сказка, приходи	21	3-я неделя	Щенята
4	4-я неделя	Кошка	22	4-я неделя	Куручка, цыплята, петушок
<b>Октябрь</b>			<b>Март</b>		
5	1-я неделя	Зайка	23	1-я неделя	Медведь и медвежата
6	2-я неделя	Кукла Таня	24	2-я неделя	Еж, ежика и ежата
7	3-я неделя	Уточка	25	3-я неделя	Колобок
8	4-я неделя	Собачка	26	4-я неделя	Корова и телята
<b>Ноябрь</b>			<b>Апрель</b>		
9	1-я неделя	Мальчик Коля	27	1-я неделя	Лошадь и жеребята
10	2-я неделя	Куручка	28	2-я неделя	Неваляшка
11	3-я неделя	Матрешка	29	3-я неделя	Петрушка
12	4-я неделя	Праздник Осени	30	4-я неделя	Праздник Весны
<b>Декабрь</b>			<b>Май</b>		
13	1-я неделя	Мишка	31	1-я неделя	Птички
14	2-я неделя	Ежик	32	2-я неделя	Свинья и поросята
15	3-я неделя	Снегурочка	33	3-я неделя	Одуванчики
16	4-я неделя	Праздник Нового года	34	4-я неделя	Бабочки
<b>Январь</b>					
17	3-я неделя	Лисичка			
18	4-я неделя	Зайчиха и зайчата			