

Согласована:
с Управляющим советом
МАДОУ «Центр развития
ребенка – детский сад № 30
«Росинка»

Протокол
от «28» августа 2023 г. № 1

Принята:
на заседании
Педагогического совета
МАДОУ «Центр развития
ребенка – детский сад №
30 «Росинка»

Протокол
от «28» августа 2023 г. № 1

Утверждена:
приказом заведующего
МАДОУ «Центр развития
ребенка – детский сад № 30
«Росинка»
от «28» августа 2023 г. № 178
о/д

Н.И.Михайлова



Михайлова
Наталья
Ивановна

Подписано цифровой подписью:
Михайлова Наталья Ивановна
DN: c=RU, ou=Заведующий, o=МАДОУ
«Центр развития ребенка – детский сад
№30 «Росинка», cn=Михайлова Наталья
Ивановна, email=madoy-rosinka@mail.ru
Дата: 2023.08.30 17:03:04 +03'00'

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Центр развития ребёнка – детский сад №30 «Росинка»
города Губкина Белгородской области**

г. Губкин, 2023

Содержание

	Общие положения	5
I.	Целевой раздел Программы	9
1.1.	Пояснительная записка	9
1.1.1.	Цели, задачи и принципы Программы	9
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
1.2.1.	Характеристика особенностей развития дошкольного возраста	13
1.2.1.1.	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	14
1.2.1.2.	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	15
1.2.1.3.	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	16
1.2.1.4.	Ребенок на пороге школы (6-7 лет)	17
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	23
1.3.1.	Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР	23
1.3.1.1.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР	23
1.3.1.2.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР	24
1.3.1.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	25
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки).	27
1.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	32
II.	Содержательный раздел Программы	73
2.1.	Пояснительная записка	73
2.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в том числе в части, формируемой участниками образовательных отношений	74
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	74
2.2.1.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	74
2.2.1.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	77
2.2.1.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	79
2.2.1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	83
2.2.2.	Познавательное развитие	88
2.2.2.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	88
2.2.2.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	90
2.2.2.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	93
2.2.2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	96
2.2.3.	Речевое развитие	109
2.2.3.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	110
2.2.3.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	113
2.2.3.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми	115

	старшего дошкольного возраста	
2.2.3.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	121
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	123
2.2.4.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	124
2.2.4.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	125
2.2.4.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	128
2.2.4.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	131
2.2.5.	Физическое развитие	136
2.2.5.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	137
2.2.5.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	139
2.2.5.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	140
2.2.5.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	145
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	148
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	162
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	170
2.6.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	173
2.7.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР	174
2.7.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	180
2.8.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	182
2.8.1.	Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи	184
2.8.2.	Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи	185
2.8.3.	Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР	187
2.9.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений	191
2.10.	Рабочая программа воспитания	202
2.10.1.	Пояснительная записка	202
2.10.2.	Раздел I. Целевой раздел Программы воспитания	203
2.10.2.1.	Цели и задачи воспитания	203
2.10.2.2.	Направления воспитания	204
2.10.2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	206
2.10.2.4.	Целевые ориентиры воспитания	208
2.10.2.4.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)	209
2.10.2.4.2.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	210
2.10.2.4.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	211
2.10.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	212
2.10.3.1.	Уклад образовательной организации	212
2.10.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	219
2.10.3.3.	Общности образовательной организации	221

2.10.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	223
2.10.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	225
2.10.3.5.1.	Работа с родителями (законными представителями)	225
2.10.3.5.2.	События образовательной организации	229
2.10.3.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	230
2.10.3.5.3.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	230
2.10.3.6.	Организация предметно-пространственной среды	235
2.10.3.7.	Социальное партнерство	239
2.10.4.	Организационный раздел Программы воспитания	242
2.10.4.2.	Нормативно–методическое обеспечение	244
2.10.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	245
III.	Организационный раздел Программы	247
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	248
3.1.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	248
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	249
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	252
3.4.	Финансовое обеспечение реализации Программы	253
3.5.	Материально-технические условия реализации Программы	253
3.6.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	264
3.7.	Режим и распорядок дня	277
3.8.	Календарный план воспитательной работы	293
IV.	Дополнительный раздел (Краткая презентация Программы)	300

І. Общие положения

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 30 «Росинка» города Губкина Белгородской области (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Ссылка на ФГОС ДО:

<https://fgos.ru/fgos/fgos-do> (от 17.10.2013г. №1155).

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202302060059> (от 08.11.2022г. №955)

Ссылка ФАОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>
(от 24.11.2022г. №1022).

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993г., с изменениями от 01.07.2020г.), статья 67.1.
- Федеральный закон от 24.12.1998 № 124–ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273–ФЗ; (в ред. от 04.08.2023).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) (с изменениями от 08.11.2022г.)
- Указ президента РФ от 21.07.2020г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Указ президента РФ от 02.07.2021г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
- Указ президента РФ от 09.11.2022г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно–нравственных ценностей».
- Паспорт национального проекта «Образование» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 03.09.2018 г. № 10).
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996–р.
- Указ Президента Российской Федерации от 4 ноября 2019 г. № 543 «О Всероссийском казачьем обществе».
- Указ Президента Российской Федерации от 9 августа 2020 г. № 505 «Об утверждении Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы».
- Распоряжение Правительства РФ от 09.11.2020 N 2920–р (ред. от 14.03.2023) «Об утверждении плана мероприятий на 2021 – 2023 годы по реализации Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы».

- Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России» (от 13 марта 1995 г. № 32–ФЗ, в ред. от 28.09.2023 №493–ФЗ).
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678–р.
- Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» (п. 4.4 паспорта национального проекта «Образование», утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16).
- Распоряжение Минпросвещения России от 21.06.2021 № Р–126 «Об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минпросвещения от 31.07.2020 № 373.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 №32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого–медико–педагогической комиссии».
- Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
- СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.
- СанПиН 2.4.3648–20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;
- СанПиН 2.3/2.4.3590–20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.

Региональный уровень

- Закон Белгородской области от 31.10.2014г. № 314 «Об образовании в Белгородской области» (принят Белгородской областной Думой 23.10.2014) (с изменениями на 20 декабря 2021 года)
- Постановление правительства Белгородской области от 15.10.2007 года N 242–пп «Концепция демографической политики Белгородской области на период до 2025 года».
- Приказ министерства образования Белгородской области от 26 мая 2022 года

№ 1662 «Об утверждении «дорожной карты» по созданию единой социокультурной среды, направленной на формирование основ ранней профориентации у детей дошкольного возраста».

- Приказ министерства образования Белгородской области от 01 марта 2022 года № 694 «Об утверждении регионального плана мероприятий («дорожной карты») по содействию развитию конкуренции в сфере образования на 2022–2025 годы».
- Концепция управления качеством дошкольного образования в образовательных организациях Белгородской области на 2022–2027 гг., утвержденная приказом министерства образования Белгородской области от 07.11.2022г. №3574.
- Письмо Министерства образования Белгородской области от 06.02.2023 г. № 17–09/14/0371 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования Белгородской области от 10.04.2023 г. № 1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования».

Муниципальный уровень

- Муниципальная программа «Развитие образования Губкинского городского округа» (утверждена Постановлением администрации Губкинского городского округа от 11 октября 2013 года №2472–па (в редакции от 27.12.2022 № 2641–па).
- Стратегия социально–экономического развития Губкинского городского округа на период до 2025 года, принятая Советом депутатов Губкинского городского округа 31.12.2008 года.
- Приказ управления образования администрации Губкинского городского округа № 574 от 13.03.2023г. «Об утверждении порядка разработки, согласования, утверждения и защиты программ развития муниципальных образовательных учреждений Губкинского городского округа».
- Приказ Управления образования администрации Губкинского городского округа от 19.04.2023г №992 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования».

Институциональный уровень

- Устав МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» от 26.10.2015 года (с изменениями).
- Программа развития МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №30 «Росинка».
- Локальные акты, регламентирующие деятельность МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №30 «Росинка».

Программа является документом, в соответствии с которым муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад № 30 «Росинка» города Губкина Белгородской области (далее – МАДОУ № 30) осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), разработанные МАДОУ № 30 в АООП ДО для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР, не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФАООП ДО.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МАДОУ № 30.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа содержит материалы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ТНР, а также качества реализации Программы МАДОУ № 30. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в МАДОУ № 30 условий внутри образовательного процесса.

Программа для обучающихся с ТНР разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся указанной группы.

Реализация Программы создает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (ФАОП n.10)

1.1.1 Цели, задачи и принципы Программы (ФАОП n.10.1)

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы (ФАОП n.10.2):

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (ФАОП n.10.3)

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательной организацией содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3.3):

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых в ДОО разработана адаптированная образовательная программа для обучающихся с ТНР. При этом за ДОО остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Полное название Организации: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №30 «Росинка» города

Губкина Белгородской области

Краткое название Организации: МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №30 «Росинка»

Учредитель: Муниципальное образование Губкинский городской округ

Руководитель: Михайлова Наталья Ивановна

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: № 8020, от 03.12.2015г выданная департаментом образования Белгородской области;

Режим работы: 12-часовой: с 6.30 до 18.30 часов при пятидневной рабочей неделе, выходные дни: суббота, воскресенье, государственные праздничные дни.

Юридический адрес: 309184, Белгородская обл., г. Губкин, ул. Гастелло, д.10/2.

Фактический адрес: 309184, Белгородская обл., г. Губкин, ул. Гастелло, д.10/2.

Контактный телефон: 8 (47–241) 6–31–89.

Адрес электронной почты: madoy-rosinka@mail.ru

Адрес сайта: <http://ds30rosinka.obr-gubkin.ru/>

Национально-культурные особенности: Этнический состав воспитанников – русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Контингент воспитанников проживает в условиях города (микрорайона Лебеди). Реализация данного компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега ит.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето.

В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: (сентябрь-май);
- теплый период: (июнь-август).

Информация о кадровом составе МАДОУ № 30: 1 старший воспитатель, 17 воспитателей, 2 учителя-логопеда, 2 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физической культуре, 1 педагог-психолог, 1 социальный педагог.

Информация о социальных партнерах МАДОУ № 30: Осколецкое хуторское казачье общество белгородского отдельского казачьего общества войскового казачьего общества «Центральное казачье войско», Губкинский краеведческий музей, МБУ ДОД «Станция юных натуралистов», МБОУ ОК «Перспектива», Храм «Всех скорбящих радости», МБУК «Централизованная библиотечная система № 1» библиотека – филиал №3, Отдел Госавтоинспекции ОМВД России по городу Губкину, МБУДО «Детская школа искусств №2», ЦКР «Лебединец», МДОУ №12 «Вишенка», МБДОУ №31 «Аленький цветочек».

Информация о наличии государственно-общественных органов управления: Управляющий совет, Наблюдательный совет, Педагогический совет, Общее собрание работников.

ДОО обеспечивает образовательные потребности для детей:

- раннего (1-3 года),
- дошкольного возраста (3-7 лет)

Количество групп всего: 10

- Количество групп для детей от 1 года до 2 лет: 1
- Количество групп для детей от 2 до 3 лет: 2
- Количество групп для детей от 3 до 4 лет: 1
- Количество групп для детей от 4 до 5 лет: 1

- Количество групп для детей от 5 до 6 лет: 2
- Количество групп для детей от 6 до 7 лет: 2
- Количество разновозрастных групп: 1

Информация о направленности групп:

- Количество общеразвивающих групп: 7
- Количество компенсирующих групп: 2
- Количество оздоровительных групп: 1

Режим работы и количество групп:

- кратковременного пребывания (до 5 часов в день): 1
- полного дня (12-часового пребывания): 9

Информация о контингенте воспитанников и их семьях: семьи обучающихся в МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №30 «Росинка» представлены следующими характеристиками:

Количество воспитанников всего: 135 чел

в том числе:

- Количество мальчиков: 72 чел
- Количество девочек: 63 чел
- Количество полных семей: 7 чел
- Количество неполных семей: 7 чел
- Количество семей с 1 ребенком: 70 чел
- Количество семей с 2 детьми: 53 чел
- Количество многодетных семей: 12 чел

Социальный состав и занятость родителей:

Рабочие	47%
Служащие	9%
Инженерно-технических работников	9%
Медицинские работники	4%
Педагоги	2%
Работники культуры	2%
Работники торговли и обслуживания	11%
Предприниматели	2%
Служащие МВД и ФСБ	0,7%
Военнослужащие	1%
домохозяйки	8%
Пенсионеры	0,3%
Безработные	3%
Родители-инвалиды	1%

Анализ образовательного уровня родителей:

Неполное среднее образование	0,7%
Среднее образование	13%
Среднее специальное	48%
Неполное высшее образование	2%
Высшее	36%
Ученая степень	0,3%

Возрастной контингент родителей в подавляющем большинстве представлен категорией от 30 до 40 лет.

От 20 до 30	19%
От 30 до 40	64%
От 40 до 50	16%
более 50	1%

Участниками реализации Программы являются дети дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры.

Взаимоотношения между МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №30 «Росинка» и родителями (законными представителями) воспитанников регулируются договором.

1.2.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (п.11 Методических рекомендаций к реализации ФАОП ДО)

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность.

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках.

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»).

Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения.

В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу

определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

1.2.1.1. Младший дошкольный возраст (3-4 года)

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш

решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.2.1.2. Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим всё более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чём свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребёнок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

1.2.1.3. Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Возраст 5-6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о назначении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируются социальные представления морального плана. Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание. Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, события и т.п. Эти достижения находят

воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников.

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар разнообразен и включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

1.2.1.4. Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Они активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным, причёсываться.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определённой произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Характерной особенностью является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной. В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнёра, исправляют его ошибки; помогают партнёру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнёра, исправляют свои ошибки.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Появляются индивидуальные черты в игровом поведении: детирежиссёры, дети-исполнители, дети-сочинители игровых сюжетов. Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в игровой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль. Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности – познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с

природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путём в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР): общим недоразвитием речи (далее – ОНР) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее - ФФНР) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у детей вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукословую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить 20 в основном одно-

двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания.

Характеристика детей со II уровнем развития речи. Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразие семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаще это относится к замене.

3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно

4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков ль, г, к, х - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р и др.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень

фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

Развитие психических функций

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохраненных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Развитие двигательной сферы

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Развитие мелкой моторики рук. У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Фонематическое восприятие – это способность различать фонемы (звуки) на слух и определять последовательность звуков в слове, то есть пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, при сохранном физическом слухе.

Развитие речи

Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16 – 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с`],[з]-[з`], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчетливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч]. Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3. Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и то же слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетикофонематическими.

4. Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или ее нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть –

они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед – «сипед».

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

Развитие психических функций

Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также - слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения; могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.

Возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно - двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения.

В ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Характеристика детей с дизартрией

Дизартрия – расстройство произносительной организации речи, связанное с поражением центрального отдела речедвигательного анализатора и нарушением иннервации мышц артикуляционного аппарата. Структура дефекта при дизартрии включает нарушение речевой моторики, звукопроизношения, речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи; при тяжелых поражениях возникает анартрия. В логопедии дизартрия входит в тройку наиболее распространенных форм нарушений устной речи, по частоте уступая лишь дислалии и опережая алалию. В основу неврологической классификации дизартрии положен принцип локализации и синдромологический подход. С учетом локализации поражения речедвигательного аппарата различают:

- бульбарную дизартрию, связанную с поражением ядер черепно-мозговых нервов /языкоглоточного, подъязычного, блуждающего, иногда – лицевого, тройничного/ в продолговатом мозге;

- псевдобульбарную дизартрию, связанную с поражением корково-ядерных проводящих путей экстрапирамидную (подкорковую) дизартрию, связанную с поражением подкорковых ядер головного мозга мозжечковую дизартрию, связанную с поражением мозжечка и его проводящих путей;

- корковую дизартрию, связанную с очаговыми поражениями коры головного мозга.

Логопедическая классификация основана на принципе понятности речи для окружающих и включает в себя 4 степени тяжести дизартрии:

1. степень (стертая дизартрия) – дефекты звукопроизношения могут быть выявлены только логопедом при специальном обследовании.

2. степень – дефекты звукопроизношения заметны окружающим, но в целом речь остается понятной.

3. степень – понимание речи пациента с дизартрией доступно только близкому окружению и частично посторонним людям.

4. степень – речь отсутствует или непонятна даже самым близким людям (анартрия).

Особые образовательные потребности детей с тяжелыми речевыми нарушениями

Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, программа включает:

- организацию систематической логопедической помощи в соответствии с выявленными нарушениями речи;
- организацию координированного взаимодействия педагогических и медицинских усилий логопедов, педагогов-воспитателей, медицинских работников, родителей;
- организацию дифференцированной образовательной «траектории» в зависимости от уровня и вида нарушения речи;
- здоровьесберегающий режим;
- педагогическое взаимодействие с семьей в процессе коррекционно-развивающей работы.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы (ФАОП п.10.4.)

В соответствии со ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.3.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР

(ФАОП п.10.4.3.)

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.3.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего

дошкольного возраста с ТНР (ФАОП п.10.4.3.1.):

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишь;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;

- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

1.3.1.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (ФАОП п.10.4.3.2.).

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;

- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.3.1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (ФАОП п.10.4.3.3.).

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки) (ФАОП п.10.5.).

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ № 30 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ № 30, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных в МАДОУ № 30 условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ № 30 на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников МАДОУ № 30 в соответствии:

- разнообразием вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне МАДОУ № 30, обеспечивая тем самым соответствие условиям реализации АОП ДО в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие *уровни системы оценки качества*:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ № 30;
- внешняя оценка МАДОУ № 30, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МАДОУ № 30 система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ № 30 в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МАДОУ № 30;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ № 30 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МАДОУ № 30, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества

вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив МАДОУ № 30.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в МАДОУ № 30 в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ № 30;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками МАДОУ № 30 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МАДОУ № 30, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Формы проведения педагогической диагностики/методики:

Периодичность проведения педагогической диагностики МАДОУ № 30: 2 раза в год в сентябре (с 1 по 15) и мае (с 15 по 25) (стартовая диагностика и финальная диагностика).

Стартовая диагностика проводится на начальном этапе прихода ребенка в дошкольную группу. Финальная диагностика проводится при достижении ребенком конца каждого психологического возраста. При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить динамику в развитии ребенка.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- простых тестовых проб.

При необходимости, педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Наблюдение представляет собой ведущий метод сбора информации (фактических данных) о ребенке/группе детей.

Наблюдение организуется педагогом в рамках образовательного процесса и направлено на достижение определенной цели. Оно основано на точной фиксации получаемых фактов и их последующем анализе.

В ходе наблюдения педагог:

- изучает педагогические явления в динамике;
- непосредственно воспринимает поведение детей в конкретных условиях и в реальном

времени;

- фиксирует факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом (например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп);
- оперативно получает информацию и непосредственную связь с объектом изучения;
- проводит фиксацию фактов сразу по нескольким параметрам (отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми и другие);
- собирает факты независимо от готовности наблюдаемых объектов, умений обучающихся, их желания вступать в общение.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возрастов. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка, представленные в п. 1.3. настоящей Программы «Планируемые результаты реализации Программы» (ФАОП п.10.4.3.).

Планируемые результаты выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

В процессе наблюдения педагог использует следующие критерии анализа наблюдаемых явлений:

- частоту проявления каждого показателя;
- самостоятельность его выполнения;
- инициативность ребенка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Если действие выполняется ребенком самостоятельно, без помощи взрослого, то это свидетельствует о зоне его актуального развития. Если же ребенок выполняет действие только с помощью взрослого, то это указывает на перспективные задачи его развития, обозначает зону его ближайшего развития. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Таким образом, эффективность наблюдения заключается в его информативности и универсальности, с его помощью можно изучать почти любой процесс или явление, оно не искажает естественного поведения обучающихся, практически не требует дополнительных средств.

При организации наблюдения педагог учитывает факторы, которые могут повлиять на его результаты: желание непреднамеренно вмешаться в естественный ход наблюдения, влияние настроения и ожиданий на восприятие ситуации и толкование результатов, отсутствие умений целостно воспринимать наблюдаемую ситуацию, замечать и фиксировать малозаметные черты поведения наблюдаемых.

В процессе наблюдения сложно получить информацию о целях и мотивах поведения детей, невозможно его повторить, перепроверить результаты. Поэтому наблюдение используется в совокупности с другими методами сбора информации (беседой, опросными методами, диагностическими ситуациями и другими), обогащая и объясняя полученные данные.

Результаты наблюдения фиксируются, при этом педагог может самостоятельно выбрать способ и форму фиксации результатов наблюдения. Оптимальной формой для фиксации результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа.

Педагог может использовать готовые карты или составить их самостоятельно. Для самостоятельного составления карты наблюдения необходимо использовать следующий шаблон:

№ п/п	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			Примечание
		Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	

В области социально-коммуникативного развития/ сферы развития ребенка/виды деятельности					
1.	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области познавательного развития/ сферы развития ребенка/виды деятельности					
2.	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
....					
...

В таблице могут указываться образовательные области, сферы развития ребенка, виды деятельности.

В таблицу вписываются показатели возрастного развития детей, представленные в Федеральной программе/настоящей программе.

При анализе их проявления используются универсальные маркеры – «обычно», «изредка», «никогда», которые имеют следующие значения:

- «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- «изредка» (+-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Диагностическая ситуация – это метод, с помощью которого можно выявить и зафиксировать характерные свойства исследуемого явления (объекта, процесса) в реальном действии.

Диагностические ситуации позволяют выявить направленность личности ребенка, мотивы поведения и деятельности, предпочтения и интересы детей, их отношение к людям, событиям, межличностные контакты, предпочтения в общении и другое. Диагностические ситуации возникают естественным образом либо целенаправленно создаются самим педагогом. Это могут быть ситуации выбора, игровые, проблемные ситуации, а также ситуации, возникающие в процессе проведения мероприятий (театрализованных, спортивных, досуговых и другие), социальные акции.

В ситуациях выбора детям предлагают выбрать деятельность, ее содержание, материалы, партнера для выполнения совместной деятельности и другое. Диагностическое задание должно включать предложение к действию и альтернативу выбору, предлагать условия для решения игровой задачи.

При организации диагностических ситуаций обеспечивается их органичное включение в образовательный процесс, в котором дети действуют и проявляют исследуемые свойства в естественных условиях.

Полученные результаты позволяют педагогу выявить детей, нуждающихся в индивидуальной работе. На их основании осуществляется проектирование образовательной работы: меняется тактика взаимодействия с детьми, обновляются дидактические средства, применяются новые методы и технологии, обновляется РППС и другое.

Результаты наблюдения и диагностических ситуаций дополняются **беседами** с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить мотивы поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. В диагностической беседе педагогу важно, что именно рассказывает ребенок, отвечая на его вопросы. Поэтому диагностическая беседа проводится с каждым ребенком индивидуально, его ответы фиксируются в удобной для педагога форме. Вопросы беседы педагог готовит заранее, продумывая их количество, виды, формулировки, наглядный материал (картины, картинки, игрушки и другое).

Вопросы задаются ребенку в разной форме: прямые, проективные, вопросы по картинкам или иллюстрациям. При анализе ответов детей педагог учитывает не только объем информации и отношение ребенка к явлениям и объектам, но и аргументированность его суждений.

Результаты беседы анализируются педагогом, делается вывод о наличии у детей представлений о явлениях окружающей действительности, правилах поведения, умений приводить аргументы для обоснования своего мнения, способности выразить свое мнение и отношение и другое. Педагог использует полученные результаты для индивидуализации образовательной деятельности и оптимизации работы с группой детей.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (то есть коллекции его рисунков, работ по аппликации, по лепке, постройкам, поделкам, сочиненных рассказов и сказок и другие результаты его деятельности). Изучая продукты детской деятельности, педагог делает вывод о динамике развития технических и композиционных умений, проявлении творчества, внутреннем мире ребенка, его отношении к себе и окружающему миру, особенностях мышления, развития мелкой моторики и других сторон его развития. Педагог получает информацию о примерном соответствии умений ребенка возрастным характеристикам развития, устанавливает отличительные особенности его работ (оригинальность, комбинаторность, техничность и прочие).

Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другими).

Формы проведения педагогической диагностики/методики:

1. «Диагностика педагогического процесса» Верещагиной Н.В.

Решаемые задачи: Оптимизация и индивидуализация образовательного процесса.

Ответственные: воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

Способы фиксации данных: карты наблюдения, сводная диагностическая карта.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс или своевременно вносит изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом в ДОО утверждена форма «Карты развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)».

3. Психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы) проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы, направленные на развитие детей по пяти образовательным областям, и предусматривают включение обучающихся в процесс разных видов деятельности и культурных практик, отобранных с учетом регионального компонента Белгородской области.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Наименование программы Возраст / Группа / Количество детей	3–4г.	4–5л.	5–6л.	6–7л.
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов ительная группа
	При наличии	При наличии	10 детей	10 детей
ОО «Социально–коммуникативное развитие»				
Программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (ОО «Социально–коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых https://drive.google.com/file/d/1-C4oX9RRAbfYRaGkmlw-bmzBHNNq2cOA/view?usp=sharing	+	+	+	+
«Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 4–5 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой https://docs.google.com/document/d/11ORxOTOWOSCbcISxZZ50rshAzAGfZTgb/edit?usp=sharing&oid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true		+		
«Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 5–6 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtZVq4PKo-S15OpIEgR_6N/view?usp=sharing			+	
«Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 6–7 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой https://docs.google.com/document/d/1O1We_KpzlC3GeBdX4cVxTbTzmJI-3iFU/edit?usp=sharing&oid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true				+
ОО «Познавательное развитие»				
Программа «Здравствуй, мир Белогорья» (ОО «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева https://drive.google.com/file/d/1NPaV94NThZHzeBcP2etIqmB0T2hOOGNC/view?usp=sharing	+	+	+	+
Программа «Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет» https://drive.google.com/file/d/1EVyqOrZADg9jceUWZr66-O_42Hd7VUhC/view?usp=sharing				+
ОО «Речевое развитие»				

Программа «По речевым тропинкам Белогорья» (ОО «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова https://drive.google.com/file/d/1MYyImy_F46gcUliBLhBYRIMW3edWMyZ3/view?usp=sharing	+	+	+	+
ОО «Художественно–эстетическое развитие»				
Программа «Цветной мир Белогорья» (ОО «Художественно–эстетическое развитие») Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева https://drive.google.com/file/d/1lu6K4XClhSL6ugm3_maDvq48gKxK4way/view?usp=sharing	+	+	+	+
ОО «Физическое развитие»				
Программа «Выходи играть во двор» (ОО «Физическое развитие») Л.Н. Волошина https://drive.google.com/file/d/1R3zdn6AF7a_a4cQ6XFqct536v5ZUuwSE/view?usp=sharing			+	+
«Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова https://drive.google.com/file/d/13oliE1kxoKQSG5ZN6ggRoPJlvVrwugB/view?usp=sharing	+	+	+	+

Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа	Цель	Задачи
Программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально–коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых направлена на социально–коммуникативное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области. <i>Стр. 6</i> https://drive.google.com/file/d/1-C4oX9RRAbfYRaGkmlw_bmzBHNNq2cOA/view?usp=sharing	обеспечение социально–коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно–пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.	1. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках; 2. развитие в игровой, познавательной–исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми); 3. расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и

		<p>друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;</p> <p>4. развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально–коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.</p>
<p>«Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой Стр. 6 https://docs.google.com/document/d/1_TUAF9g5CrX2s-wiWK8Kee5Ipx7k5mQ/edit?usp=sharing&oid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true</p>	<p>Создание условий для естественного психологического развития ребенка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать условия для проявления познавательной активности. 2. Способствовать самопознанию ребенка. 3. Совершенствовать коммуникативные навыки. 4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости. 5. Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил. 6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения. 7. Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.
<p>«Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой Стр. 6 https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtfZVq4PKo-S15OpIEgR_6N/view?usp=sharing</p>	<p>Создание условий для естественного психологического развития ребенка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. 2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка. 3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности. 4. Способствовать самопознанию ребенка. 5. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций. 6. Совершенствовать коммуникативные навыки

		<p>дошкольников, развивать совместную деятельность детей.</p> <p>7. Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.</p>
<p>«Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой Стр. 7 https://docs.google.com/document/d/1O1We_KpzlC3GeBdX4cVxTbTzmJI-3iFU/edit?usp=sharing&ouid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true</p>	<p>Создание условий для естественного психологического развития ребенка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива. 2. Способствовать развитию мышления. 3. Формировать произвольность всех психических процессов. 4. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика. 5. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником. 6. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки. 7. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности. 8. Продолжать формировать этические представления.
<p>Программа «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева направлена на познавательное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области. Стр. 11 https://drive.google.com/file/d/1NPav94NThZHzeBcP2etlqmB0T2hOOGNC/view?usp=sharing</p>	<p>обеспечение познавательного развития детей 3–8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области; 2. формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области; 3. развитие в игровой, познавательно–исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья; 4. расширение «зоны

		ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья; 5. развитие у детей способности к инициативному самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.
Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет <i>Стр. 5</i> https://drive.google.com/file/d/1EVyqOrZADg9jceUWZr66-O42Hd7VUhC/view?usp=sharing	знакомство старших дошкольников с элементами программирования с использованием цифровых средств (планшетов), развитие предпосылок логического и алгоритмического мышления.	<u>образовательные задачи:</u> 1. формирование у детей умения обращаться с планшетом; 2. формирование элементарных навыков программирования (знание основных элементов программирования и использование этих знаний на практике – самостоятельное создание простейших программ и анимаций); <u>развивающие задачи:</u> 1. развитие логических функций; 2. развитие речи, внимания, интереса к теме информатики; 3. развитие инициативности и самостоятельности; воспитательные задачи: 4. создание условий для воспитания трудолюбия, дисциплинированности, сосредоточенности, силы воли, терпения, настойчивости, сопереживания, коммуникабельности, умения работать в команде.
Программа «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова направлена на речевое развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области.	обеспечение речевого развития детей 3–8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.	1. речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области; 2. формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области; 3. развитие коммуникативной культуры дошкольников в

<p><i>Смп. 7</i> https://drive.google.com/file/d/1MYyImy_F46gcUliBLhBYRIMW3edWMyZ3/view?usp=sharing</p>		<p>игровой, познавательно–исследовательской, проектной деятельности; 4. расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья; 5. развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.</p>
<p>Программа «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно–эстетическое развитие» Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева направлена на художественно–эстетическое развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области. <i>Смп. 5</i> https://drive.google.com/file/d/1lu6K4XC1hSL6ugm3maDvq48gKxK4way/view?usp=sharing</p>	<p>обеспечение художественно–эстетического развития детей 3–8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы Белогорья; 2. способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека; 3. содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности; 4. развивать творческое воображение, наглядно–образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально–интеллектуальный процесс на основе познавательно–исследовательской, проектной деятельности; 5. поддерживать стремление детей к знакомству с

		<p>деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие исполнительство – творчество»;</p> <p>6. обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;</p> <p>7. вызвать интерес к людям, которые трудятся на благо своей Родины;</p> <p>8. способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья</p>
<p>Программа «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие» Л.Н. Волошина направлена на полноценное физическое развитие ребенка в период дошкольного детства.</p> <p><i>Стр. 5</i> https://drive.google.com/file/d/1R3zdn6AF7a_a4cQ6XFqct536v5ZUuwSE/view?usp=sharing</p>	<p>обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. формировать устойчивый интерес к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; 2. обогащать двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями; 3. закреплять технику выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр; 4. содействовать развитию двигательных способностей детей, ловкости, быстроты, гибкости; 5. воспитывать положительные морально-волевые качества; 6. формировать культуру здоровья.
<p>«Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова <i>Стр. 7</i> https://drive.google.com/file/d/13oliE1kxoKQSG5ZN6ggRoPJlvVrwugB/view?usp=sharing</p>	<p>Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего</p>	<p>Оздоровительные – сохранять и укреплять здоровье детей;</p> <p>– считать бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;</p> <p>– развивать функциональные и</p>

	<p>физического развития (развитие и укрепление опорно–двигательного аппарата, сердечно–сосудистой, дыхательной и нервной систем).</p>	<p>адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закаливание организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствование ОДА, формирование правильной осанки; <p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием; – ознакомить детей с различными способами плавания; – развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции) – формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом; <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к активной деятельности в воде; – Воспитывать нравственно–волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность.
--	---	--

Принципы и подходы к части Программы, формируемые участниками образовательных отношений:

Программа	Принципы
<p>Программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально–коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых Стр. 18 https://drive.google.com/file/d/1-C4oX9RRAbfYRaGkmlw-bmzBHNNq2cOA/view?usp=sharing).</p>	<p>Культурологический, деятельностный, региональный подходы.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Принцип органичности игровой ситуации содержанию конкретной образовательной деятельности (игровые действия должны соответствовать сути осваиваемого материала, а не быть способом его «украшения»). – Принцип адекватности используемого предметного содержания (игровая деятельность по социально–коммуникативному развитию должна быть направлена на освоение норм и правил взаимодействия, общения выявление и их усвоения в процессе игры). – Принцип интерактивности предполагает участие в игровой деятельности каждого ребенка.

<p>«Цветик–семицветик. Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 4–5 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой Стр. 4 https://docs.google.com/document/d/1_TUAF9g5CrX2s-wiWK8Kee5Ipx7k5mQ/edit?usp=sharing&oid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true</p>	<ul style="list-style-type: none"> – системность подачи материала; – наглядность обучения; – доступность; – развивающий и воспитательный характер учебного материала; – комплексность построения занятий; – активность участников; – наличие обратной связи на занятиях; – коммуникативная эффективность; – обогащение жизненного опыта детей; – доверие и анонимность; – социально–личностное развитие.
<p>«Цветик–семицветик. Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 5–6 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой Стр. 8 https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtfZVq4PKo-S15OpIEgR_6N/view?usp=sharing</p>	<ul style="list-style-type: none"> – системность подачи материала; – наглядность обучения; – цикличность построения занятия; – доступность; – проблемность; – развивающий и воспитательный характер учебного материала.
<p>«Цветик–семицветик. Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 6–7 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой Стр. 3 https://docs.google.com/document/d/1O1We_KpzlC3GeBdX4cVxTbTzmJI-3iFU/edit?usp=sharing&oid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true</p>	<ul style="list-style-type: none"> – системность подачи материала; – наглядность обучения; – доступность; – развивающий и воспитательный характер учебного материала; – комплексность построения занятий; – активность участников; – наличие обратной связи на занятиях; – коммуникативная эффективность; – обогащение жизненного опыта детей; – доверие и анонимность; – социально-личностное развитие.
<p>Программа «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева Стр. 19 https://drive.google.com/file/d/1NPaV94NThZHzeBcP2etIqmB0T2hOOGNC/view?usp=sharing</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Принцип синергизма в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых. – Принцип субъектности в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект–субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов. – Принцип культуросообразности определяет ведущую роль

	<p>культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное Наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Принцип природосообразности в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста. – Принцип целостности предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса. – Принцип комплексности подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых. – Принцип увлекательности означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства. – Принцип активности заключается в обеспечении активности поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками. – Принцип самостоятельности предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности). – Принцип творчества означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество. – Принцип продуктивности дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности. – Принцип гуманизма обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности»
<p>Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет Стр. 7 https://drive.google.com/file/d/1EVyqOrZADg9jceUWZr66-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – природосообразности; – воспитывающего обучения; – гуманизации педагогического процесса; – систематичности и последовательности; – индивидуального подхода; – развивающего обучения; – научности; – комплексности педагогических процессов;

<p>О 42Hd7VUhc/view?usp=sharing</p>	<ul style="list-style-type: none"> – связи теории с практикой; – здоровьесбережения; – успешности; – коммуникативности и кооперации; – результативности; – культуросообразности; – целостности и единства; – непрерывности; – необходимости и достаточности.
<p>«По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова <i>Стр. 6</i> https://drive.google.com/file/d/1MYyImy_F46gcUliBLhBYRIMW3edWMyZ3/view?usp=sharing</p>	<p>Программа направлена на осуществление двух основных форм обучения речи дошкольников: работа по развитию речи детей в свободном общении с педагогом и сверстниками, а также специальные речевые занятия. Свободное речевое общение ребенка в детском саду происходит в различных видах деятельности – игре, познавательно–исследовательской деятельности, трудовой и бытовой деятельности и др. Специальные речевые занятия нацелены на формирование готовности ребенка к усвоению речи в свободном общении, к усвоению речи как средства общения и познания, так и средства регулирования собственного поведения. В современной методике конечной целью речевого развития детей дошкольного возраста является формирование не только правильной, но и хорошей устной речи, безусловно, с учетом их возрастных особенностей и возможностей. Педагогическими условиями развития речи дошкольников в контексте социокультурных ценностей Белгородской области выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура; – взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнеров в освоении культурного опыта Белгородчины; – проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария».
<p>Программа «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно–эстетическое развитие») Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева <i>Стр. 6</i> https://drive.google.com/file/d/1lu6K4XC1hSL6ugm3maDvq48gKxK4way/view?usp=sharing</p>	<p>Принципиальные теоретические положения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изобразительная деятельность на основе изучения и освоения художественной культуры (рукотворной красоты Белогорья) предстает перед детьми как универсальный способ приобщения к художественным традициям, культуре своего края и общечеловеческой культуре; – постижение ребенком окружающего мира родного края и своего бытия (места) в этом мире. – проблемное поле художественной культуры Белогорья персонифицируется в образе человека (художника, дизайнера, музыканта, архитектора, народного мастера и т.д); – проектирование содержания изобразительной деятельности осуществляется с учетом интеграции художественно–продуктивной и познавательной деятельности, а также на основе познавательно–исследовательской и проектной деятельности
<p>Программа «Выходи играть во двор» (образовательная область</p>	<p>– Принцип социализации: игровое содержание предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных</p>

<p>«Физическое развитие» Л.Н. Волошина Стр. 6 https://drive.google.com/file/d/1R3zdn6AF7a_a4cQ6XFqct536v5ZUuwSE/view?usp=sharing</p>	<p>отношений, коммуникативных и организационных умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Принцип оздоровительной направленности: обеспечивает проектирование физкультурно–оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. – Принцип индивидуализации: нацеливает педагога на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности. – Принцип вариативности образования: Обеспечивает право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации.
<p>«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова Стр. 7 https://drive.google.com/file/d/13oliE1kxoKQSG5ZN6ggRoPJlvVrwugB/view?usp=sharing</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Принцип природосообразности. – Принцип воспитывающего обучения. – Принцип систематичности и последовательности. – Принцип развивающего обучения. – Принцип индивидуального подхода. – Принцип воспитывающего обучения.

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (извлечения из текста парциальных программ):

Программа	Планируемые результаты
<p>Программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально–коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых Стр. 14 https://drive.google.com/file/d/1-C4oX9RRAbfYRaGkmlw-bmzBHNNq2cOA/view?usp=sharing.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе; – сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях; – овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества; – понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них – проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села); – проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
<p>«Цветик–семицветик.</p>	<p>– ребёнок овладевает основными культурными способами</p>

<p>Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой https://docs.google.com/document/d/1_TUAF9g5CrX2s-wiWK8Kee5Ipx7k5mQ/edit?usp=sharing&ouid=104174178834738671984&rtppof=true&sd=true</p>	<p>деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
<p>«Цветик–семицветик. Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 5–6 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtfZVq4PKoS15OpIEgR_6N/view?usp=sharing</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную; – ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
<p>«Цветик–семицветик. Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 6–7 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой</p>	<ul style="list-style-type: none"> – у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; – ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно–следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.
<p>Программа «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева Стр. 23 https://drive.google.co</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе; – сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и

<p>m/file/d/1NPaV94NThZHzeBcP2etIqmB0T2hOOGNC/view?usp=sharing</p>	<p>нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни; – понимает важность труда родителей и взрослых для общества, осознает важность медицинских профессий: врача, старшей медицинской сестры, фельдшера; знает лучших врачей Белогорья; – обладает начальными знаниями о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей; – проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села); – владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов; – проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); – овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.
<p>Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет <i>Стр. 14</i> https://drive.google.com/file/d/1EVyqOrZADg9jceUWZr66-O_42Hd7VUhc/view?usp=sharing</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет элементы творчества, придумывая рассказы по сценам и создавая проекты; – обладает элементами алгоритмического мышления: умеет пошагово решать комплексные задачи; может удалять команды, добавленные по ошибке; – умеет разбивать действие на этапы; – владеет приемами логического мышления: сравнивает, упорядочивает, систематизирует, находит лишнее, выделяет закономерности, решает логические задачи, понимает связь «если..., то...»; – во время занятий стремится принимать собственные решения и проявлять инициативу; – обсуждает значимость правильного выполнения алгоритмов или инструкций; умеет рассказывать историю по

	<p>созданной сцене;</p> <ul style="list-style-type: none"> – обладает начальными знаниями в области информатики: знает, что такое алгоритм, исполнитель, команда, программа, блок памяти, цикл, спрайт, сцена, команды движения, «внешность»; – умеет составлять, читать, анализировать, останавливать и запускать простые алгоритмы и программы; использует циклы для сокращения количества команд в программе; – умеет создавать статические сцены в Scratch Jr и сцены, где персонаж начинает двигаться при нажатии на него; – умеет создавать проекты в Scratch Jr, состоящие минимум из двух сцен; знает, как программировать параллельные (одновременные) действия при запуске проекта; умеет программировать разные скорости и ожидание действий; – может запрограммировать автоматическую смену сцен и передачу сообщений; умеет озвучивать сцены и использовать сетку при создании сцены; создаёт небольшие анимации; – в процессе занятий проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам по теме информатики; – применяет на занятиях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.; – участвует в индивидуальных и коллективных проектах при создании анимации; – различает условную и реальную ситуации в процессе создания элементарных программ на планшетах; – проявляет интерес к познавательным играм в электронном формате, может объяснить содержание и правила игры другим детям; – способен планировать свои действия при создании программ и проектов; – демонстрирует сформированные предпосылки учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению; – проявляет интерес к самостоятельному обучению.
<p>«По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова <i>Стр. 14</i> https://drive.google.com/file/d/1MYyImy_F46gcUliBLhBYRIMW3edWMY3/view?usp=sharing</p>	<ul style="list-style-type: none"> – у ребенка сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края; – у ребенка развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста; – сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края; – развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и формах которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника; – сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста;

	Ребенок проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру в отношениях со взрослыми и сверстниками
<p>«Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева Смп. 16 https://drive.google.com/file/d/1lu6K4XClhSL6ugm3_maDvq48gKxK4way/view?usp=sharing</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок владеет начальными знаниями о художественной культуре Белогорья как сфере материального выражения духовных ценностей; – сформирован художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство родного края во всем многообразии видов и жанров; – способен воспринимать мультикультурную картину современного мира Белгородчины; – проявляет интерес к познанию мира через образы и формы изобразительного искусства как части культуры Белгородского края; – умеет рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных и культурных традициях Белогорья; – проявляет инициативность и самостоятельность в решении художественно-творческих задач в процессе изобразительной деятельности на основе художественных и культурных традиций Белогорья; – обладает начальными навыками проектирования индивидуальной и коллективной творческой деятельности; – участвует в сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам (предпочтениям) сверстников; – обладает начальными умениями применять средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой (изобразительной) деятельности; – обладает начальными навыками самостоятельной работы при выполнении практических художественно-творческих работ.
<p>«Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие» Л.Н. Волошина Смп. 10 https://drive.google.com/file/d/1R3zdn6AF7a_a4cQ6XFqc_t536v5ZUuwSE/view?usp=sharing</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр. Способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности; – ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой; – ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия; – владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях; – проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.
«Программа обучения плаванию в детском саду»,	<ul style="list-style-type: none"> – погружаться в воду, открывать глаза в воде; – поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой.

<p>Е.К. Воронова Стр. 7 https://drive.google.com/file/d/13oliE1kxoKQSG5ZN6ggRoPjIvVrwugB/view?usp=s_haring</p>	<ul style="list-style-type: none"> – нырять в обруч, проплывать тоннель, мост; – выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой; – выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох – выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди поворотом головы в сторону с неподвижной опорой – скользить на груди и на спине с работой ног; – пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской. – продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине; – выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине, упражнение «Осьминожка» на длительность лежания. Плавать на груди с работой ног; – пытаться плавать способом на груди и на спине.
---	--

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В части, формируемой участниками образовательных отношений, педагоги используют следующие методики педагогической диагностики индивидуального развития детей:

Диагностика, осуществляемая учителем-логопедом (по Н.В. Нищевой)

В младшей группе (3-4 года) комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение сентября.

Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать Программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Диагностика развития детей осуществляется так же воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года. Воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре заполняют диагностические альбомы.

В конце учебного года всеми специалистами группы компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности.

Проведение индивидуальной педагогической диагностики в конце учебного года в группах комбинированной и компенсирующей направленности необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом

Сбор анамнестических данных.

Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной,

большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания (заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый «мозговой» крик), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования.

Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания двух игрушек. Логопед показывает ребенку, например, пищалку и погремушку, называет их, объясняет, как можно издавать звуки с помощью этих игрушек, предлагает ребенку поиграть с ними. Затем логопед закрывает игрушки маленькой ширмой и производит за ней звуки с помощью игрушек. Ребенок узнает и называет игрушки. При отсутствии речи ребенок должен показать, какая игрушка звучала. Для этого можно использовать предметные картинки с изображениями данных игрушек.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком большого и маленького мячей, кубиков, большой и маленькой кукол, чашек или их изображений на предметных картинках. Исследуя восприятие и различение основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), логопед предлагает ребенку показать кубики, шарики, мячи заданного цвета или их изображения на предметных картинках. Далее ребенку предлагают выбрать из коробки деревянные или пластиковые круги, потом квадраты и, наконец, треугольники. Можно предложить показать круги, квадраты и треугольники на таблице или картинке.

Исследование восприятия пространственных представлений проводится в процессе выполнения ребенком следующих заданий: складывании простых предметных картинок (мяч, мишка, машинка) из двух частей с горизонтальным, вертикальным, диагональным разрезами по образцу, выкладывании из трех палочек дерева и крыши по образцу, постройке из трех кубиков домика и башенки по образцу, показывании ребенком по просьбе логопеда предметов, расположенных вверху (люстра, лампа) и внизу (ковер).

При исследовании состояния органов артикуляции логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние общей моторики, логопед предлагает ребенку выполнить по подражанию следующие упражнения: пройти, а потом пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на ширине 25 см, переложить мягкую игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой; бросить одной рукой (попеременно) маленький матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование состояния ручной моторики проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (складывание игрушек в ведро и поочередное их вынимание), навыков работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки). После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: надуть щеки - «толстячок», показать, как ешь лимон - «кисло», показать, как ешь мороженое - «сладко». После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследование состояния артикуляционной моторики проводится при выполнении по подражанию логопеду следующих упражнений: широко улыбнуться («улыбка»), вытянуть губы, как слоник («хоботок»), показать широкий язык («лопата»), показать узкий язык («жалю»), положить язык сначала на верхнюю, потом на нижнюю губу («качели»), подвигать языком влево-вправо («маятник»), пощелкать языком («лошадка»), широко открыть рот и зевнуть. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи проводится в процессе рассматривания с ребенком предметных картинок с достаточно крупными и яркими изображениями предметов без лишних, отвлекающих ребенка деталей. Выявляя понимание существительных, логопед предлагает ребенку показать на картинках отдельные предметы, части тела (стол, стул, окно, голову, руку, нос, уши, глаза). Для выявления понимания обобщающих слов ребенку предлагают показать на таблице, содержащей 10 изображений различных предметов (мяч, машинка, кукла, чашка, ложка, тарелка, кофта, брюки, платье, яблоко), сначала игрушки, потом посуду, потом одежду. Для проверки понимания ребенком действий ему предлагается показать на простых сюжетных картинках, где мальчик стоит, идет, сидит, играет. Завершает исследование состояния пассивного словаря выполнение ребенком поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатавать машинку, поставить машинку на стол, положить машинку в коробку).

Для понимания различных грамматических форм словоизменения ребенку предлагают показать по картинкам один и много предметов (кот - коты, мяч - мячи, дом - дома, кукла - куклы, рука - руки); большой и маленький предметы (дом - домик, стул - стульчик, кукла - куколка, миска - мисочка); картинки, где действие совершает один объект или несколько

объектов (собака сидит - собаки сидят, машина едет - машины едут). Завершает исследование состояния импрессивной речи проверка понимания ребенком содержания текста знакомой сказки («Курочка Ряба»). Логопед предлагает ребенку показать по картинке, о ком эта сказка, что снесла курочка Ряба, где на картинке дед, где на картинке баба, где дед бьет яйцо, а где плачет; где баба бьет яйцо, а где плачет; что снесла курочка Ряба деду и бабе в конце сказки.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви, животных; потом назвать действия, совершаемые детьми на сюжетных картинках (ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет); вспомнить и назвать цвет игрушек на предметных картинках (красный мяч, синий шар, зеленый листок, желтый цыпленок), размер игрушек (большой мяч, маленький мяч), вкус продуктов (сладкая конфета, кислый лимон). Исследуя состояние грамматического строя экспрессивной речи, логопед проверяет употребление ребенком существительных в именительном падеже единственного и множественного числа при назывании картинок (стол — столы, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога при ответе на вопрос по картинке: «Что ты видишь?» (Вижу дом, вижу машину, вижу куклу); согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода при ответе на вопрос по картинке: «Какой мяч, шар?» (Красный мяч, синий шар). «Какая чашка, лопатка?» (Красная чашка, синяя лопатка); употребление предложно-падежных конструкций с предлогами при ответах на вопрос по картинкам: «Где лежит кубик?» (В коробке, на столе); употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами при назывании большого и маленького предметов, изображенных на картинке, по образцу (дом — домик, стул — стульчик, чашка — чашечка, кукла — куколка); употребление глаголов в форме единственного и множественного числа в изъявительном наклонении при назывании действий одного или нескольких объектов по картинкам (кот спит — коты спят, птичка летит — птички летят, мальчик играет — мальчики играют); употребление возвратных и невозвратных глаголов при составлении предложений по картинкам (Мальчик умывается. — Мама умывает мальчика. Девочка одевается. — Мама одевает девочку.)

При исследовании фонетической стороны речи логопед сначала проверяет состояние имитационных способностей ребенка с опорой на картинки. Ребенок должен показать вслед за логопедом, как плачет девочка (А-А-А!), рычит медведь (О-О-О!), гудит поезд (У-У-У!), ржет лошадка (И-И-И!), плачет малыш (УА!), кричат дети (АУ!), мяукает кошка (МЯУ!), лает собака (АВ!), пищит цыпленок (ПИ-ПИ-ПИ!), кудахчет курица (КО-КО-КО!), кричат гуси (ГА-ГА-ГА!) При исследовании звукослоговой структуры слов ребенок повторяет за логопедом с опорой на наглядность сначала односложные слова (дом, кот, дуб, бык, мак), потом двусложные слова из двух открытых слогов (вода, нога, кино, вата, Дима), затем трехсложные из трех открытых слогов (вагоны, бананы, панама).

При исследовании состояния звукопроизношения определяется характер нарушения произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена на другие звуки, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в речевом потоке. Учитывая возраст обследуемого ребенка, логопед проверяет только состояние произношения гласных, согласных раннего онтогенеза и звуков подгруппы свистящих.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной,

восклицательной).

Исследуя фонематические функции, логопед проверяет способность ребенка дифференцировать на слух звуки при показе следующих пар предметов на картинках (кот-кит, бочка-дочка, миска-киска), способности к фонематическому анализу. Ребенку предлагают показать собачку, как только он услышит в слове «ее рычание» — звук [р].

В логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др., указываются синдромы, выявленные невропатологом).

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития **ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет** являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики

Сбор анамнестических данных.

Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый «мозговой» крик), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования.

Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения

контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них.

Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты.

Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает подобрать блюдца такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов.

Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. Пятилетний ребенок подбирает блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов.

Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов.

Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Четырехлетний ребенок выбирает по просьбе логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб. Пятилетнему ребенку логопед предлагает выбрать еще и прямоугольник, а шестилетнему — многоугольник и цилиндр.

Исследование восприятия пространственных представлений начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее. Он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху.

Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Четырехлетнему ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Пятилетний ребенок должен так же показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Шестилетнему ребенку предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой — правое ухо.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Четырехлетний ребенок складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей (вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением. Если ребенок не может сложить картинку из двух частей без помощи логопеда, то картинка из трех частей ему уже не предлагается и т. д. Пятилетнему ребенку можно предложить сложить картинку из 4 — 6 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком.

Далее логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Четырехлетний ребенок складывает из четырех палочек «стульчик» и «кроватьку», из пяти палочек — «лесенку». Пятилетний — «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний — «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку» — из семи палочек.

При исследовании состояния органов артикуляции логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя

расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние общей моторики, логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. При чем, если восприятие речи ребенком затруднено, логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом. Пятилетнему ребенку логопед, кроме перечисленных упражнений, предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование состояния ручной моторики четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведро и поочередное их вынимание, перекладывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком.

Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой.

Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке. Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой. Исследуя кинетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь — кулак — ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверяя навыки работы с карандашом, логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата.

После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки. Пятилетнему ребенку предлагается по подражанию логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос. Шестилетний ребенок по подражанию логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя состояния артикуляционной моторики четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. Пятилетний ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жалю», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник». Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и кроме того выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6—8 предметов по одной из лексических тем. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки.

Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула. Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика.

Затем логопед проверяет способность ребенку к обобщению. Четырехлетний ребенок должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды.

Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний — еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», так же назвав «одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок показывает по просьбе логопеда сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчик; высокий и низкий дом.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Четырехлетний ребенок по просьбе логопеда показывает, где: дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок — где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши.

Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку предлагается показать еще и, где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко. Пятилетний ребенок должен последовательно показать по просьбе логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний — нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где: кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут. Пятилетний ребенок последовательно показывает на картинках, где: птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где: мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверяя, как четырехлетний ребенок различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу;

мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку; а потом — картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи. Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть репку? Покажи». Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

Пятилетний ребенок должен показать по просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом — картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покажи. Куда бабка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи».

Шестилетний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом — бабочку, которая сидит на еще не

распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия.

Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении.

Четырехлетний ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: кот — кит, дом — дым, уточка — удочка, киска — миска, коса — коза, мишка — миска, кочка — кошка, малина — Марина.

Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка — мишка, почка — бочка, катушка — кадушка, корка — горка, речка — редька, цвет — свет, челка — щелка, рейка — лейка.

Шестилетний ребенок по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка — мошка, пашня — башня, сова — софа, крот — грот, лук — люк, марка — майка, ель — гель, плач — плащ.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики.

Логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов.

Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор.

Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; пятилетний — мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний — ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг — враг, горе — радость, легкий — тяжелый, давать — брать, добро — зло, горячий — холодный, длинный — короткий, поднимать — опускать.

Проверяя состояние глагольного словаря, логопед предлагает четырехлетнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (Мальчик ест. Девочка спит. И т. п.). Пятилетний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает. И т. п.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?». Кроме того, логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (Учитель учит. Маляр красит. И т. п.).

Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. Четырехлетний ребенок называет по показу логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки; пятилетний — к тому же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний — фиолетовый, розовый, коричневый. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т. п. Четырехлетний ребенок образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный. Пятилетний ребенок образует

словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное.

Исследовав состояние словаря, логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Четырехлетний ребенок называет следующие пары: стол — столы, кот — коты, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки, окно — окна.

Пятилетнему ребенку предлагаются следующие пары: глаз — глаза, рот — рты, река — реки, ухо — уши, кольцо — кольца. Шестилетний ребенок называет по картинкам пары: лев — львы, лист — листья, стул — стулья, воробей — воробьи, дерево — деревья, пень — пни.

Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (Мяч). Чего нет у мальчика? (Мяча). Кому мальчик дает мяч? (Девочке). Что ты видишь на картинке? (Машины). Чем рисует девочка? (Карандашом). О ком думает кошка? (О мышке)». Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон).

Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер.

Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Четырехлетний ребенок образует по картинкам следующие словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро. Пятилетний ребенок образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо. Шестилетний ребенок образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (На столе). Где лежат фрукты? (В корзине). «У кого мячик?» (У мальчика)». Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (В гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)». Шестилетний ребенок отвечает на вопросы:

«Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком. Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (С кресла)».

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом, четырехлетний ребенок образует словосочетания:

«Два кота, пять котов, две машины, пять машин». Пятилетний ребенок образует словосочетания: «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон».

Шестилетний ребенок образует словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары: «Стол — столик, сумка — сумочка, чашка — чашечка, ведро — ведерочко». Пятилетний ребенок образует следующие пары: «Забор — заборчик, носок — носочек, лента — ленточка, окно — окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец — пальчик, изба — избышка, крыльцо — крылечко, кресло — креслице». Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: « У лосихи — лосенок. А у кошки кто? И т. п.» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую

логопедом: «У кошки — котенок. У лисы — лисенок. У утки — утенок. У слонихи — слоненок». Пятилетний ребенок аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые логопедом: «У медведицы — медвежонок. У бобрехи — бобренок. У барсучихи — барсучонок. У собаки — щенок. У коровы — теленок».

Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?»

Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки — бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?» Далее ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопрос логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом). Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит вертолет. Мальчик покрасил самолет».

Проверяя состояние связной речи, логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок».

Аналогично проводится подготовка пятилетнего ребенка к пересказу рассказа «Рыбалка». Прочитав ребенку рассказ, логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша, и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех-четырёх картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

Исследование фонетической стороны речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька. Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку».

Шестилетнему ребенку следует повторить за логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой».

Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях.

Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип

физиологического дыхания (верхнегрудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя навыки фонематического восприятия, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками.

Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля.

Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При чем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития).

Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др.), указываются синдромы, выявленные невропатологом. И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

Для проведения диагностики используются следующие пособия:

- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023;
- Нищева Н. В. Картиный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2024

Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

Педагогическая диагностика социально–коммуникативного развития дошкольника (Программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально–коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, стр. 33 <https://drive.google.com/file/d/1-C4oX9RRAbfYRaGkmlw-bmzBHNNq2cOA/view?usp=sharing>).

Компоненты	Диагностические задачи	Диагностические методики
Аксиологические	Изучить особенности представления дошкольников о себе,	«Неоконченные предложения» (В.А. Деркунская) Методика, в которой дошкольник заканчивает высказывание первой пришедшей в голову мыслью.

	семье, о родном городе, об обществе.	Между предложениями можно делать паузу. Результаты оформляются в таблицу. Картина «Мой город» (с использованием рисования) (В.А. Деркунская) Методика, в которой воспитатель предлагает детям сочинить историю или рассказ о своем городе
Когнитивный компонент	Изучить особенности представлений об окружающей среде, о здоровье, способах безопасного поведения.	Интервьюирование «Если хочешь быть здоров» Проводится интервьюирование с детьми, вопросы задаются воспитателем для изучения представлений о безопасности поведения в окружающей среде, способах безопасного поведения
Личностный компонент	Выявить особенности эмоционально – волевой регуляции во взаимоотношениях со сверстниками	Методика «Хорошее – плохое настроение» Ребёнку предлагается разложить карточки с обозначением различных эмоциональных состояний человека на 2 группы и объяснить свои действия. Проективная методика «Два сердитых мальчика» Ребенку предлагаются картинки с изображением мальчиков, готовых к драке. Задаётся серия вопросов: как бы ты поступил, чтобы не случилось драки? и т. д.
Мотивационно – деятельностный компонент	Готовность к самостоятельному решению коммуникативных задач, безопасному поведению в непредвиденных ситуациях	«Наши привычки» (О.В. Дыбина) Ребёнку предлагаются задания, выполнение каждого из которых связано с участием одного из анализаторов: зрительного, слухового, тактильного, обонятельного, вкусового. Ребенок оценивает социальные привычки на основе чувственного образа предмета или явления, воспринимавшегося им ранее. Используя свой чувственный опыт, ребенок сможет реально оценить социальные привычки. «Лото» (О.В. Дыбина) Диагностическое задание включает 5 серий заданий. Каждому ребенку предлагается большая карта лото и соответствующий набор маленьких карточек. Он должен последовательно разместить карточки на большой карте лото, отразив последовательность выполнения действий; после завершения задания дошкольник объясняет логику выполнения действий.

В зависимости от степени сформированности представленных компонентов, мы можем выделить три уровня социально–коммуникативного развития дошкольников и ориентироваться на них в практической деятельности.

При этом результаты каждой диагностической методики оценивается одним баллом (если ребенок знает, владеет, умеет, может) и выставляется 0 баллов при отсутствии элементарных знаний, представлений, опыта, отношения.

Низкий уровень (0–4 баллов) характеризуется низкой степенью сформированности всех необходимых компонентов для социальнокоммуникативного развития.

Допустимый уровень (5–8 баллов) определяется ситуацией, когда отдельные компоненты сформированы на достаточном уровне и могут создать основу для достижения успеха, а другие находятся на низком уровне развития и затрудняют социально–коммуникативное развитие ребенка.

Оптимальный уровень (9–12 баллов) предполагает достижение устойчивого развития всех компонентов социально–коммуникативного развития, обеспечивающих успех в деятельности, то есть достаточные показатели развития всех важнейших для возраста

составляющих компетентностей.

Предложенные диагностические методики позволяют получить необходимый объем информации о достижении детьми планируемых результатов освоения образовательной программы.

«Цветик–семицветик. Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 4–5 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой

[https://docs.google.com/document/d/1_TUAF9g5CrX2s-](https://docs.google.com/document/d/1_TUAF9g5CrX2s-wiWK8Kee5Ipx7k5mQ/edit?usp=sharing&ouid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true)

[wiWK8Kee5Ipx7k5mQ/edit?usp=sharing&ouid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1_TUAF9g5CrX2s-wiWK8Kee5Ipx7k5mQ/edit?usp=sharing&ouid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true)

стр. 35 Занятие 14. Диагностика

стр. 37 Занятие 15. Диагностика

стр. 72 Занятие 30. Итоговая диагностика-1

стр. 73 Занятие 31. Итоговая диагностика-2

«Цветик–семицветик. Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 5–6 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой

https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtfZVq4PKo-S15OpIEgR_6N/view?usp=sharing

стр. 69 Занятие 14. Диагностика

стр. 72 Занятие 15. Диагностика

стр. 35 Занятие 30. Итоговая диагностика-1

стр. 35 Занятие 31. Итоговая диагностика-2

«Цветик–семицветик. Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 6–7 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой

[https://docs.google.com/document/d/1O1We_KpzlC3GeBdX4cVxTbTzmJI-](https://docs.google.com/document/d/1O1We_KpzlC3GeBdX4cVxTbTzmJI-3iFU/edit?usp=sharing&ouid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true)

[3iFU/edit?usp=sharing&ouid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1O1We_KpzlC3GeBdX4cVxTbTzmJI-3iFU/edit?usp=sharing&ouid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true)

Стр. 87 Карта психологического развития ребенка

Образовательная область «Познавательное развитие»

Педагогическая диагностика познавательного развития дошкольника (Программа «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева, стр. 44, 46).

<https://drive.google.com/file/d/1NPavV94NThZHzeBcP2etIqmB0T2hOOGNC/view?usp=sharing>

Предмет диагностики: содержание представлений ребенка о своей Родине в единстве познавательного и эмоционально–чувственного компонентов.

Стратегические линии педагогической диагностики:

– становление познавательного интереса,

– развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Методы исследования: наблюдение, анализ продуктов деятельности дошкольников, опрос родителей, анализ вопросов дошкольников, диагностические игровые ситуации.

Интегративный показатель познавательного развития: глубина,

устойчивость, избирательность и действенность интереса к родному краю в сочетании с позитивным образом себя как белгородца.

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:

– степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью, – характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности, – проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие,

– анализ вопросов дошкольников (область интереса ребенка, временная перспектива, отношение к ответу, частота и содержательность вопросов), – готовность дошкольников к преодолению трудностей, стремление получить результат (рисунок, постройка, изделие и др.),

– проявления самостоятельности и творчества в решении дошкольниками познавательных

задач в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Анализ развития совместной деятельности дошкольников и воспитателя

Педагогом анализируются и отмечаются в педагогическом дневнике

следующие характеристики совместной деятельности:

- степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью (безразличие к деятельности, инициированной взрослым – любопытство без попытки присоединиться – созерцание (наблюдение со стороны) – наблюдение и выполнение отдельных действий – соучастие в деятельности – инициирование деятельности в сотрудничестве – инициирование самостоятельной деятельности – инициирование коллективной деятельности (проекта, акции и т.п.)),
- характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности,
- проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие (удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи).

Наблюдение за деятельностью детей в развивающем центре «Моя родина» (модифицированный вариант методики, представленной в научнометодическом пособии «Мониторинг в детском саду»)

В ходе наблюдения педагог фиксирует:

- как часто дети обращаются к пособиям развивающего центра, содержащего материалы о родном крае и стране;
- какие пособия у детей вызывают особый интерес;
- обращаются ли дети за разъяснениями, дополнениями к педагогу;
- способствуют ли представленные в развивающем центре материалы возникновению разговоров, игр на темы родного края и страны;
- как воспитатель использует материалы развивающего центра в совместной деятельности.

Анализ спонтанных детских вопросов (адаптированный вариант методики К.В. Борчаниновой и О.В. Солнцевой)

Цель – выявить содержание и глубину интереса детей к достопримечательностям родного города.

В ходе педагогической диагностики фиксируются вопросы, спонтанно возникающие у детей в свободной деятельности, на экскурсиях, занятиях и др. «Следует обратить внимание на то, слушает ли ребенок ответ, насколько внимательно он его слушает, как часто ребенок задает один и тот же вопрос».

Анализируется количество вопросов, связанных с родным городом (в соотношении с вопросами другой тематики), и характер данных вопросов. Вопросы созерцательного характера обращены к внешней стороне архитектурного сооружения или памятника природы, к фактам – названию, местонахождению. Вопросы познавательного характера обращены к событийной, скрытой от непосредственного взгляда стороне достопримечательностей родного города, к причинно–следственным связям. Важно проанализировать задают ли дети вопросы об истории родного города или только о современности, какие стороны жизни людей их интересуют. Задают ли дети вопросы о природе родного края? Интересуются ли перспективами и возможностями будущего родного города?

Анализ продуктов деятельности дошкольников

Педагогическая ценность работы состоит, прежде всего, в том, что работа (рисунок, постройка, изделие и т.п.) выполнена ребенком самостоятельно. Поместить рисунок в рамку или на подходящий фон, чтобы придать ему законченный эстетичный вид, или сфотографировать постройку в удачном ракурсе, чтобы сохранить ее в виде фото, – это труд взрослого.

Задача воспитателя состоит в том, чтобы предложить детям образец действия с материалами (например, для художественного творчества) и предоставить возможность для

детского творчества. В педагогическом дневнике наблюдений отмечается:

- наличие детских работ, связанных с темой семьи, детского сада, родного края или страны, выполненных по инициативе ребенка (указывается тематика работы, сюжет);
- степень самостоятельности ребенка в выполнении работы и индивидуальность (замысел, выбор средств и манера выполнения);
- характер выполнения работы (увлеченность, старательность, настойчивость в достижении цели).

Анализ совместной деятельности дошкольников и родителей

Воспитатель фиксирует

- предпочитаемые виды деятельности (из перечня в разделе программы «Взаимодействие с родителями»);
- отмечает отношение ребенка к совместным с родителями экскурсиям, играм и развлечениям, исследованиям, проектам и т.д.;
- вклад самого ребенка в совместный проект и т.п.

Беседа с родителями

Считаете ли Вы важным воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста? Почему?

Можно ли сказать, что Вы знаете и любите свой родной край?

Помогает ли Вам детский сад в воспитании у Вашего ребенка уважения к родителям? к своей Родине?

Какие из предложенных детским садом видов деятельности Вам интересны? Участвуете ли Вы в них?

Как Ваш ребенок относится к совместным экскурсиям по родному городу, совместным играм и развлечениям, совместным исследованиям или проектам, связанным с семьей и родным краем?

Довольны ли Вы знаниями своего ребенка о нашем крае? Почему?

Удовлетворены ли Вы познаниями своего ребенка о стране? Почему?

Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет

https://drive.google.com/file/d/1EVyqOrZADg9jceUWZr66-O_42Hd7VUhC/view?usp=sharing

Стр. 17 Описаны общие подходы к диагностике планируемых результатов освоения программы по ФГОС ДО.

Образовательная область «Речевое развитие»

Педагогическая диагностика речевого развития дошкольника – основным методом диагностики выступает наблюдение за поведением и деятельностью детей в реальной жизнедеятельности («По речевым тропинкам Белогорья») (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова, стр. 41, 43

https://drive.google.com/file/d/1MYyImy_F46gcUliBLhBYRIMW3edWMYz3/view?usp=sharing).

Возрастная категория: дети четвёртого года жизни

Словарь

Определение умения ребёнка:

- называть отдельные знакомые предметы, использовать в речи обобщающие слова.
- Предложить ребёнку назвать изображения на иллюстрациях листа рабочей тетради. После этого попросить назвать их одним словом (овощи, птицы, цветы....)
- называть части у целого;
- Используя наглядные картинки, предложить ребёнку назвать, что есть у(дерева, животного, птицы, ...)
- употреблять слова с противоположным значением, согласовывать их в роде, числе и падеже;
- Предложить ребёнку назвать предметы разные по размеру (большой, маленький), высоте (высокий, низкий)

называть действия (Ответить на вопрос: что делает...?)

Грамматический строй речи

Определение способности ребёнка:

– изменять слова по числам и падежам:

Предложить ребёнку назвать по иллюстрациям листа рабочей тетради (один и много, с кем (чем) рядом?)

– назвать слова, обозначающие животных Белгородского края и их детёнышей, в единственном и множественном числе;

– употреблять в речи слова, обозначающие качества, свойства предметов (прилагательные), действия (глаголы).

Предложить ребёнку рассказать о животном, растении (или его плоде) Белгородского края: Какой...? Что умеет делать...?

Звуковая культура речи

Определение умения ребёнка:

– правильно и чётко произносить гласные и согласные звуки словах и фразах;

Предложить ребёнку:

– произнести звукоподражания «голосов» домашних животных и птиц Белгородского края;

– назвать по картинкам предметы, выделяя голосом гласные и чётко проговаривая согласные;

– рассказать знакомые потешки, песенки, загадки и т.п.

Малые фольклорные формы

Выявление сформированности у ребёнка умения самостоятельно эмоционально воспроизводить наизусть прибаутки, потешки, пестушки, колыбельные, приговорки, чистоговорки, загадки, поговорки, пословицы Белгородского края, передавая характер содержания и персонажей.

Возрастная категория: дети пятого года жизни

Словарь

Определение умения ребёнка:

– употреблять антонимы,

Предложить ребёнку закончить предложения на противопоставление (Зимой холодно, а летом... У лисы хвост длинный....., а у зайца ...)

– понимать многозначность слов;

– использовать в речи обобщающие слова;

Предложить ребёнку назвать иллюстрации листа рабочей тетради одним словом.

– употреблять в речи слова, обозначающие качества, свойства предметов (прилагательные), действия (глаголы).

Грамматический строй речи

Определение способности ребёнка:

– образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;

– составлять простые предложения;

– использовать в речи предложения с однородными членами.

Звуковая культура речи

Определение умения ребёнка:

– правильно произносить свистящие, шипящие, сонорные звуки;

Предложить ребёнку назвать изображения на иллюстрациях листа рабочей тетради.

– различать на слух твёрдые и мягкие согласные, произносить эти звуки изолированно;

Предложить ребёнку назвать первый звук в названии каждого изображения.

Подготовка к обучению грамоте

Выявление способности называть слова с заданным звуком, делить слова на слоги.

Малые фольклорные формы

Выявление сформированности у ребёнка умения рассказывать знакомые фольклорные произведения (загадки, стихи, песни, частушки, пословицы, колыбельные, приговорки, дразнилки Белгородского края), определить умение использовать логическое

ударение, паузы, способность интонационно передавать содержание и характер фольклорного произведения.

Возрастная категория: дети шестого года жизни

Словарь

Определение умения ребёнка:

- употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении признаков предметов;
- использовать в речи обобщающие слова, антонимы, синонимы;
- слова, обозначающие материалы, из которых изготовлены предметы.

Предложить ребёнку:

- закончить предложения на противопоставление (Мёд сладкий, а квас...);
- сказать другим словом;
- рассказать какая: крыша из соломы – ... , ложка из дерева – ... , хата из мела – ... ,
- отгадывать загадки;
- понимать образные выражения;
- рассказывать о знаменитых земляках, профессиях жителей Белгородского края.

Грамматический строй речи

Определение умения ребёнка:

- правильно изменять слова, входящие в активный словарь (один – много);
- использовать разные названия для одного и того же предмета;
- образовывать названия профессий, видов деятельности.

Основы грамоты

Определение способности ребёнка:

- понимать значение слов «звук», «слог»;
- определять количество слогов и звуков в слове;
- определять место заданного звука в слове;
- проводить звуковой анализ слов;
- различать гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные;
- называть и печатать буквы русского алфавита;
- составлять предложения из 2–4 слов. Называть первое слово в предложении, второе, третье, четвертое.

Малые фольклорные формы

Выявление сформированности у ребёнка умения выразительно рассказывать знакомые фольклорные произведения Белгородского края (приговорки–зазывалки, жеребьевки, сговорки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, потешки, заговоры) интонационно разнообразно передавать их содержание.

Возрастная категория: дети седьмого года жизни

Развитие звуковой культуры речи

Проверка правильности произношения звуков изолированно, в словах и фразовой речи.

Развитие фонематического слуха

Выявление умения ребёнка:

- определять место заданного звука в слове;
- делить слова на слоги;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать твёрдые и мягкие согласные;
- осознавать понятия «слово», «звук», «слог».

Развитие звуко–буквенного анализа

Выявление умения ребёнка:

- соотносить звуки и буквы русского алфавита;
- устанавливать последовательность звуков в словах, способность записывать их соответствующими буквами;
- проводить фонетический анализ слов;

- определять количество и последовательность слов в предложении;
- составлять предложения по сюжетным картинкам;
- читать слова;
- понимать прочитанные предложения или небольшой текст.

Основы литературной грамотности

Выявление умения ребёнка:

- называть белгородских писателей, жанры и главных героев их произведений, пересказывать запомнившиеся.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

Педагогическая диагностика художественно–эстетического развития дошкольника («Цветной мир Белогорья») (образовательная область «Художественно–эстетическое развитие» Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева, стр. 30 https://drive.google.com/file/d/1lu6K4XClhSL6ugm3_maDvq48gKxK4way/view?usp=sharing)

Предмет диагностики: развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; реализация самостоятельной деятельности детей в соответствии с художественными и культурными традициями Белогорья

Стратегические линии педагогической диагностики:

- становление у ребенка умений и навыков в творческой деятельности, интерес к искусству;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Методы исследования: наблюдение, анализ продуктов деятельности дошкольников, опрос родителей, анализ вопросов дошкольников, диагностические игровые ситуации.

Вторая младшая группа

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:

- ребенок заинтересован и увлечен художественной деятельностью, проявляет устойчивый интерес к декоративно–прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике родного края;
- владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; активности в обследовании различных объектов, часто задает вопросы взрослому;
- проявляет любознательность относительно декоративноприкладного искусства Белогорья, мелкой пластики, книжной графики;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения декоративно–прикладного искусства, мелкой пластики, книжной графики Белогорья.

Анализ продуктов деятельности дошкольников

- создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира Белогорья;
- передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).

Средняя группа

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:

- ребенок с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, природы;
- инициирует и проявляет самостоятельность в работе над рисунком, коллажем, поделкой на основе простых сюжетов на темы окружающей жизни, художественной

литературы (поэзии), устного народного творчества родного края и др.;

- выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно–выразительными средствами;
- проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства Белогорья.

Анализ продуктов деятельности дошкольников

- демонстрирует необходимые умения и навыки в процессе изображения знакомых объектов и явлений (бытовые, природные) родного края;
- в создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет разными художественными техниками.

Старшая группа

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:

- ребенок самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение;
- интересуется изобразительным и декоративно–прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире;
- в разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;
- в декоративно–оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Анализ продуктов деятельности дошкольников

- успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов;
- по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж и др.) и различные изобразительно–выразительные средства;

Подготовительная группа

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:

- самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далеком» (путешествия), «прошлом» и «будущем» своего края (история, веселые приключения).
- в творческих работах передает различными изобразительновыразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный или другие литературные персонажи, другие образы);
- передает в рисунке личные впечатления о художественных и культурных традициях Белогорья (архитектура, природа, праздники Белогорья и т.п.);
- интересуется изобразительным и декоративно–прикладным искусством Белогорья, имеет опыт «зрителя» в музее и на арт–выставке.

Анализ продуктов деятельности дошкольников

- успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники;
- умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.

Диагностические игровые ситуации для детей старшего дошкольного возраста

- Творческая работа «Подарок на память о Белгородчине». Выявляется действенность

интереса к родному краю, способность продуктивно закончить деятельность, использовать продукт деятельности по назначению, например, как подарок родственнику из другого города.

Беседа с родителями

Считаете ли Вы важным художественно–эстетическое развитие детей дошкольного возраста? Почему?

Можно ли сказать, что Вы знаете культурные традиции Белгородчины?

Довольны ли Вы знаниями своего ребенка о декоративных промыслах нашего края?

Помогает ли Вам детский сад в художественно–эстетическом развитии ребенка?

Какие из предложенных детским садом видов деятельности Вам интересны (художественные выставки, фотовыставки, ярмарки поделок, встречи с художниками, мастер–классы, совместные проекты)? Участвуете ли Вы в них?

Как Ваш ребенок относится к совместным экскурсиям в краеведческий (художественный) музей, картинную галерею? Почему?

Образовательная область «Физическое развитие»

Педагогическая диагностика физического развития дошкольника: показатели мониторинга освоения детьми содержания образовательной области «Физическое развитие» приведены в таблице («Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие» Л.Н. Волошина стр.43.

https://drive.google.com/file/d/1R3zdn6AF7a_a4cQ6XFqct536v5ZUuwSE/view?usp=sharing)

Периодичность проведения диагностики по каждому показателю два раза в год (сентябрь, май).

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Ответственный	Регулярность измерений	Измерение показателей	Методика проведения	Фиксация информации
1	Сформированность компетенций в области укрепления здоровья	Уровень	Воспитатели, старший воспитатель	Сентябрь, май	Беседы, интервьюирование, количественный и качественный анализ полученных сведений	Индивидуальные беседы по вопросам (в соответствии с реализуемой программой)	Диагностические карты
2	Сформированность представлений о здоровье	%	Воспитатели	Май	Рисуночный тест, количественный и качественный анализ, наблюдения	Методика «Здоровье и болезнь» О.С. Васильевой, Ф.Р. Филатовой	Анализ продуктов детской деятельности
3	Уровень гигиенической культуры	Уровень	Воспитатели, старший воспитатель	Сентябрь, май	Количественный и качественный анализ результатов, наблюдения	Педагогические наблюдения за деятельностью детей в режиме дня	Диагностические карты
4	Гармоничность физического развития	Грамм, см	Врач, медсестра	Сентябрь, июнь	Вес–ростовой индекс (индекс Кетле). Масса тела в граммах, длина тела и окружность груди, стоя, в сантиметрах.	Данные медкарты ребенка	Тетради здоровья, и карты–прогнозы здоровья

							я
5	Функциональные возможности	Куб. см	Врач	Сентябрь	Состояние респираторных систем (ЖЕЛ). Жизненная емкость легких. Максимальный результат одной из попыток (при помощи сухого спирометра)	Методика К. Бубе, Г. Фек, Х. Штюблер, Ф. Трогаш	Индивидуальные карты здоровья
6	Группа здоровья	1,2,3,4 группа	Врач	При поступлении, далее 1 раз в год	Общая оценка состояния здоровья. Соотнесение по показателям врачей к одной из групп здоровья.	Определение групп здоровья (по данным С.М. Громбах, П.Н. Сердюковской, Е.С. Рысиной) при углубленном медосмотре	Медицинская карта, тетрадь здоровья, карта здоровья
7	Пропуск дней по болезни	Количество дней	Медсестра	Ежемесячно	Учет медицинских справок. Суммирование дней отсутствия по болезни (согласно мед. справке)	Расчет проводится по формуле: количество дней по болезни: среднесписочный состав.	Тетрадь здоровья
8	Дети часто и длительно болеющие	Количественный состав	Врач	Январь	Количество и длительность случаев пропусков по болезни	Согласно критериям включения детей в группу ЧБД (В.Ю. Альбицкий, А.А. Баранов)	Индивидуальный план оздоровления, программа работы с ЧБД
9	Психоэмоциональный комфорт	Уровень	Педагог-психолог	1 раз в год	Оценка уровня тревожности. Количественный и качественный анализ итогов	Тест по А.И. Захарову	Итоговая справка
10	Функциональные возможности	Количество ударов пульса	Врач, инструктор по культуре	Сентябрь	Текущее состояние сердечно-сосудистой системы. Частота пульса.	Функциональная проба Руффье	Индивидуальные карты здоровья
11	Физические качества	Секунды, метры, Количество	Инструктор по физическому	Сентябрь, май	Количественные и качественные показатели тестов.	Челночный бег на 30м, бег на 10 м, бросок набивного	Карта прогнозирования

		во раз	й культуре, воспитатели		Ловкость, скоростно–силовые качества, координационные способности, выносливость, гибкость.	мяча, прыжок в длину с места, подбрасывание и ловля мяча, сохранение равновесия, сила мышц кистей рук (по динамометру), наклон вперед, подъем из положения лежа	физическое развитие
12	Двигательная активность (по шагометру)	Количество шагов	Воспитатели	1 раз в квартал	Оценка уровня двигательной активности. Объем, интенсивность	Соответствие возрастным показателям	Диагностические карты, индивидуальные карты здоровья
13	Определение субъектной позиции ребенка в ФОД, интересов	%	Воспитатели	Февраль	Ранжирование видов деятельности, выбор вида деятельности в соответствии с интересами	Методика «Любимый вид деятельности»	Диагностические карты, индивидуальные карты здоровья

«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова

<https://drive.google.com/file/d/13oliE1kxoKQSG5ZN6ggRoPJlvVrwugB/view?usp=sharing>

Перечень диагностических методик, используемых в работе педагога-психолога

Наименование методики	Младшая группа (3–4г.)	Средняя группа (4–5л.)	Старшая группа (5–6л.)	Подготовительная группа (6–7л.)
Диагностика познавательной сферы				
Методика «Последовательные картинки»		+	+	+
Методики: «4–й лишний»		+	+	+
«Найди такой же»	+			
Методика «Корректирующие пробы»			+	+
Диагностика эмоциональной сферы				
Графическая методика «Кактус» М.А.Панфиловой.		+	+	+
Изучение самооценки дошкольников в группе по методике «Лесенка» В.Г. Щур.			+	+
Тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен			+	+
«Страхи в домиках» модификация М.А. Панфиловой		+	+	+
Диагностика эмоционального благополучия ребенка в группе				

Изучение психологического климата в детском коллективе		+	+	+
Методика «Изучение коммуникативных умений «Рукавички» Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина				
Диагностика готовности к обучению в школе				
Программа психолога – педагогической оценки готовности ребенка к началу школьного обучения Н.Я Семаго, М.М. Семаго				+
Методика Бусы				+
Методика Графический диктант Д.Эльконин				+
Рисунок школы В.Д. Шадриков и Н.В. Нижегородцева				+

Психологическая диагностика проводится в начале (сентябрь, октябрь) и конце (апрель, май) учебного года согласно утвержденного Положения о деятельности педагога-психолога и только с согласия родителей (законных представителей) ребенка.

Дополнительно психологическая диагностика проводится:

- в рамках ППк ДОО в сентябре, декабре, мае;
- в течение всего учебного года по запросу родителей, педагогов, администрации.

В этом случае подбор диагностических методик педагог-психолог осуществляет самостоятельно исходя из ситуации конкретного ребенка или группы детей.

Способы и формы фиксации результатов: результаты диагностики фиксируются в форме, представленной в конкретной выбранной педагогом-психологом методике; в карте развития ребенка (форма согласно Положения о деятельности педагога-психолога), сводной диагностической карте.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Пояснительная записка (ФАОП п.11)

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В Программе используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом

расположения детского сада, педагогическим коллективом. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следуем общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в том числе в части, формируемой участниками образовательных отношений (ФАОП п.32)

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие (ФАОП п.32.1).

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

2.2.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (п. 32.1.1.)

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР осуществляется в следующих направлениях работы:

- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся («хочу - не хочу», «могу - не могу», «нравится - не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;

- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты придают отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работникам и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два - три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой - не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Игра

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность детей.

Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками.

Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

Дидактические игры

Учить собирать картинки из 2-4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу (блоки Дьенеша).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2-3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

Сюжетно-ролевые игры

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия. Театрализованные игры

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками МАДОУ № 30 в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

Труд

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогами образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.

Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.2.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (п. 32.1.2)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей), становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращают на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Формируя коммуникативные способности обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» вовлекаются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальных специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Игра

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу. Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры.

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.

Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде.

Труд

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

2.2.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (п. 32.1.3)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;

- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР осуществляется по следующим направлениям работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста активно применяются игротерапевтические техники с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращают на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращают на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяют формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Игра

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно - дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Труд

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Игра

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.

Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Труд

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.2.1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе программы Л.Н. Волошиной, Л.В. Серых «Мир Белогорья, я и мои друзья» Стр. 16.

<https://drive.google.com/file/d/1NPav94NThZHzeBcP2etIqmB0T2hOOGNC/view?usp=sharing>

Содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошиной, Л.В. Серых

Программа реализуется в образовательной деятельности и режиме дня в различных формах:

- в образовательной деятельности;
- в организованной и самостоятельной игровой деятельности (на прогулках, во вторую половину дня);
- в формах досуговой деятельности (праздники, развлечения);
- совместной проектной деятельности педагогов, детей и родителей.

Название модулей	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
------------------	----------------	----------------	----------------	-------------------------

1 модуль «Мой детский сад»	«Игры и игрушки наших малышей»	«Я в детском саду» «Наша группа лучше всех!»	«Игры и игрушки девочек и мальчишек» «Как нам всем вместе поиграть» Разновозрастное взаимодействие.	«Я и мои друзья» «Как не ссориться и как помириться» «Мой самый – лучший друг». Разновозрастное взаимодействие.
2 модуль «Я и моя семья»	«С мамой и папой мы любим играть!»	«Семейные традиции»	1.»Это я!» «Мое настроение, поведение, характер»	«Мои мечты и мои поступки». «Каким я хочу стать».
3 модуль «Мой город, поселок, село»	«Теремок для игрушек»	«Украши мгород к празднику»	Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем городе (селе)». Социальная акция по благоустройству детского сада.	Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес Белгородской области». Социальная акция по благоустройству детского сада.
4 модуль «Моя страна»	«Мы живем в России»	«Москва– столица России»	1. Виртуальная экскурсия «7 чудес России» – разновозрастное взаимодействие в проектной деятельности. 2. Социальная акция по безопасности поведения.	
<i>Кол-возанятий</i>	4	4	9	9

Проведение **ежедневных минуток безопасности** для детей дошкольного возраста 5-7 лет в МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» в старших и подготовительных группах организовано ежедневное проведение минуток безопасности. По разработанному тематическому плану работы по образовательному интенсиву «Азбука безопасности» с воспитанниками ДОО педагог рассматривает с детьми следующие модули:

- Модуль «Опасные и чрезвычайные ситуации
- Модуль «Опасности военного характера»
- Модуль «Опасности террористических актов в образовательных организациях»
- Модуль «Оказание первой помощи»

Вопросу безопасного полноценного проживания ребенком всех этапов детства уделяется всестороннее внимание со стороны государства, общества, системы образования. Безопасность ребенка дошкольного возраста является абсолютным приоритетом для каждого родителя и педагога, поэтому с детьми 5-7 лет МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» проводится комплекс мероприятий по обогащению представлений об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в общении с незнакомыми людьми.

В соответствии с постановлением Губернатора Белгородской области «О мерах по обеспечению общественной безопасности» от 11 апреля 2022 года № 58 в регионе установлен высокий («желтый») уровень террористической опасности. В 9 муниципальных образованиях (Краснояржский район, Грайворонский городской округ, Борисовский район, Белгородский район, Шебекинский городской округ, Волоконовский район, Валуйский городской округ, Вейделевский район, Ровеньский район), прилегающих к государственной границе Российской Федерации с Украиной (приказ ФСБ России от 17 декабря 2020 г. № 594 «О пределах пограничной зоны на территории Белгородской области»), имеются случаи обстрелов и минирования территории. Таким образом, на сегодняшний день формирование

основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста во время обстрела, а также возможного нахождения ими взрывоопасных предметов, в регионе рассматривается как одна из основополагающих задач сохранения жизни и здоровья детей.

Основными задачами деятельности педагогов и родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций в контексте указанной проблемы являются:

- формирование умений, необходимых для определения тактики (алгоритма) безопасного поведения во время обстрела, нахождения опасных/взрывоопасных предметов;
- воспитание личностных качеств ребенка, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций;
- развитие у детей мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- формирование умения у детей старшего дошкольного возраста применять освоенные знания и способы деятельности для решения проблем в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать план действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

Для решения данных задач разработан дидактический материал по формированию основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста во время обстрела, возможного нахождения ими взрывоопасных предметов «Блокнот безопасности дошкольника» (далее – Блокнот).

Блокнот содержит игровые задания и образовательные ситуации с правилами и инструкциями для взрослых и действиями детей старшего дошкольного возраста. Дидактический материал состоит из трех блоков: блок 1 «Осторожно, обстрел!», блок 2 «Осторожно, мины!», блок 3 «Игра на снятие эмоционального психонапряжения».

Распределение в режиме дня игровых заданий и образовательных ситуаций, предложенных в Блокноте, осуществляется с учетом объема образовательной нагрузки на детей в течение дня, их возрастных и индивидуальных особенностей. При освоении материала необходимо обеспечить баланс видов деятельности при сохранении ведущей роли игры.

Форма выполнения предложенных заданий: фронтальная, подгрупповая или индивидуальная.

Формирование у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) культуры поведения на дороге осуществляется в рамках проектной деятельности.

«Цветик–семицветик. Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 4–5 лет, 5–6 лет под ред. Н.Ю. Куражевой Стр. 6 и 7

(https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtZVq4PKo-S15OpIEgR_6N/view?usp=sharing и <https://docs.google.com/document/d/11ORxOTOWOSCbCISxZZ50rshAzAGfZTgb/edit?usp=sharing&oid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true>)

Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

1. Повышение познавательной активности. В занятие включены темы, посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

2. Совершенствование сенсорной функции. К этому возрасту ребенок:

- правильно дифференцирует цвета и оттенки;
- знает названия шести основных цветов;
- различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал;
- различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед;
- умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте;
- узнает бытовые предметы на ощупь;
- улучшается слуховое внимание и восприятие.

Поэтому на занятиях дети знакомятся с «помощниками»: глазками, носиком, ротиком, ушками, ножками и ручками.

3. Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

4. Появление сюжетно-ролевой игры. Занятия дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

«Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6–7 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой Стр. 7.

(<https://docs.google.com/document/d/1tcfDK8xxDO0cs1smO443BoyBay1spCLh/edit?usp=sharing&oid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true> стр. 4)

Программа реализуется посредством проигрывания сказок, создания комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды. Сказкотерапия является самостоятельной методикой, относящейся к библиотерапии, в основе которой лежит психокоррекция средствами литературного произведения. Этот вид библиотерапии оптимален для работы со старшими дошкольниками и младшими школьниками.

В сказкотерапии возможно использование уже готовых сказок (народных, авторских), после восприятия которых проводится беседа с ребенком, где события сказки связываются с личным опытом ребенка, с его проблемами, а также составление психологом специально-направленного сюжета, затрагивающего проблемную ситуацию ребенка. Последний вариант сказки по структуре и содержанию должен быть связан с жизнью и трудностями ребенка.

Сказка удовлетворяет три доминирующие психологические потребности ребенка:

1. Потребность в автономности. В каждой сказке герой действует самостоятельно на протяжении всего пути: делает выбор, принимает решения, полагаясь только на самого себя, на свои собственные силы.

2. Потребность в компетентности (всемогуществе). Герой способен преодолевать самые невероятные препятствия и, как правило, оказывается победителем, достигает успеха, хотя может терпеть временные неудачи. В сказке «некто», маленький и слабый вначале, к концу превращается в сильного, значительного и самодостаточного героя.

3. Потребность в активности. Герой всегда активен, всегда в действии: куда-то идет, от кого-то убегает, кого-то встречает, что-то добывает, с кем-то борется, кому-то помогает и т. д. Дети охотно принимают предложения поиграть в сказку. На занятиях нет разницы между сказкой и игрой: сказка плавно переходит в игру, игра в сказку. Сказка, в сущности, есть не что иное, как фабула игры, – независимо от того, была эта игра сыграна или нет.

Психологическое занятие с дошкольниками можно разделить на три этапа.

Первый этап (коммуникативный). Дети знакомятся со сказкой, задействуя все репрезентативные системы. Рассказывая сказку, необходимо выражать подлинные эмоции и чувства, так как дети очень тонко чувствуют преувеличение и обман. Основные моменты необходимо выделять соответствующей интонацией голоса, громкостью или паузой.

Второй этап (активизация и развитие познавательных процессов). Акцент делается на развитии познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения; развитии интеллектуальной сферы – мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

Третий этап (эмоционально-эстетический). Предусматривает смысловую законченность (начало и конец занятия должны быть взаимосвязанными); применение нетрадиционных форм организации обучения, где дети могут проиграть те или иные ситуации, предложенные психологом, высказывать свободно свои мысли и чувства.

Рассказ сказки обычно сопровождается инсценировкой сюжета. По ходу сказки взрослый действует куклами, от имени кукол представляет детям проблемные ситуации. Дети не являются пассивными слушателями, они активно участвуют в рассказе и показе сказки. Они то придумывают ее продолжение, то пробуют сами разрешить проблемную ситуацию, то подсказывают героям сказки, как надо поступить. После прослушивания сказки можно постепенно подойти к ее обсуждению, используя приведенную ниже схему. Цель работы на этом этапе – вызвать у детей интерес к определенной проблеме, эмоционально вовлечь в ситуацию, использовать их личный опыт.

Каждое занятие должно быть посвящено одной теме. Тридцать «лесных» сказок раскрывают пять основных тем для старших дошкольников: адаптация к школе, отношение к вещам, отношение к урокам, отношение к здоровью, школьные конфликты.

Сказки для школьной адаптации

Поступление в школу – это новый этап в жизни ребенка. Многие дети с трепетом и волнением переступают порог школы. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности. Чтобы избежать негативных эмоций у будущих первоклассников, помочь им в адаптации к школе, предлагаем следующие сказки:

1. Создание « Лесной школы ».
2. Букет для учителя.
3. Смешные страхи.
4. Игры в школе.
5. Школьные правила.

Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды

Для некоторых детей школьные атрибуты являются дополнительным мотивирующим фактором. Предлагаемые сказки оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат детей правильно обращаться со школьными принадлежностями, адекватно относиться к ним, развивают аккуратность и самостоятельность:

1. Собираение портфеля.
2. Белочкин сон.
3. Госпожа Аккуратность.
4. Жадность.
5. Волшебное яблоко (воровство).
6. Подарки в день рождения.

Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям

Адекватное отношение к результатам своей деятельности позволяет детям понять логику процесса обучения, прямую зависимость оценки от затраченного труда или усвоения материала. Этому могут способствовать следующие сказки:

1. Домашнее задание.
2. Школьные оценки.
3. Ленивец.
4. Списывание.
5. Подсказка.

Сказки о здоровье, в том числе психическом

Проблемы усталости, раздражительности, вызванные нагрузкой на руку, ограничением пребывания ребенка на воздухе, чрезмерным увлечением телевизионными передачами или игрой в компьютер, находят разрешение в следующих сказках:

1. Обманный отдых.
2. Бабушкин помощник.
3. Прививка.
4. Больной друг.

Сказки о школьных конфликтах

Эти сказки направлены на коррекцию агрессивного поведения. Раздражительные или агрессивные реакции могут оказаться способом нивелирования эмоционального дискомфорта, вызванного теми или иными событиями школьной жизни. Профессиональная

осторожность в такие моменты необходима. Предлагаемые сказки позволяют возникнуть эмоциональному резонансу, способствующему разрядке (отреагированию) негативных эмоций и выработке эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях:

1. Ябеда.
2. Шапка–невидимка (демонстративное поведение).
3. Задача для Лисенка (ложь).
4. Спорщик.
5. Обида.
6. Хвосты (межгрупповые конфликты).
7. Драки.
8. Грубые слова.
9. Дружная страна (межполовые конфликты). *Заключительная сказка: Гордость школы.*

2.2.2. Познавательное развитие (ФАОП п.32.2.).

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

2.2.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (п. 32.2.1)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях.

Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию с педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Конструктивные игры и конструирование

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

Представления о себе и об окружающем природном мире

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик).

Познакомить с домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сорока, воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар. Научить узнавать их по внешнему виду.

Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

Элементарные математические представления

Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг - шарик, квадрат - кубик), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку (цвету, величине, форме).

Величина. Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: большой, маленький.

Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу

(много, мало, один, ни одного), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос «Сколько?»

Учить определять количество путем пересчета (1, 2, 3).

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы «Поровну? Больше? Меньше?»

Учить использовать в речи слова: один, два, три, ни одного, по одному, много.

Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади).

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

Сенсорное развитие

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Развитие психических функций

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда).

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

2.2.2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (п.32.2.2)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Конструирование

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения - это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Элементарные математические представления

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества.

Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Сенсорное развитие

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

2.2.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (п. 32.2.3)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Конструирование

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов,

пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Формирование элементарных математических представлений

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, óже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: сверху, снизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагогом-психологом проводятся занятия в сенсорных комнате. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.2.2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе программы Л.В. Серых, Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья». (<https://drive.google.com/file/d/1NPav94NThZHzeBcP2etIqmB0T2hOOGNC/view?usp=sharing>,

стр. 25)

Содержание программ предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Организуется работа с детьми в индивидуальной, подгрупповой и групповой форме.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Мой детский сад».

Модуль 2. «Моя семья – мои корни».

Модуль 3. «Я – белгородец».

Модуль 4. «Природа Белогорья».

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

Модуль 8. «Белгородчина православная».

Модуль 9. «Герои Белогорья».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).

Модуль 12. «Медицина Белогорья».

Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям ДО и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса.

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Модуль 1. «Мой детский сад» 1. Образовательная ситуация «Здравствуйте, я пришел». 2. Образовательная ситуация «В группе весело живем: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем»	Модуль 1. «Мой детский сад» 1. Образовательная ситуация «Мы – дружные ребята, скажите это всем» 2. Познавательный досуг «День рождения группы»	Модуль 1. «Мой детский сад» 1. Образовательная ситуация «Мои друзья: как подружиться, как помириться» 2. Образовательная ситуация «Как мы живем в группе» 3. Оформление альбома воспоминаний «Мой детский сад: вчера, сегодня, завтра»	Модуль 1. «Мой детский сад» 1. Рассматривание фотолетописи детского сада «Мой детский сад» 2. Акция «Добрые дела» 3. Лента времени «История детского сада» Модуль 2. «Моя семья – мои корни» 4. Реконструкция многопоколенной сельской семьи прошлого «Память отчей стороны» 5. Реконструкция городской семьи прошлого «Память отчей стороны» 6. Лента времени «Семья Белогорья вчера и сегодня»
Взаимодействие с родителями Разработка совместно	Взаимодействие с родителями Совместное участие в	Взаимодействие с родителями Консультация	Взаимодействие с родителями Конкурс семейных

<p>с родителями кодекса «Правила для пап и мам».</p> <p>Разработка совместно с родителями карты «Развитие познавательных интересов дошкольников».</p> <p>Создание группового фотоальбома о детях группы «Вот какие малыши – полюбуйтесь от души!»</p>	<p>празднике группы</p>	<p>«Особенности разработки исследовательских проектов»</p> <p>Творческая мастерская «Создаем флаг и герб нашей группы»</p>	<p>газет «Мы родом из детства»</p>
<p>Модуль 2. «Моя семья – мои корни»</p> <p>3. Образовательная ситуация «Моя семья»</p> <p>4. Образовательная ситуация «Выходной, выходной – весь день родители со мной!»</p> <p>5. Рассматривание альбома с фотографиями взрослых членов семьи «Самые родные, самые любимые»</p>	<p>Модуль 2. «Моя семья – мои корни»</p> <p>3. Образовательная ситуация «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»</p> <p>4. Образовательная ситуация «Семейные традиции»</p>	<p>Модуль 2. «Моя семья – мои корни»</p> <p>4. Проект «История моего рода»</p>	<p>Модуль 2. «Моя семья – мои корни»</p> <p>4. Реконструкция многопоколенной сельской семьи прошлого «Память отчей стороны»</p> <p>5. Реконструкция городской семьи прошлого «Память отчей стороны»</p> <p>6. Лента времени «Семьи Белогорья вчера и сегодня»</p>
<p>Взаимодействие с родителями</p> <p>Игровая встреча с мамами «Мама тоже маленькой была»</p>	<p>Взаимодействие с родителями</p> <p>Альбом «Наша большая семья»</p>	<p>Взаимодействие с родителями</p> <p>Семейный конкурс «Папа, мама и я – умелая семья»</p>	<p>Взаимодействие с родителями</p> <p>Конкурс семейных газет «Мы родом из детства»</p>
<p>Модуль 3. «Я – белгородец»</p> <p>6. Мини-экскурсия с выходом за пределы дошкольной образовательной организации «Вместе ходим в детский сад»</p> <p>7. Образовательная ситуация «Я живу в красивом доме...»</p> <p>8. Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением детского сада»</p> <p>9. Лаборатория</p>	<p>Модуль 3. «Я – белгородец»</p> <p>5. Образовательная ситуация «Дом родной, навек любимый»</p> <p>6. Образовательная ситуация «Дома моего города» Экскурсия на детскую площадку</p> <p>7. Интегрированное занятие «Мы живем в России. Герб и флаг России»</p>	<p>Модуль 3. «Я – белгородец»</p> <p>5. Разновозрастное взаимодействие «Игры и забавы во дворе»</p> <p>6. Акция «Сделаем свой двор чистым и удобным»</p> <p>7. Образовательная ситуация «Я живу в России, в Белгородской области»</p> <p>8. Лента времени: «Мой город (поселок, село) в</p>	<p>Модуль 3. «Я – белгородец»</p> <p>7. Виртуальная экскурсия «Удивительное рядом»</p> <p>8. Интегрированное занятие «Белгород – город добра и благополучия»</p> <p>9. Виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи»</p> <p>10. Интегрированное занятие</p>

неживой природы «Экспериментируем с водой» 10. Игра–экспериментирование «Вот он какой – наш белый мел»		прошлом и настоящем Белогорья»	«Белгородчина и города–побратимы» 11. Лента времени: «Белгородская область: знаковые даты истории»
Взаимодействие с родителями Мастер–класс для родителей «Игры с природным материалом»	Взаимодействие с родителями Викторина «Знаем ли мы свой город/поселок/село»	Взаимодействие с родителями Конкурс экскурсионных маршрутов «Я живу на улице героя!»	Взаимодействие с родителями Акция «Сбор игрушек для детского дома» Акция «Доброта вокруг нас»
–	Модуль 4. «Природа Белогорья» 8. Лаборатория «Полезные ископаемые» 9. Виртуальная экскурсия «Природные богатства Белгородчины»	Модуль 4. «Природа Белогорья» 9. Виртуальное путешествие «Растения и животные Белгородской области» 10. Лаборатория «Чем богата белгородская земля» 11. Викторина «Лесные просторы Белгородчины» 12. Образовательная ситуация «Водные богатства Белгородской области» Театрализация «Наше Белоречье» (разновозрастное взаимодействие)	Модуль 4. «Природа Белогорья» 12. Интегрированное занятие «Природные зоны» Проект «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек» Экскурсия в теплицу «Можно ли вырастить овощи зимой?» 13. Реконструкция «Как наши предки выращивали хлеб»
–	Взаимодействие с родителями Викторина «Знатоки природы родного края»	Взаимодействие с родителями Интерактивная тематическая папка–лэпбук «Природа Белогорья»	Взаимодействие с родителями Конкурс семейных рисунков «Природа моего Белогорья»
Модуль 5. «Мир животных и растений» 11. Образовательная ситуация «Сели звери под плетень»	Модуль 5. «Мир животных и растений» 10. Интегрированное занятие «Животный мир родного края» 11. Итегрированное	Модуль 5. «Мир животных и растений» 13. КВН «Животные Белогорья»	Модуль 5. «Мир животных и растений» 14. Интегрированное занятие «Сельское

<p>12. Образовательная ситуация «Кто живет на ферме» Проект «Во саду ли, в огороде»</p>	<p>занятие «По страницам Красной книги Белогорья»</p>	<p>14. Интегрированное занятия «Как люди заботятся о домашних животных» 15. Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...» 16. Образовательная ситуация «Корочанские сады – достояние Белогорья»</p>	<p>хозяйство Белгородчины» 15. Виртуальная экскурсия «Сельское хозяйство Белгородчины: птицеводство» 16. Лента времени: «Как ухаживали за животными в древности и сейчас»</p>
<p>Взаимодействие с родителями Совместная с родителями викторина «Дикие и домашние животные»</p>	<p>Взаимодействие с родителями Акция «Сохраним пролеску»</p>	<p>Взаимодействие с родителями Конкурс социальной экологической рекламы «Наш мир – наша забота»</p>	<p>Взаимодействие с родителями Детско–взрослый проект «Экология родного Белогорья» 18. Образовательная ситуация «Промышленность Белгородчины» 19. Лента времени: «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня» Интерактивная тематическая папка–лэпбук «Профессии Белогорья»</p>
<p>Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области» 13. Образовательная ситуация «Буду как мама, буду как папа» 14. Образовательная ситуация «Настоящие друзья – взрослые и дети».</p>	<p>Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области» 12. Образовательная ситуация «Особенности труда взрослых в городе» 13. Лаборатория «Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области»</p>	<p>Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области» 17. Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края» 18. Видео–экскурсия «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?» 19. Интегрированное занятие</p>	<p>–</p>

		«Профессии важные и нужные: КМА – кто там работает» 20. Лента времени: «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем»	
Взаимодействие с родителями Проект «Я расту помощником!» Взаимодействие с родителями Оформление альбома «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»	Взаимодействие с родителями Фотовыставка «Мир профессий и труда Белогорья»	Взаимодействие с родителями Мастер–классы родителей «Папа может все, что угодно!»	–
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла» 15. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народная игрушка свистулька) 16. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народные деревянные игрушки–забавы)	Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла» 14. Творческая мастерская «Борисовские глиняные игрушки» Творческая встреча с мастером глиняной игрушки	Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла» 21. Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: лоза в руках белгородского умельца» 22. Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки» 23. Интерактивное путешествие «Город ремесел»	Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла» 20. «Праздник русской рубахи» 21. Интерактивное путешествие «Посиделки в старинной избушке» 22. Образовательная ситуация «Создаем убранство избы «Русская горница» 23. Игра–путешествие «Как жили люди на Руси»
Взаимодействие с родителями Посиделки «Бабушкин сундук»	Взаимодействие с родителями Творческая мастерская «Ярмарка мастеров – умельцев»	Взаимодействие с родителями «Ярмарка «Белгородские забавы»	Взаимодействие с родителями Создание мини–этномузея группы
Модуль 8. «Белгородчина православная» 17. Образовательная	Модуль 8. «Белгородчина православная» 15. «Князь Владимир–	Модуль 8. «Белгородчина православная» 24.	Модуль 8. «Белгородчина православная» 24. Образовательная

ситуация «Светлое Христово Воскресение. Пасха»	Красное солнышко»	Образовательная ситуация «Святитель Иоасаф Белгородский»	ситуация «Православные храмы Белгородчины»
–	–	Взаимодействие с родителями Фотовыставка (экскурсия, виртуальная экскурсия) «Храмы родного города, поселка, села»	Взаимодействие с родителями Экскурсия к Митрополии в г. Белгороде
Модуль 9. «Герои Белогорья» 18. Образовательная ситуация «Как наши предки защищали Родину» 19. Разновозрастное взаимодействие «Богатыри – защитники земли русской»	Модуль 9. «Герои Белогорья» 16. История родного края «Белгородская крепость» 17. Игра – моделирование «Защитники крепости Белгородской» 18. Разновозрастное взаимодействие – Лента времени «Чудо–богатыри земли Белгородской» (средняя, старшая, подготовительная группы)	Модуль 9. «Герои Белогорья» 25. «Защитники Отечества 1812 года – наш земляк В. Раевский» 26. Виртуальная экскурсия «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белгородчине» 27. Образовательная ситуация «Чье носишь имя, улица моя?»	Модуль 9. «Герои Белогорья» 25. Возложение цветов к Вечному огню «Поклонимся великим тем годам» 26. Образовательная ситуация «Белгородцы в боях за Родину» 27. Образовательная ситуация «Дети Белгородчины на войне: Витя Захарченко»
Взаимодействие с родителями Выставка фотографий «Мой прадедушка – герой»	Взаимодействие с родителями Изготовление макета Белгородской крепости Разновозрастное взаимодействие Пьеса для детского спектакля «Чудо–богатыри земли русской» (автор Т. Прокопенко)	Взаимодействие с родителями Семейная экскурсия к памятнику героям Гражданской войны Виртуальная экскурсия «О ком рассказывают памятники Белогорья» (Памятники воинской славы) Семейная экскурсия «Музей–диорама «Курская битва. Белгородское направление»	Взаимодействие с родителями Семейная экскурсия «Защитники Отечества на Прохоровском поле» Акция «Треугольник»
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»	Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья» 19. Встреча с детским	Модуль 10. «Деятели культуры и искусства	Модуль 10. «Деятели культуры и искусства

<p>20. Инсценировка «Детские стихи и сказки поэтов и писателей Белогорья»</p>	<p>писателем Проект «Ими гордится наш край» Взаимодействие с родителями Совместное посещение детской библиотеки</p>	<p>Белогорья» 28. Проект «Литераторы Белгородчины – детям» 29. Экскурсия в художественную галерею «Художники Белогорья о природе родного края» 30. Виртуальная экскурсия в музей–мастерскую «Творчество художника С. С. Косенкова»</p>	<p>Белогорья» 28. Экскурсия (виртуальная) «М. Щепкин – первый актер Белгородского края» Литературная гостиная «Поэтическая Белгородчина» (разновозрастное взаимодействие) Разновозрастное взаимодействие «Дети Белогорья сочиняют для детей» Встреча у Доски Почета «Наши уважаемые земляки»</p>
<p>Взаимодействие с родителями Совместная экскурсия в кукольный театр Игровая деятельность «Детские народные игры Белогорья» (разновозрастное взаимодействие детей)</p>	<p>Взаимодействие с родителями Совместное посещение детской библиотеки</p>	<p>Взаимодействие с родителями Составляем литературную карту Белгородчины</p>	<p>Взаимодействие с родителями «Уроженцы земли Белгородской: литературная лента времени»</p>
<p>Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» 21. Прогулка «Белгород – потому что белый от мела» Игровая деятельность «Узнай скульптуру по описанию» (разновозрастное взаимодействие детей)</p>	<p>Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектурные объекты в городе и селе) 20. Проект «Здания бывают разные...»</p>	<p>Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» 31. Целевая прогулка по городу «Скульптурное достояние Белгородчины»</p>	<p>Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство и т. д.) 29. Образовательная ситуация «Приезжаем, прилетаем в Белгород» (Аэропорт, железнодорожный вокзал, автовокзал)</p>
<p>Взаимодействие с родителями Фотоотчет «Как мы всей семьей ходили в детский городок»</p>	<p>Взаимодействие с родителями Посещение парка и этнодеревни «Ключи» (с. Кострома Прохоровского района Белгородской области)</p>	<p>Взаимодействие с родителями Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями</p>	<p>Взаимодействие с родителями «Приезжаем, прилетаем домой» (Ж/д вокзал, автостанция в родном городе)</p>

		города/поселка Виртуальная прогулка «Храмы науки: НИУ БелГУ, Технологический университет им. Шухова» Проект «Вслед за магнитной стрелкой» Разновозрастной проект «Семь чудес Белгородчины» Семейная экскурсия «Заповедники и заказники Белогорья»	30. Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города, района, области 30 31. Образовательная ситуация «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе» 32. Образовательная ситуация «Реликтовые сосны в Белгородской области» 33. Образовательная ситуация «Растения– символы. Растения на гербах района Белгородской области». 34. Образовательная ситуация «От проекта к фруктовым садам Белогорья» Игра–путешествие «Белгородская кругосветка»
Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)» 22. Проект «Стригуновский лук от семи недуг»	Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природные объекты Белогорья) 21. Проект «Родники родного края» 22. Проект «Царь почв – чернозем – богатство Белгородской земли»	Модуль 12. Медицина Белогорья 32. «Врач – человеческая и нужная профессия» 33. «Медицинская сестра очень нужна людям всем»	Модуль 12. Медицина Белогорья 35. «Скорая медицинская помощь Белогорья» 36. «Я хочу стать врачом!» 37. «Лучшие врачи Белогорья».
Взаимодействие с родителями Экскурсия в городской зоопарк	Взаимодействие с родителями Конкурс семейных мини–энциклопедий «Замечательные места Белогорья»	–	–

Описание образовательной деятельности по программе

Становлению ребенка как самостоятельного и инициативного субъекта деятельности, в данном случае – субъекта познания, способствует организация партнерской деятельности

взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для дошкольников.

В контексте парциальной программы познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» непосредственно образовательная деятельность осуществляется, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, проявляют инициативу и самостоятельность в познавательно–исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); овладевают способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений; придумывают творческие вопросы, задачи, игры; принимают участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагают свои варианты решения.

Структура образовательной ситуации состоит из следующих этапов:

1. Погружение в познавательно–игровую ситуацию. Основной целью данного этапа является развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности).

2. Проблемный этап. В ходе данного этапа дошкольники совместно с воспитателем формулируют проблемный вопрос и свою цель работы.

3. Информационный этап. Воспитатель создает условия для освоения детьми основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно–следственных связей, родо–видовых (классификационных), пространственных и временных отношений.

4. Стимулирование детских вопросов. Целью данного этапа является развитие восприятия, мышления, речи (словесного анализа–рассуждения).

5. Символизация, моделирование. В основе деятельности на данном этапе лежит перевод дошкольников от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира). Кроме того, осуществляется расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта.

6. Рефлексия. На данном этапе создаются условия для самооценки ребенком полученного продукта, который и определяется как результат обучения. Сначала самооценка звучит эмоционально, позже ребенок уже способен оценить соответствие полученного продукта замыслу деятельности, оценить успешность своего участия в деятельности.

С целью формирования у детей предпосылок учебной деятельности, становления субъектной позиции ребенка в образовательном процессе, первоначального овладения дошкольниками знаково–системными формами мышления в образовательном процессе используются следующие методы и приемы:

– исследовательские проекты «Во саду ли, в огороде», «Стригуновский лук от семи недуг», «Ими гордится наш край», «Здания бывают разные...», «Родники родного края», «Литераторы Белгородчины – детям», «Царь почв – чернозем – богатство Белгородской земли», «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек», «История моего рода», «Вслед за магнитной стрелкой», «Семь чудес Белгородчины»;

– опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами: «Экспериментируем с водой», «Вот он какой – наш белый мел», «Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области», «Чем богата белгородская земля»;

– коллекционирование (классификация): коллекция полезных ископаемых, глиняных игрушек, гербарий; – путешествие по карте «Животные и растения Белгородской области», «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе», виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи», «Белгородчина и города–побратимы»; – путешествие по «Ленте времени»: «Мой город (поселок, село) в прошлом и настоящем Белогорья», «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем», «История детского сада», «Семьи Белогорья вчера и сегодня»: «Белгородская область: знаковые даты истории», «Как ухаживали за животными в древности и сейчас», «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня»; – экскурсии: «Детям о профессиях: кто делает молочные

продукты?» (посещение молокозавода), «Можно ли вырастить овощи зимой?» (экскурсия в теплицу), «Художники Белогорья о природе родного края» (экскурсия в художественную галерею), «Я живу на улице героя!» (ближайшее окружение детского сада); виртуальные экскурсии: «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белгородчине», «О ком рассказывают памятники Белогорья» (памятники воинской славы), музей–мастерская «Творчество художника С.С. Косенкова»; – изготовление интерактивной тематической папки (лэпбук): «Природа Белогорья», «Профессии Белогорья»;

– реконструкции исторического прошлого: «Реконструкция многопоколенной сельской и городской семьи», «Как наши предки выращивали хлеб», «Профессии в прошлом нашего края»;

– игра – моделирование «Защитники крепости Белгородской», «Белгородская кругосветка».

Каждый из обозначенных методов и приемов, работая в целом на познавательное развитие дошкольников, создает наиболее благоприятные условия для реализации той или иной развивающей задачи:

– исследовательские проекты – обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений в практической деятельности;

– опыты (экспериментирование) – освоение причинно–следственных связей и отношений (представление о связях и зависимостях в неживой и живой природе); – коллекционирование (классификация) – освоение родо–видовых (иерархических) отношений (представление о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов);

– путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира и родной стране);

– путешествие по «Ленте времени» – освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п.);

– экскурсии – упорядочение опыта ребенка на наглядной основе, ознакомление с рукотворным миром (изобретенные человеком механизмы, приборы, инструменты);

– изготовление интерактивной тематической папки (лэпбук) – связи и отношения явлений и предметов устанавливаются как на уровне практической классификации, так и на уровне образно–символического, иллюстративного материала;

– реконструкции исторического прошлого не преследуют снабдить детей детальными историческими сведениями. Главное – создать в воображении ребенка целостные живые образы (люди с целями и особенностями их деятельности, событиями, с ними происходящими);

– игра – моделирование – развитие у ребенка личных способов упорядочения собственного опыта (способов познавательной деятельности), проявления собственной познавательной инициативы. Значительно обогащают представления и впечатления дошкольников ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, инсценировка любимых сказок и рассказов в ходе различных режимных моментов.

В рамках парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» осуществляется знакомство дошкольников с произведениями художественной литературы, живописью, творчеством людей родного края, что обеспечивает усвоение необходимых представлений в образной, чувственной форме, способствует становлению важнейшего компонента деятельности – готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности. Учитывая особенности восприятия детей дошкольного возраста, необходимо ориентироваться на презентацию предметов и явлений окружающего мира во всем великолепии их качеств – звуков, запахов, вкусов, форм, цветовых и температурных особенностей. В этой связи целесообразно формирование банка мультфильмов как интегративного вида искусства, медиа–материалов, аудио–материалов. Правильный подбор мультфильмов позволит подготовить ребенка к восприятию очередной темы, включить его в

диалог на основе полученных представлений и образов, организовать по содержанию продуктивную деятельность.

Организации общения и взаимодействия взрослого и детей способствуют игровые персонажи – куклы Белогор и Белогорочка. Эти персонажи выполняют роль внешней формы проявления самосознания дошкольника: ребенок разговаривает с куклами, которые отвечают на вопросы воспитателя, разговаривают между собой. Белогор и Белогорочка предлагают детям проблемные ситуации, требуют от ребенка контекстного речевого высказывания в связи с возникшей ситуацией, меняют позицию дошкольников, превращая его в «знатока». Применение и осмысление знаний, умений, накопление опыта осуществляется в различных видах самостоятельной детской деятельности. Важнейшим условием саморазвития, самореализации растущего человека является грамотная организация предметно–пространственной среды. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, стремиться к творческому отображению познанного.

Организация развивающей предметно–пространственной среды группы начинается с приемной. Именно здесь воспитатель общается с родителями, а интерьер создает эмоциональный настрой ребенка и взрослого на грядущий день. Поскольку предполагается активное участие родителей в реализации парциальной программы, целесообразно разместить в пространстве приемной информационное поле (стенд) для общения с родителями. Названия его могут быть самыми разными «Окно в мир Белогорья», «Путеводитель по программе «Здравствуй, мир Белогорья!», «Вместе познаем родной край» и др., где будет размещаться подробная информация о предстоящих акциях, походах, экскурсиях, заготовках необходимых материалов для детской деятельности, схемы, чертежи поделок, буклеты и информационные листки с необходимой познавательной информацией. Это может быть магнитная доска, пробковое полотно, сплетенная из лозы салфетка, пластиковые карманы для размещения информации и др. Необходимо в рамках этого поля необходимо предусмотреть место для «обратной связи», где будут освещаться результаты детской деятельности: рисунки, поделки, фото–отчеты о проведенных мероприятиях, интересные высказывания детей.

В оформлении группы желательно использовать продукты народных промыслов края, пейзажи, макеты храмовых сооружений, достопримечательностей города и области. Поскольку в программе для каждого возраста используются игровые персонажи, как носители культурных традиций нашего края – Белогор и Белогорочка, обязательно их присутствие в развивающей среде каждой группы. Не лишним будет обеспечить их «жильем», а поскольку персонажи используются в разных ситуациях, лучше иметь 3 варианта кукол: куклы размеров 30–40 см, би–ба–бо и маленькие куклы размером 10–12 см. Первый вариант кукол использовать в игровой деятельности детей и игровых ситуациях, би–ба–бо для обыгрывания диалогов, рассказов, театрализованных ситуаций, маленькие куклы будут незаменимы во время организации режиссерской игры с использованием игрового макета или песочницы.

Для организации самостоятельной и совместной со взрослым деятельности необходимо оснащение существующих центров материалами в соответствии с реализуемой темой. Так как при реализации программы в группах старшего дошкольного возраста предполагается работа в контексте «лента времени» в детских садах–новостройках будет проблемой рассказ и составление фото–летописи о прошлом детского сада. Целесообразно будет их замещение на любые фотографии детских садов прошлого. Модуль «Моя семья – мои корни» в старшем дошкольном возрасте предусматривает реконструкцию многопоколенной сельской и городской семьи прошлого. В реализации темы не обойтись без фотографий, произведений жанровой живописи пусть даже в электронном виде и альбомах. Важным здесь будет этап моделирования, для которого разработан комплект картинок, которые помогут составить портрет семьи (прошлого и настоящего) и проиллюстрировать деятельность каждого члена семьи в организации ее жизнеобеспечения.

Рекомендуется иметь коллекцию полезных ископаемых. Старшие дошкольники могут познакомиться со свойствами различных материалов: мел, железная руда, песок, глина, которые есть на территории нашего края.

Для знакомства детей любого возраста с животным миром и природой может использоваться педагогическая песочница с набором миниатюрных фигурок. С ее помощью возможно осуществление операции классификации с включением в задания ситуации выбора; отработка родо–видовых классификаций; организация игр на знакомство с окружающим; работа с географическими картами; исторические игры; игры – экскурсии по городу.

Сформировать представления детей об экосистемах, характерных для Белгородской области, помогут модели экосистем, а также схематические изображения, отражающие их структуру. При знакомстве с природными ландшафтами проблемой представляется нам освоение понятий хвойный лес, лиственный лес, река, озеро, болото детьми среднего возраста. В этой связи планируется использование игрового материала и сказочных персонажей.

Реализуя модуль, связанный с трудом и профессиями, полезным будет использование образно–символического материала, который презентует многообразие окружающего мира, расширяет круг представления детей. Это могут быть карты–схемы, которые после беседы размещаются в пространстве группы «Вода в доме», «Хлеб на столе», «Как рубашка в поле выросла», «Природные ресурсы». Пополнить развивающую среду группы смогут материалы совместных с родителями мини–проектов, при такой форме работы возможна будет организация обучения по схеме: «знаешь сам – расскажи товарищу». Тематикой проектов может быть прошлое предметов, история названий городов, рек, сел, создание костюмов, макетов, карт, коллекций.

Формирование у детей представлений о народных промыслах Белогорья возможно через включение ребенка в процесс производства изделия или вещи с использованием доступных для них материалов: плетение поясов, изготовление традиционных головных уборов, импровизированная вышивка по пластиковой канве и настоящая выставка с разъяснением заложенного в этих вещах смысла. Почти в каждом детском саду функционирует мини–музей краеведческого направления. Его коллекция станет незаменимым подспорьем в работе педагогов, необходимо только определить содержание деятельности на базе мини–музея для каждого возраста и ее направленность. Для малышей это может быть игровая деятельность, для детей среднего возраста игровая и художественно–творческая, для старших дошкольников – познавательно–исследовательская, художественно–творческая и трудовая. Например, младшие дошкольники познакомятся здесь с народными колыбельными песнями, покачают люльку с «младенцем», вместе с воспитателем отведают чай из самовара, «понарошку» испекут в печке пирожок или покрутят колесо прялки; воспитанники старших и подготовительных групп проведут аналогии между предметами быта прошлого и настоящего, устроят посиделки с рукоделием, поупражняются управляться с ухватом и рубелем, а мальчишки займутся изготовлением «оружия» из папье–маше.

Для реализации тем, связанных с замечательными людьми родного края, не обойтись без фотоматериалов, оформленных в виде альбомов, слайдовых презентаций, фотовыставок. Деятельностный подход к реализации тем, связанных с архитектурой и производством, позволят обеспечить дидактические игры, игры–ходилки, «промышленная карта» города или края, коллекции, составленные (если возможно) из брендов производимой предприятиями продукции (например: конфетные этикетки фабрики «Славянка»). Подспорьем при реализации любой темы станут раскраски и разрезные картинки, давно и эффективно используемые педагогами. Необходимо отметить, что не следует делать упор на приобретение дорогостоящих игр и игрушек.

Подчас незатейливые материалы и оборудование, изготовленное руками педагогов и родителей, несут в себе большой развивающий эффект. Результативность деятельности педагогов в большой степени зависит от единства подходов дошкольной образовательной

организации и семьи. Поэтому проблемы познавательного развития дошкольников на основе социокультурных ценностей Белгородской области рассматриваются в рамках родительского просвещения (семейные клубы, выставки, стенды) и активного взаимодействия с родителями (совместные проекты, викторины, экскурсии).

В программе по каждому модулю запланировано взаимодействие с родителями с учетом современных эффективных форм:

- Разработка совместно с родителями кодекса «Правила для пап и мам»;
- Мастер–класс для родителей «Игры с природным материалом»;
- Карта «Развитие познавательных интересов дошкольников»;
- Проект «Во саду ли, в огороде» и другие;
- Выставка фотографий «Мой прадедушка – герой»;
- Альбом «Наша большая семья»;
- Акция «Сохраним прелесть» и другие формы.

Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет
(https://drive.google.com/file/d/1EVyqOrZADg9jceUWZr66-O_42Hd7VUhC/view?usp=sharing
стр. 18)

Программа состоит из шести модулей. Каждый последующий модуль подразумевает усвоение предыдущего. В конце каждого модуля предусмотрены занятия для повторения и закрепления пройденного материала.

Первый модуль «Линейные алгоритмы». Дети знакомятся с «исполнителем» (планшетами) и с понятием «алгоритм». Воспитатель инструктирует детей о технике безопасности при работе с устройством. Воспитанники узнают основы программирования, знакомясь с понятиями «программа» и «блок памяти»; учатся считывать и выполнять программы; пробуют самостоятельно составлять простейшие линейные алгоритмы, исправлять ошибки для простого «исполнителя». Педагог объясняет, для чего нужны программы и как их используют люди. Дети учатся составлять программы, используя технику «перетаскивания».

Второй модуль «Циклы». Дети узнают, что такое «цикл», и учатся его применять. Сначала используется цикл с одной командой, а затем с двумя командами.

Третий модуль «Знакомство со средой Scratch Jr». Дети приступают к изучению алгоритмов с помощью среды Scratch Jr. Во время занятия обобщают понятия «исполнитель» и «алгоритм»; знакомятся с интерфейсом Scratch Jr; учатся создавать «сцены», добавлять «фоны» и «спрайты»; выполняют свои минипроекты (из двух сцен) с использованием полученных знаний и учатся рассказывать по ним истории.

Четвёртый модуль «События. Мультипликация». Дети знакомятся с понятием «событие», в частности с командами «запуск при старте» и «ждать»; учатся запускать автоматическую смену сцен; создают мультфильм про кота с помощью приложения Scratch Jr и озвучивают его.

Пятый модуль «Сообщения». Дети знакомятся с возможностью передачи сообщений между персонажами с помощью программы Scratch Jr и учатся программировать передачу сообщений.

Шестой модуль «Условный оператор. Касания». Дети узнают команду «условие касания» и овладевают кнопками для управления спрайтами; создают свои элементарные игры, используя полученные знания.

Дополнительно в Программу включены задания на развитие логического мышления по следующим темам: сравнение, упорядочение, систематизация, нахождение лишнего, поиск закономерностей, логические задачи, конструирование.

На каждом занятии проводится подвижная динамическая игра на развитие внимания.

2.2.3. Речевое развитие (ФАОП п.32.3.)

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;

- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

2.2.3.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (ФАОП ДО п. 32.3.2)

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в МАДОУ № 30.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить,

насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Развитие импрессивной речи

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).

Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать - снимать, завязывать - развязывать; большой - маленький, длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).

Формировать различение количественных числительных (один, два, три). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот - коты, мяч - мячи, дом - дома, кукла - куклы, рука - руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к-, -ик-, чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет - играют, спит - спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел - сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает - умывается).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе).

Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

Развитие экспрессивной речи

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).

Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они). Обогащать активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот - коты, мяч - мячи, дом - дома, кукла - куклы, нога - ноги).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предложениями со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительноласкательными суффиксами (-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.

Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э] - [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]-[н], [м]-[т], [п]-[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот - кит, бочка - точка, миска - киска).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'].

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи. Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

2.2.3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (ФАОП ДО п. 32.3.3)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической

работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Развитие словаря

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза.

Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов.

Различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

2.2.3.3. Основное содержание образовательной деятельности «Речевое развитие» с детьми старшего дошкольного возраста (ФАОП ДО п. 32.3.4)

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память,

мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам Какой? Какая? Какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукословесной структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Обучение элементам грамоты

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи - ши с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток температура,) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча - ща с буквой А, чу - щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2.3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе программы Л.В. Серых, М.В. Панькова «По речевым тропинкам Белогорья». Содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых, М.В. Панькова (стр. 15 https://drive.google.com/file/d/1MYyImy_F46gcUliBLhBYRIMW3edWMyZ3/view?usp=sharing)

Содержание парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» обеспечивает ежемесячное встраивание тематического материала программы в поэтапное решение основных задач речевого развития во взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащения и активизации словаря, работы над смысловой стороной слова, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развития элементарного осознания языковых явлений.

Структура тематических образовательных ситуаций парциальной программы «Речевые тропинки Белогорья» позволяет использовать предлагаемый материал ежемесячно в рамках взаимодействия взрослого и детей (как посредством проведения занятий, так и в режимных моментах).

При этом воспитателям предоставляется возможность определить целесообразность проведения каждой конкретной образовательной ситуации в определённый период месяца, недели, дня, исходя из индивидуальных особенностей воспитанников группы. Также предполагается возможность повторения, усложнения и дробления представленного образовательного содержания.

Образовательные ситуации представлены в единой структуре, включающей пять взаимосвязанных этапов.

Структура образовательной ситуации по парциальной программе «По речевым тропинкам Белогорья»

<i>Организационный момент</i>	<i>Приемы организации деятельности детей:</i> пробуждение интереса детей; привлечение внимания за счет использования сюрпризных моментов в соответствии с возрастом детей; с сюжетом образовательной ситуации, целями, программными задачами.
<i>Мотивационно–ориентировочный этап</i>	<i>Цель организованной детской деятельности:</i> 1) основа для формулировки цели (проблемная ситуация; практическое (творческое) задание или др.); 2) четкая формулировка цели с достаточной степенью осознания и принятия детьми поставленной цели и обеспечением участия детей в рассмотрении проблемы, в формулировке цели предстоящей деятельности; 3) объективность предлагаемой целевой установки (соответствие цели возрастным и индивидуальным особенностям детей, их интересам и потребностям, программным задачам). <i>Мотивационные основы деятельности детей:</i> 1) ориентированность педагога на создание мотивационной основы (понимания и принятия детьми целей и задач деятельности, при необходимости формулировка критериев достижения целей, мотивация интереса к различным видам деятельности, к передаваемой информации); 2) опора на личностные мотивы (стремление к общению, самореализации, самоутверждению, получению удовлетворения), познавательный интерес, эмоциональную сферу детей (стремление проявить участие во взаимодействии с персонажами). Создание

	«ситуации успеха».
<i>Поисковый этап</i>	<i>Организация педагогом совместной деятельности по выявлению путей достижения цели деятельности детей:</i> 1) формы и методы организации совместной деятельности (беседа, эвристическая беседа, постановка проблемных вопросов; приемы активизации мышления; соотношение монологических и диалогических форм общения); участие детей в составлении плана деятельности, самостоятельность в выборе форм и материалов.
<i>Практический этап</i>	План деятельности детей (чередование форм организации детской деятельности) <i>Методическая, дидактическая и техническая оснащенность:</i> Рациональность выбора материалов (соответствие возрастным, интересам детей, эстетическим и санитарным требованиям, удобство размещения, разнообразие материалов, обеспечивающее индивидуализацию работы, комплексный подход к рассмотрению объекта работы, комплексный подход к рассмотрению объекта или явления, обоснованное использование современных информационно-коммуникативных технологий, ТСО, наглядности).
<i>Рефлексивно-оценочный этап</i>	Содержание оценочной деятельности: предложение детям назвать результаты деятельности (и способы их достижения); соотнесение оценки итогов с выделенными в ходе мотивационно-ориентировочного этапа целями и планом деятельности; аргументирование оценки, показ детям их достижений и недоработок. Знакомство детей с наиболее наглядными параметрами и критериями оценки различных видов деятельности, форм работы; учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей при оценивании; применение различных методов оценивания; сочетание методов педагогического оценивания, взаимооценки и самооценки детей, формирование у детей навыков самооценки.
<i>Направления продолжения образовательного взаимодействия взрослых с детьми в ДОО</i>	
<i>Включение родителей в образовательную деятельность</i>	Знакомство с традиционной культурой Белгородского края Предполагаемое содержание продолжения образовательного взаимодействия взрослых с детьми в семье

Взаимосвязь решения разных речевых задач создает предпосылки для наиболее эффективного усвоения речевых умений и навыков. Единство тематического содержания способствует концентрации внимания детей, используя постоянных персонажей Белогора и Белогорочку, презентуемых дидактических пособий для продолжения образовательного взаимодействия. При этом грамматические, лексические и фонетические упражнения проводят на уже знакомых словах и понятиях. Развитие речи и речевого общения в значительной мере обусловлено эмоциональной чувствительностью ребенка к взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Эмоции, включаясь в систему интегрированных эмоциональных и когнитивных процессов, играют важную роль в развитии образного мышления. Благодаря этому постепенное включение в самостоятельное построение связного высказывания становится для ребенка естественным и нетрудным.

Каждая образовательная ситуация решает и воспитательные задачи. У детей развиваются культура речевого общения в широком смысле этого понятия, нравственные качества, формируются этические представления и нравственные чувства.

В дошкольном образовании тесная взаимосвязь монологической и диалогической речи, как структурных компонентов коммуникативной компетентности рассматривается как

взаимосвязь коммуникативных и речевых умений ребенка, как развитие речи в общении, усвоение социального опыта, познание, развитие творческих способностей дошкольников. Все эти умения дадут ребенку возможность в элементарных формах прогнозировать общение, ориентироваться на статус собеседника (друг, педагог, родители, незнакомый партнер, как сверстник, так и взрослый).

Правильно организованное дидактическое общение создают предпосылки успешного овладения дошкольниками речью и коммуникативными умениями, развития творческих способностей ребенка в изобразительной, музыкальной и художественно–речевой деятельности. Ребенок постепенно в индивидуальном темпе осваивает умения выражать свои эмоции, чувства словом – образным, емким, точным. При этом формируется и культура общения, речевой этикет, основанные на традициях Белгородской области.

В коммуникативные умения входят инициативность в беседах, самостоятельность, умение вступить в разговор, активность, эмоционально–оценочное реагирование. Развитие речевых и коммуникативных способностей является важнейшей задачей развивающего образования, воспитания культуры личности. Под культурой речи понимается не только владение нормами родного языка, но и умение использовать выразительные средства родного языка в различных условиях общения. Сюда включается, с одной стороны, проблема правильности речи, а с другой – умение выбирать из существующих вариантов наиболее уместный в стилистическом, смысловом и ситуативном отношении.

В программе раскрываются задачи и содержание работы по развитию речи и речевого общения детей дошкольного возраста не только в условиях ДОО, но и в семье. Родители могут самостоятельно углублять получаемое детьми образование в соответствии с задачами речевого и коммуникативного развития детей, основываясь на предлагаемом им в виде рекомендаций содержании.

Значительно обогащают представления и впечатления дошкольников ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, инсценировка любимых сказок и рассказов в ходе различных режимных моментов. В рамках парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» осуществляется знакомство дошкольников с произведениями художественной литературы, что обеспечивает усвоение необходимых представлений в образной, чувственной форме, способствует становлению важнейшего компонента деятельности – готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Применение и осмысление знаний, умений, накопление опыта осуществляется в различных видах самостоятельной детской деятельности. Важнейшим условием саморазвития, самореализации растущего человека является грамотная организация предметно–пространственной среды. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, стремиться к творческому отображению познанного.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие (ФАОП ДО п.32.4.)

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития

приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

2.2.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (ФАОП ДО п. 32.4.1)

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» созданы условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Рисование

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).

Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

Лепка

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полый формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических

упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, «пружинку», притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си).

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

2.2.4.2. Основное содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» с детьми среднего дошкольного возраста (ФАОП ДО п. 32.4.4)

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-

эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать

умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

2.2.4.3. Основное содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» с детьми старшего дошкольного возраста (ФАОП ДО п. 32.4.5)

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной,

инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие Поповки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

2.2.4.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами – Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева «Цветной мир Белогорья».

Содержание программ предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «Цветной мир Белогорья» Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева (стр.17 https://drive.google.com/file/d/1lu6K4XC1hSL6ugm3_maDvq48gKxK4way/view?usp=sharing)

Основополагающая идея программы «Цветной мир Белогорья» состоит в том, что детская изобразительная деятельность (художественная деятельность) на всех ее уровнях: восприятие, исполнительство, творчество организуется в виде вхождения ребенка в художественную культуру Белогорья как части общечеловеческой культуры.

Даная идея раскрывается через ряд принципиальных теоретических положений:

1. Изобразительная деятельность на основе изучения и освоение художественной культуры (рукотворной красоты Белогорья) предстает перед детьми как универсальный способ приобщения к художественным традициям, культуре своего края и общечеловеческой культуре.

2. Основным в содержании программного материала становятся постижение ребенком окружающего мира родного края и своего бытия (места) в этом мире.

3. Проблемное поле художественной культуры Белогорья персонифицируется в образе человека (художника, дизайнера, музыканта, архитектора, народного мастера, деятеля культуры и т.д.), который передает опыт человечества и учит смотреть на мир глазами художника. Содержание художественного образования реализуется таким образом, чтобы мир Белогорья открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности.

4. Проектирование содержания изобразительной деятельности осуществляется с учетом интеграции художественно–продуктивной и познавательной деятельности, а также на основе познавательно–исследовательской и проектной деятельности.

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Модуль 1. «Я и мой мир» Образовательная ситуация «Белгородская семья» Образовательная ситуация «Пирожки для Белогора и Белогорочки»</p>	<p>Модуль 1. «Я и мой мир» Образовательная ситуация «Генеалогическое древо» Образовательная ситуация «Свитер для друзей Белогора»</p>	<p>Модуль 1. «Я и мой мир» Образовательная ситуация «Белгородская семья в символах» Образовательная ситуация «Рамочка для белгородской знаменитости»</p>	<p>Модуль 1. «Я и мой мир» Образовательная ситуация «История одного белгородского детского сада» Образовательная ситуация «Белгород: знакомые даты истории»</p>
<p>Модуль 2. «Животный мир» Образовательная ситуация «Ловись, рыбка, в белгородском озере» Образовательная ситуация «Рыжая кумушка из Белгородского леса»</p>	<p>Модуль 2. «Животный мир» Образовательная ситуация «Белгородская бабочка» Образовательная ситуация «Заяц в зимнем Белогорье»</p>	<p>Модуль 2. «Животный мир» Образовательная ситуация «Обитатели белгородского леса» Образовательная ситуация «Птички–невелички Белогорья»</p>	<p>Модуль 2. «Животный мир» Образовательная ситуация «Старооскольские свистульки: Птичий двор» Образовательная ситуация «Белгородский скворушка»</p>
<p>Модуль 3. «Растительный мир» Образовательная ситуация «Урожай в саду Белогорочки» Образовательная ситуация «Зимние деревья в Белгородском лесу»</p>	<p>Модуль 3. «Растительный мир» Образовательная ситуация «Огород у Белогорочки» Образовательная ситуация «Садовые деревья Белгородчины»</p>	<p>Модуль 3. «Растительный мир» Образовательная ситуация «Сказки Белгородской Осени» Образовательная ситуация «Луговой веночек Белгородского края»</p>	<p>Модуль 3. «Растительный мир» Образовательная ситуация «Парки Белогорья» Образовательная ситуация «Красота природы родного края в произведениях художников Белогорья»</p>
<p>Модуль 4. «Неживая природа» Образовательная ситуация «Фокусы из воздуха для Белогора» Образовательная ситуация «Едем, летим, плывем по родному Белогорью»</p>	<p>Модуль 4. «Неживая природа» Образовательная ситуация «Сокровища матушки–земли Белгородской» Образовательная ситуация: «Снежинка из Белгорода»</p>	<p>Модуль 4. «Неживая природа» Образовательная ситуация «Огненный салют в Белгороде» Образовательная ситуация «Природные зоны Белогорья»</p>	<p>Модуль 4. «Неживая природа» Образовательная ситуация «Профессия агроном на Белгородчине» Образовательная ситуация «Течет река Северский Донец»</p>
<p>Модуль 5. «Ремесла» Образовательная ситуация «Фартук для Белогорочки» Образовательная ситуация «Белгородские куклы»</p>	<p>Модуль 5. «Ремесла» Образовательная ситуация «Расписные ложки Белогорья» Образовательная ситуация «Белгородские куклы»</p>	<p>Модуль 5. «Ремесла» Образовательная ситуация «Борисовские камчатые скатерти»</p>	<p>Модуль 5. «Ремесла» Образовательная ситуация «Красота орнамента в женском народном костюме Белогорья»</p>

ситуация «Борисовский глиняный горшочек»	ситуация: «Терем для Белогорочки»	Образовательная ситуация «Святыни земли Белгородской»	Образовательная ситуация «Лозоплетение на Белгородчине»
Модуль 6. «Праздники и традиции» Образовательная ситуация «Воздушные шары для Белогора» Образовательная ситуация «Новогодние игрушки для белгородцев»	Модуль 6. «Праздники и традиции» Образовательная ситуация «Платочек из Белгорода для мамы» Образовательная ситуация «Готовимся к Рождеству на Белгородчине»	Модуль 6. «Праздники и традиции» Образовательная ситуация «Белгородские цветы на Масленицу» Образовательная ситуация: «Пасха в Белгороде»	Модуль 6. «Праздники и традиции» Образовательная ситуация «Защитники земли русской» Образовательная ситуация «Белгород – город добра и благополучия».

Описание образовательной деятельности по парциальной программе «Цветной мир Белогорья»

Накопление художественно–творческого опыта дошкольников происходит в процессе изучения и освоения различных видов изобразительной, декоративно–прикладной и художественно–конструкторской деятельности, освоения основ рисунка, живописи, скульптуры, народного и декоративно–прикладного искусства, изображения с натуры, по памяти и воображению (натюрморта, пейзажа, человека, животных, растений и др.); овладения основами художественной грамоты (композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой и др.). Дети стараются передать настроение в творческой работе посредством цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала; принять участие в обсуждении содержания и выразительных художественных средств, использованных авторами в своих произведениях изобразительного искусства, выразить свое отношение к произведению. Большой интерес у детей всегда вызывает информация по истории и культуре своей Родины (в том числе и своего края, населенного пункта). При знакомстве с этой информацией обращается внимание на роль природных условий, способствующих формированию характера традиционной культуры народов Белогорья (пейзажи родной природы; единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма и т.д.); взаимосвязь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками (устным поэтическим фольклором) и др. В процессе бесед и выполнения художественно–творческих заданий осуществляется воспитание любви к природе родного края и своего Отечества, воспетых в произведениях художников, поэтов, музыкантов, народных мастеров, развивается внимание и способность чувствовать красоту цвета, его оттенков, их роль в создании настроения человека.

Развитие эмоционально–ценностного отношения дошкольников к произведениям искусства осуществляется в процессе восприятия и эмоциональной оценки шедевров белгородского искусства. В соответствии с основными содержательными линиями федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) необходимо, прежде всего, усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, обратить его внимание на то, что занятия – это вовсе не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка его к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни.

Занятие будет более эффективным при соблюдении следующих условий:

- опора на познавательную активность, социальный опыт детей;
- работа с детьми в режиме полилога, с опорой на интерактивные технологии, формы и методы обучения, игровую деятельность;

- создание комфортного психологического климата в группе;
- учет существенных характеристик ФГОС ДО, реализация стратегии и тактики их внедрения;
- качественное методическое обеспечение образовательного процесса по изобразительной деятельности (художественному творчеству).

Структура образовательной ситуации состоит из следующих этапов:

1. Организационный момент. Основной целью данного этапа является заинтересовать детей новой ситуацией, побудить высказать свое мнение по поводу планирования сотрудничества с педагогом и своими товарищами по группе.

2. Проблемный этап. В ходе данного этапа дошкольники совместно с воспитателем формулируют проблемный вопрос и свою цель работы.

3. Информационный этап. Воспитатель создает условия для освоения детьми основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно–следственных связей, родо–видовых (классификационных), пространственных и временных отношений. 4. Моделирование (практическая работа). Целью данного этапа является развитие эстетического восприятия, художественных навыков. На данном этапе осуществляется экспериментирование с изобразительными материалами, реализация художественного замысла.

5. Анализ результатов. Цель данного этапа – совместное обсуждение педагога и детей полученных результатов. Результаты работы на занятии могут быть представлены в виде выставки, альбома, коллажа, подарка младшим или родителям и т.д.

6. Рефлексия. На данном этапе создаются условия для самооценки ребенком полученного продукта, который и определяется как результат обучения. Сначала самооценка звучит эмоционально, позже ребенок уже способен оценить соответствие полученного продукта замыслу деятельности, оценить успешность своего участия в деятельности. В дошкольном возрасте закладываются основы нравственности, патриотизма, происходит усвоение основных моральных норм, принятых в семье, обществе. В это же время возрастает активность ребенка в разных видах деятельности (игровой, трудовой, познавательной), а также возникает самостоятельная игровая деятельность. Большая роль в проведении различных видов занятий отводится созданию в них игровых ситуаций. Игра способствует установлению доверительного общения педагога с детьми, возвышает детей и их родителей до «соавторов образовательного процесса».

Игровые формы организации образовательного процесса благоприятствуют свободному выражению детьми их интеллектуальных, нравственно–эмоциональных и волевых качеств. Организации общения и взаимодействия взрослого и детей способствуют игровые персонажи – куклы Белогор и Белогорочка. Эти персонажи выполняют роль внешней формы проявления самосознания дошкольника: ребенок разговаривает с куклами, которые отвечают на вопросы воспитателя, разговаривают между собой. Белогор и Белогорочка предлагают детям проблемные ситуации, требуют от ребенка контекстного речевого высказывания в связи с возникшей ситуацией, меняют позицию дошкольников, превращая его в «знатока».

В образовательной программе «Цветной мир Белогорья» большая роль отводится познавательно–исследовательской деятельности детей, которая рассматривается как форма их активности, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях своего народа, об отечественных и региональных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме

людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. В познавательно–исследовательской деятельности следует выделить следующие формы образовательной деятельности: непосредственно 24 образовательную деятельность, режимные моменты и самостоятельную деятельность детей.

К непосредственно образовательной деятельности относятся: сюжетно–ролевая игра; рассматривание; наблюдение; чтение; игра–экспериментирование; развивающая игра; экскурсия; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; проектная деятельность; экспериментирование; проблемная ситуация.

Режимные моменты выстраиваются на: рассматривании; наблюдении; чтении; игре–экспериментировании; развивающей игре; ситуативном разговоре с детьми; экскурсии; интегративной деятельности (полихудожественном подходе); конструировании; исследовательской деятельности; рассказе; беседе; создании коллекций; проектной деятельности; экспериментировании; проблемной ситуации. Самостоятельная деятельность детей предполагает познавательно–исследовательскую деятельность по инициативе ребенка.

В период дошкольного детства «островок» познавательно–исследовательской деятельности сопровождает игру, продуктивную деятельность, основывающихся на определенных ориентировочных действиях, опробования возможностей любого нового художественного материала. Уже к старшему дошкольному возрасту познавательно–исследовательская деятельность вычленяется в особую деятельность ребенка со своими познавательными мотивами, осознанным намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, об истории и культуре своего края, упорядочить свои представления о какой–либо сфере жизни, традициях своего народа. Следует также иметь ввиду, что для каждого конкретного познавательно–исследовательского взаимодействия нужен привлекательный отправной момент – какое–либо событие, факт и др., вызывающие интерес дошкольников и позволяющие поставить вопрос и, благодаря ему, обозначить проблему исследования.

Таковыми отправными моментами могут быть:

– реальные события, происходящие в данный период: яркие природные явления (например, времена года, листопад, падающий снег, вьюга с метелью, громкий дождь, гроза, радуга, звездопад и др.), общественные события (например, предстоящий Новый год, Рождество, о которых все говорят и к которым готовятся; День Защитника Отечества, другие светские и православные праздники, которые характеризуются яркой палитрой средств художественной выразительности каждого их действия и др.);

– специально «смоделированные» воспитателем (педагогом): внесение в группу предметов с необычным эффектом или назначением, ранее неизвестных детям и вызывающих неподдельный интерес, а также связанную с ним исследовательскую активность («Что это такое? Из чего это сделано? Что с этим делать? Как это действует? Кому можно это предложить?»);

– воображаемые события, происходящие в художественном произведении, которое воспитатель напоминает детям, либо опирается на их социальный опыт;

– стимулом к исследованию могут стать также события, происходящие в жизни группы, «заражающие» большую часть детей и приводящие к довольно устойчивым интересам (например, кто–то принес свою коллекцию, либо один предмет, изделие, вещь–образ, но очень интересный по форме, конструкции, цветовому сочетанию и пр., и все вслед за ним увлеклись этим и на следующие занятия стали приносить тоже предметы, изделия и т.д.).

При этом рекомендуется использовать разные формы работы с детьми: групповую, подгрупповую или индивидуальную. Чтобы развивать у детей способность сомневаться, критически мыслить, предпочтение следует отдавать групповым и подгрупповым формам работы. Ребенку легче проявить критичность по отношению к сверстникам, чем по отношению к взрослому. Сомнение, догадка, предположение возникает у него при сопоставлении своей точки зрения с мнением другого человека.

Основными составляющими процесса организации исследовательской и проектной

деятельности дошкольников могут выступать: сама исследовательская деятельность; педагог как инициатор (организатор) деятельности; ребенок как субъект ее организации. Для каждого возраста задачи исследовательской деятельности носят специфический характер. Так, например, в возрасте 2–3 лет преобладающими должны быть объекты для исследования в реальном действии с небольшим включением образно–символического материала; в 3–4 года объекты для исследования усложняются и становятся более разнообразными, а образно–символический материал начинает занимать более значительное место; в 4–5 лет в дополнение к усложняющимся реальным объектам и образносимволическому материалу можно добавлять простейшие элементы нормативно–знакового материала; в 5–7 лет должны быть представлены все типы материалов с более сложным содержанием.

В младшем дошкольном возрасте решение задач познавательно–исследовательского характера могут реализовываться через вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога); активизацию желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом); формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические варианты художественно–творческой деятельности с использованием различных художественных материалов и техник (смешанных техник)).

В старшем дошкольном возрасте задачи исследовательской деятельности должны быть направлены на формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов; развитие желания пользоваться специальной терминологией, на ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности. Эффективность деятельности образовательного учреждения по художественно–эстетическому развитию детей определяется также и многообразными формами его взаимодействия с родителями и другими социальными партнерами (учреждения культуры, образования). Подобная интеграция позволяет выстроить целостную систему «ДОУ – семья – социум» в реализации педагогического воздействия на дошкольников. В качестве форм взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи по проблемам художественно–эстетического развития ребенка на основе изучения и освоения культурных традиций Белогорья могут выступать: информационно–аналитические (анкетирование, опрос, интервью, беседа); познавательные (практикумы, дискуссии, круглые столы, мастер–классы, педагогический совет с участием родителей, педагогическая лаборатория, аукцион, вечера вопросов и ответов, родительский тренинг, семейная гостиная, Клубы для родителей, Дни добрых дел, День открытых дверей, ознакомительные дни, открытые занятия, ролевые и деловые игры); досуговые (праздники, утренники, мероприятия: концерты, выставки, конкурсы, семейные вернисажи, совместные походы и экскурсии) и др.

Взаимодействие образовательного учреждения, семьи и учреждений культуры может успешно выстраиваться на основе краеведческого материала, возможностей музейной педагогики. Такое взаимодействие усиливает информационные ресурсы познания культурного наследия, давая ребенку картину среды обитания; дополняет информационное поле ознакомления с культурой, искусством, традициями, развивает творческие способности детей в плане адаптации в социуме.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» (ФАОП ДО п.32.5)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.2.5.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (ФАОП ДО п. 32.5.4)

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у

обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР. В Программе образовательная область «Физическое развитие» интегрирует сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

Физическая культура

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, в рассыпную, «змейкой», по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ($d = 3$ см), через канат ($d = 5$ см), доску (ширина -10 см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ($h = 5$ см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча - ведущей рукой.

Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

Упражнения в равновесии, на координацию движений

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15-25 см.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

Строевые упражнения

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

Общеразвивающие упражнения

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их. Учить переключать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.

Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

Учить приседать, держась за опору, и без нее.

Спортивные упражнения

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

2.2.5.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (ФАОП ДО п.32.5.5)

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям ФГОС ДО, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» становится прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Физическая культура

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h = 50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги

врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

Общеразвивающие упражнения

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

2.2.5.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (ФАОП ДО п. 32.5.6)

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Физическая культура

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед - другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.

п.). Обучать выпрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить

свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Физическая культура

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с

другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, переносить массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

2.2.5.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальной программы Л.Н. Волошиной «Выходи играть во двор».

Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошиной (стр. 11

https://drive.google.com/file/d/1R3zdn6AF7a_a4cQ6XFqct536v5ZUuwSE/view?usp=sharing)

Физкультурно–оздоровительная деятельность в соответствии с содержанием программы реализуется в режиме дня в различных формах:

1. Третье физкультурное занятие, которое проводится на открытом воздухе;
2. Физкультурно–оздоровительная работа в течение дня (утренняя разминка, физкультминутки, динамические часы (часы подвижных игр на прогулках);
3. Активный отдых (спортивные праздники, развлечения, досуги, участие родителей в праздниках, развлечениях)
4. Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня.

Физкультурные занятия на открытом воздухе строятся на играх с разнообразными видами двигательной деятельности. Чем больше видов и способов действий с мячом, городками, битами, веревочками, ракетками, воланчиками, с природным материалом и их сочетаний, тем осознаннее и быстрее его деятельность, тем активнее его взаимодействие со сверстниками, успешнее ориентировка в окружающей обстановке.

В содержание игровых физкультурных занятий включены подвижные игры общеразвивающего характера, направленные на формирование основных движений (ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья), учтена необходимость регулирования физической нагрузки, распределения ее на различные группы мышц, направленность игр на комплексное развитие двигательных способностей (мышечной силы, ловкости, быстроты, выносливости, координации движений).

В содержательном разделе парциальной программы выделено четыре самостоятельных модуля:

От 3 до 7 лет			
Модуль 1 «Осень золотая»	Модуль 2 «Зимние забавы»	Модуль 3 «Приди, весна красавица»	Модуль 4 «Лето красное»
Тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек» Тема №2 «Городки – игра народная» Тема №3 «Шишки, желуди, каштаны»	Тема №1 «Мы хоккеисты» Тема №2 «Для зимы привычны санки» Тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи»	Тема №1 «Игры родного края» Тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч»	Тема №1 «Летающий воланчик» Тема №2 «Веселые капельки» Тема №3 «Прыгалки, скакалки»

«Программа обучения плаванию в детском саду». Вороновой Е.К. (стр. 12

<https://drive.google.com/file/d/13oliE1kxoKQSG5ZN6ggRoPJlVrWugB/view?usp=sharing>)

Реализация программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- непосредственно образовательную деятельность по плаванию;
- развлечения, праздники на воде;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

3–4 года	<p>1.Адаптировать детей к водному пространству:</p> <ul style="list-style-type: none"> –познакомить с доступными их пониманию свойствами воды (мокрая, прохладная, ласковая и пр.); –учить не бояться входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаться в водном пространстве; –учить задерживать дыхание на вдохе, выполнять лежание на поверхности воды с
----------	--

	<p>помощью взрослого и подручных средств.</p> <p>2. Приобщать детей к плаванию: –учить скользить с надувным кругом; –формировать попеременное движение ног (способом кроль).</p> <p>3. Способствовать воспитанию морально – волевых качеств (смелость, настойчивость).</p> <p>4. Способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды.</p> <p>5. Укреплять мышцы тела, нижних конечностей.</p> <p>6. Формировать «дыхательное удовольствие».</p> <p>7. Формировать гигиенические навыки: –самостоятельно раздеваться и одеваться в определённой последовательности; – мыться под душем; –насухо вытираться при помощи взрослого;</p> <p>8. Учить правилам поведения в воде: –спускаться в воду друг за другом с поддержкой взрослого и самостоятельно; –не толкаться и не торопить впереди идущего, слушать и выполнять все указания инструктора.</p>
4–5 лет	<p>1. Учить детей погружаться в воду с головой, с задержкой дыхания;</p> <p>2. Учить самостоятельно горизонтально лежанию на груди и на спине;</p> <p>3. Учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами способом кроль с вспомогательными средствами.</p> <p>4. Воспитывать организованность и чувство коллективизма в группе. – способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения; – развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.; – способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах; –способствовать повышению функциональных возможностей сердечно – сосудистой и дыхательной систем; –укреплять мышечный корсет ребёнка; –активизировать работу вестибулярного аппарата. –формировать гигиенические навыки (раздеваться и одеваться в определённой последовательности; аккуратно складывать и вешать одежду; самостоятельно пользоваться полотенцем; последовательно вытирать части тела).</p>
5–6 лет	<p>1. Продолжать учить скользить на груди, спине без и с работой ног (используя и не используя вспомогательные средства);</p> <p>2. Учить выполнять многократные выдохи в воду.</p> <p>3. Учить согласовывать движения ног с дыханием.</p> <p>4. Воспитывать чувство коллективизма. – способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения, сведениями о некоторых травмирующих ситуациях, о важности органов чувств, о некоторых приемах первой помощи, о правилах поведения в обществе в случаях заболевания, о некоторых правилах ухода за больными и т.д. –формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья, о здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур – способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно–гигиенических навыков и жизненно важных привычек; – развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь</p>

	<p>внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;</p> <p>– развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения;</p> <p>–обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>
6–7 лет	<p>1.Продолжать совершенствовать движения ног в плавании способом кроль на груди и спине.</p> <p>2.Закреплять умение согласовывать работу ног и дыхания при плавании способом кроль на груди и спине, с разным положен.рук.</p> <p>3.Воспитывать целеустремлённость и настойчивость.</p> <p>–Способствовать укреплению здоровья ребёнка, его гармоничному психическому развитию;</p> <p>–совершенствовать опорно–двигательный аппарат, формировать правильную осанку; повышать работоспособность организма;</p> <p>–воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;</p> <p>–обучать приёмам самопомощи и помощи тонущего;</p> <p>–обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.</p> <p>–воспитывать самостоятельность в выполнении культурно–гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре,</p> <p>– обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>

В МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» осуществляется **сетевая форма взаимодействия** с МБДОУ №12 и МБДОУ № 31 по обучению детей 5–7 лет плаванию. Обучение детей осуществляется инструктором по физической культуре МАДОУ № 30 «Росинка» по программе Вороновой Е.К.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в разделе 1.1.1 принципов и подходов Программы, т. е. должны обеспечивать активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС ДО в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2.1. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие групповые, индивидуальные, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-пространственной среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду, способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – чтение – игра 	<ul style="list-style-type: none"> – игровое упражнение – совместная с воспитателем игра 	Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы.

<ul style="list-style-type: none"> – игровое упражнение – проблемная ситуация – беседа – совместная с воспитателем игра – совместная со сверстниками игра – индивидуальная игра – праздник – экскурсия – ситуация морального выбора – детское проектирование – коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> – совместная со сверстниками игра – индивидуальная игра – ситуативный разговор с детьми – педагогическая ситуация – беседа – ситуация морального выбора – проектная деятельность 	
---	--	--

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевая игра – рассматривание – наблюдение – чтение – игра – экспериментирование – развивающая игра – экскурсия – конструирование – исследовательская деятельность – рассказ – беседа – коллекционирование – детское проектирование – экспериментирование – проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевая игра – рассматривание – наблюдение – чтение – игра – экспериментирование – развивающая игра – ситуативный разговор с детьми – экскурсия – конструирование – исследовательская деятельность – рассказ – беседа – создание коллекций – проектная деятельность – экспериментирование – проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> – Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы.

Восприятие художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к

словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> – чтение – обсуждение – рассказ – беседа – игра – инсценирование – викторина 	<ul style="list-style-type: none"> – ситуативный разговор с детьми – игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) – продуктивная деятельность – беседа – сочинение загадок – проблемная ситуация – использование различных видов театра 	<ul style="list-style-type: none"> – игра – продуктивная деятельность – рассматривание – самостоятельная деятельность в центрах активности (рассматривание, инсценировка и т.п.).

Самообслуживание и бытовой труд организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Формы образовательной деятельности	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей	
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> – совместные действия – наблюдения – поручения – беседа – чтение – совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – рассматривание – дежурство – игра 	Разнообразные виды трудовой деятельности во всех центрах активности группы

<ul style="list-style-type: none"> – экскурсия – проектная деятельность 	
---	--

Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> – занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) – изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр – экспериментирование – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства – игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) – тематические досуги – выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи – проектная деятельность – создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы – игра – игровое упражнение – проблемная ситуация – конструирование из песка и другого природного материала, из конструкторов, кубиков, пазлов, неоформленного материала – обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) – создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> – игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства – самостоятельная деятельность в центрах группы

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности

Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> – слушание музыки – экспериментирование со звуками – музыкально-дидактическая игра – шумовой оркестр – разучивание музыкальных игр и танцев – совместное пение – импровизация – беседа интегративного характера – интегративная деятельность – совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 	<ul style="list-style-type: none"> – слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов – музыкальная подвижная игра – интегративная деятельность – концерт-импровизация – музыкально-дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразные виды музыкальной деятельности во всех центрах активности группы

Двигательная деятельность проектируется с учетом психофизиологических особенностей и возможностей детей, требований реализуемой в МАДОУ № 30 Программы, условий местности, в которой находится МАДОУ № 30.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика, содержание зависит от индивидуальных особенностей детей, их интересов, двигательных потребностей длительность 8-10 мин. (традиционная, на основе подвижных игр (народных), с использованием полосы препятствий, с элементами ритмики) – гимнастика после сна проводится с целью оздоровления организма ребёнка, формирования у 	<ul style="list-style-type: none"> – физминутка в процессе занятий проводится с целью предупреждения проявления утомления у детей – коррегирующие упражнения для профилактики состояния систем организма – динамическая пауза между занятиями проводится ежедневно между занятиями с преобладанием статистических поз – 7-10 	<ul style="list-style-type: none"> – Активный отдых детей – Самостоятельная двигательная деятельность детей организуется ежедневно в центре активности.

<p>него мотивации в сохранении своего здоровья длительность 5-10 мин. (имитационные упражнения в сочетании с корректирующими для профилактики систем организма, на полосе препятствий в сочетании с закаливающими процедурами)</p> <p>– физические упражнения и подвижные игры на прогулке подбираются с учётом интересов детей, их двигательной способности и этнокультурной составляющей содержания образования</p>	<p>мин.</p> <p>– подвижные игры (средней и малой подвижности), хороводные игры, игровые упражнения</p> <p>– физкультурные занятия с дифференциацией двигательных заданий с учётом состояния здоровья, уровня физической подготовленности, пола детей.</p> <p>– Дни здоровья</p>	
---	---	--

Организованная образовательная деятельность в ДОО регламентирована:

- учебным планом;
- расписанием ООД;
- индивидуальным планом коррекционно-логопедической работы на воспитанника, имеющего тяжелые нарушения речи.

Для решения образовательных задач Программы используются здоровьесберегающие, исследовательские, игровые технологии, индивидуализация обучения, информационно-коммуникационные, физкультурно-оздоровительные. В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

При реализации Программы в дошкольном учреждении применяются образовательные технологии:

– Технологии личностно–ориентированного взаимодействия педагога с детьми:

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» – не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно–ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОО:

– создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

– оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

– содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно–ориентированном взаимодействии:

1) Социально–педагогическая ориентация – осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура – система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

– Построение субъект–субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

– Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности).

– Осуществление индивидуально–дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально–дифференцированного подхода – помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

– Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности.

Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

– Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

– Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

– Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

– Интеграция образовательного содержания программы.

– Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

– Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда **центров активности:**

– центр познания (обеспечивающий решение задач познавательно–исследовательской деятельности детей);

– центр творчества (обеспечивающий решение задач активизации творчества детей);

– игровой центр (обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно – ролевых игр и т.д.);

– литературный центр (обеспечивающий литературное развитие дошкольников);

– спортивный центр (обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей).

Данные центры способствуют: организации содержательной деятельности детей; включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Технология проектной деятельности:

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно–исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной

– пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий, характерен для детей пяти – шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно–ориентировочных проектов.

3) Творческий, характерен для детей шести–семи лет. Взрослому очень важно на том этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- вместе с детьми и родителями составляет план–схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы) обучения детей, учет динамики их самостоятельности (от подражания к творчеству).

Личностно–ориентированная технология ставит в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития, реализация природных потенциалов. Личностно–ориентированная модель характеризуется антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет цель – разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

Технология игрового обучения опирается на принцип активности ребенка, характеризуется высоким уровнем мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника. Роль педагога заключается в создании и организации предметной пространственной среды. Игра выполняет развивающую, коммуникативную, терапевтическую и диагностическую функции. Структура данной технологии следующая: игровая задача, правила, деятельность и результат. Игровая технология в обучении призвана сочетать элементы игры и учения. Игровым технологиям присущи следующие особенности (по С. А. Шмакову): свободная развивающая деятельность (она возникает по желанию ребенка, ради удовольствия от процесса деятельности); творческий характер деятельности (ребенок импровизирует в игре); эмоциональная приподнятость деятельности (опирается на чувственную основу природы игры и эмоциональные переживания ребенка).

Технология проблемного обучения основывается на теоретических положениях американского психолога, философа и педагога Дж. Дьюи – это такая организация учебных занятий, которая предполагает создание проблемных ситуаций (под руководством педагога) и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего ребенок получает знания. Структурные компоненты реализации данной технологии: постановка проблемной ситуации, варианты решения (выбор варианта), разрешение проблемы. Особенности данной технологии: проблематизация учебной информации (удивление, любопытство ребенка); активная деятельность ребенка; связь обучения с жизнью, игрой и трудом; исследовательский характер познания. Технология диалогового обучения основана на философских положениях «образование – диалог культур» (В. С. Библер) и «культура как диалог» (М. М. Бахтин). Она опирается на внутреннее содержание, потребности личности, «карнавал мир ощущений» ребенка (М. М. Бахтин), его полифонический слух по отношению к окружающему миру. Роль педагога заключается в организации коммуникативной развивающей среды и в умении вести диалог.

Технологии диалогового обучения присущи следующие особенности: развивающая форма деятельности (специально созданная диалогическая среда, свобода и спонтанность); эмоционально–чувственная сфера взаимодействия; вплетение в диалог словесной игры, музыкальности, художественного образа, театрализации.

Технология информационного обучения опирается на принцип активизации ребенка в обучении и определяется ведущей ролью педагога. Он берет на себя роль «информатора», передающего знания детям (это может быть и словесная инструкция к деятельности или прямое включение ребенка в деятельности по принципу «делай как я»). Структура этой

технологии выглядит следующим образом: цель, рассказ, задание на воспроизведение знаний либо задач деятельности (совместная с педагогом) и результат. Особенности данной технологии: руководящая роль педагога; включение детей в деятельность по инструкции педагога; понимание детьми информации педагога.

Информационно–коммуникационные технологии в обучении детей дошкольного возраста. Основная, образовательная цель введения компьютера в мир ребенка – это, прежде всего, формирование у него готовности к жизни в обществе, широко применяющем компьютерные (информационные) технологии в быту, обучении, науке, различных гуманитарных сферах, на производстве, в экономике и управлении. В дошкольном возрасте ребенок обычно опирается в своей деятельности на наглядно–действенное и наглядно–образное мышление. Предметный мир деятельности дошкольника до последнего времени не содержал ничего, что побуждало бы его к абстракции и рефлексии, то есть осознанию своих способов действия в ситуации решения задач деятельности. Предметно–техническое устройство компьютера заставляет ребенка «думать» о способе своего действия, который впервые вычленяется из потока его деятельности и становится объектом выбора, принятия решения и лишь потом осуществляется.

В ходе игровой деятельности дошкольника, обогащенной компьютерными средствами, возникают психические новообразования (теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др.), которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей. Подходы к применению компьютера в дошкольном возрасте. В зависимости от цели применения компьютерных средств в деятельности детей дошкольного возраста в настоящее время в практике отечественных детских садов наметились два направления

Первое направление – применение компьютера как средства обучения, основная цель которого – использование компьютерных программ при обучении чтению, письму, математике, иностранным языкам, аппликации, конструированию, изобразительной деятельности, музыкальной грамотности и т.д.

Второе направление – использование компьютера как средства познавательного развития ребенка.

Компьютер позволяет не только ставить перед ребенком познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность, но и помогает решать их. Компьютерные технологии осуществляют ведущую для этого возраста деятельность – игру. Другим важным моментом является то, что компьютер благодаря особенностям своего устройства осуществляет интеллектуальную подготовку ребенка к обучению в школе. Ребенок дошкольник, управляя компьютерной игровой программой, начинает сначала думать, а затем действовать.

Использование компьютерных технологий позволяет:

- создать у дошкольника дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности;
- увеличить число ситуаций, решать которые ребенок может самостоятельно;
- индивидуализировать учебные задания;
- использовать компьютер в системе тренингов;
- использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка;
- моделировать виртуальную среду.

Образовательную деятельность с использованием компьютера для детей 6–8 лет проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности.

После работы с детьми проводится гимнастика для глаз. Непрерывная продолжительность непрерывного использования экрана (для детей 5–7 лет – 5–7 минут (Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря

2020 г., регистрационный № 61573)

Для снижения утомления детей на занятиях с использованием компьютерной техники необходимо обеспечить гигиенически рациональную организацию рабочего места: соответствие мебели росту ребенка, достаточный уровень освещенности.

Здоровьесберегающие технологии.

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях – информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Выделяют следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

1. Медико–профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств – технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОО);

2. Физкультурно–оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка – технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

3. Обеспечения социально–психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого–педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОО);

4. Образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно–ориентированного воспитания и обучения);

5. Обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий, проблемно–игровые (игротренинги, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

6. К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорно–развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

Доброжелательные технологии

Технология «Утро радостных встреч» Л.В.Свирской

Одной из таких форм работы в дошкольной образовательной организации является технология «Утро радостных встреч» или «Утренний сбор».

Данная технология предполагает организацию совместной деятельности взрослых и детей, в основе которой лежит равнозначное участие воспитателя и детей в выборе содержания и планировании действий. Технология является универсальной и позволяет эффективно развивать каждого ребенка и всех детей группы.

Педагогические задачи формулируются исходя из общего смысла группового сбора:

- создать положительный эмоциональный настрой на весь день – «задать тон»;
- обеспечить условия для межличностного и познавательно–делового общения детей и взрослых;
- активизировать навыки детей, касающиеся коммуникации, планирования и организации собственной деятельности;
- выбрать совместно с детьми тему дня;
- разработать план реализации данной темы;

- подвести итог проекта;
- развивать эмпатию;
- прививать навыки культуры общения (приветствия, комплементы).

Примеры образовательных задач для развития детей младшего дошкольного возраста:

- формировать умение делать выбор и принимать решение (я хочу рисовать, играть);
- формировать умение ставить цель (я буду строить дом);
- развивать умение определять словами свои чувства, желания (мне весело, я хочу отдохнуть);
- развивать умение говорить предложениями;
- развивать умение устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми (младшими, сверстниками, старшими, взрослыми).

Роль ребенка в групповом сборе

Важно помнить, что участие в групповом сборе конкретного ребенка не идет ему в обязанность, а предоставляется возможность приятного, эмоционального и познавательно насыщенного общения со сверстниками и взрослыми; позволяет вместе с другими мечтать и претворять мечты в реальность, развивать способность управлять собой, своим временем, дает возможность руководить другими (по согласованию), влиять на текущие события и формировать будущее.

Ребенок вправе самостоятельно принять решение: продолжить начатую до утреннего группового сбора работу или игру или принять участие в групповом сборе. Ребенку не запрещается включение в групповой сбор с опозданием. Ему лишь дают понять, что если он хочет быть вместе с другими, хочет вместе играть, петь, радоваться, влиять на события, следует рационально планировать свои действия, развивать способность управлять своим поведением и временем.

Роль воспитателя заключается в том чтобы:

- обеспечить комфортное и конструктивно-деловое участие всех детей в общем разговоре, игре, планировании;
- установить и удерживать культурную рамку (помогать детям осваивать сообразные культуре и ситуации стили поведения и общения, культуру ведения диалога и монолога);
- демонстрировать свое собственное педагогическое отношение к высказываниям и идеям детей, не навязывая его;
- стимулировать и поддерживать инициативы детей относительно выбора тем, содержания, материалов, форм и способов действий;
- помогать детям выбирать и планировать работу;
- оказывать поддержку всем детям, в том числе имеющим особые образовательные потребности.

Каждый ребенок приобретает свой жизненный опыт, predeterminedенный социальной ситуацией, возрастными потребностями и возможностями. Личный опыт каждого ребенка уникален и интересен.

Основные этапы утреннего сбора.

- Приветствие (вариант: пожелания, комплименты, подарки) 1–3 мин.
- Обмен новостями 2–5 мин.
- Игра (вариант: элементы тренинга, пение, слушание) 2–5 мин.
- Планирование дня, выбор темы дня (выбор темы, планирование содержания, форм и видов деятельности, проговаривание плана). 5–10 мин.

Приветствие (пожелания, комплименты, подарки), внимание друг к другу является основой для того, чтобы наладить коммуникацию на весь день.

Обмен новостями – самая насыщенная содержанием часть, в которой участвуют не только дети, но и взрослые (воспитатели, родители, специалисты ДОУ), что обеспечивает широкий диапазон событий. На данном этапе дети учатся слушать и слышать друг друга, не перебивать. Умение слушать собеседника свидетельствует о воспитанности и культуре человека. Формирование этого качества в ребенке с детства способствует гармонизации

личности. Важно на этом этапе выслушать каждого ребенка, помочь ему высказать свою мысль, уважать мнение других, обмениваться впечатлениями.

Также у детей нарабатывается опыт понимать эмоциональное состояние других людей, то есть развивает эмпатию. Например, видя, что товарищ расстроен, малыш ищет способ его отвлечь, дав любимую игрушку или пригласив вместе поиграть с кубиками.

Игра.

«Покажи свое настроение». Цель: развитие речи, эмоциональной сферы детей, артистических способностей.

Первый вариант. Воспитатель предлагает одним детям показать мимикой и жестами, какое у них сейчас настроение, а другим – разгадать его. Второй вариант: дать одному ребенку картинку с нарисованным «настроением», он пытается воспроизвести его на своем лице, а остальные отгадывают, какое же настроение он изображает.

Планирование совместной деятельности.

Использование наглядных карточек с изображением видов детской деятельности. Перед вами набор карточек, который обозначает разные виды деятельности. Скажите, пожалуйста, чем бы вы хотели заниматься сегодня?

Данная технология создает положительный эмоциональный настрой, возможность порадоваться предстоящему дню, вселяет в ребенка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным, обеспечивает возможность конструктивного межличностного и познавательного – делового общения детей и взрослых, научить детей планировать свою деятельность.

Общая длительность группового сбора колеблется от 10 до 30 минут. Жесткой рамки нет, как и нет жестко закрепленной структуры. И время, и структура сбора зависит от возрастной группы, от целей, от интереса и настроения детей.

Утро радостных встреч является отправной точкой, эта форма работы позволяет сделать детей активными участниками образовательного процесса и включить их в планирование образовательной деятельности.

Технология «Гость группы»

Цель работы по данному направлению: включение родителей в образовательную деятельность группы.

Задачи:

- расширять представления детей о труде взрослых;
- развивать у детей навыки конструктивного общения со взрослыми;
- способствовать повышению авторитета родителей у детей.

Технология «Гость группы» – такая форма работы, где родители, старшие братья, сестры, другие взрослые не только зрители, но и активные участники образовательного процесса. Внедрение данной технологии помогает решить важные задачи социализации детей, развития их познавательной активности, формирования социально–нравственных чувств: уважения к труду взрослых, гордость за профессию своих родителей. Старшие дети могут нацелить дошкольников на успешное освоение образовательных программ как в дошкольном учреждении, так и потом в школе.

Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомить детей с разнообразием профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями, вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные социокультурные ценности

Технология «Мобильные выставки»

Цель технологии «Мобильные выставки»: приобретение обучающимися опыта самостоятельной творческой деятельности, коллективного взаимодействия.

Технология «мобильные выставки» помогает расширить представления дошкольников о разных материалах, о рукотворном мире, познакомить с образцами изделий, профессиями и пр. Тематика мобильных выставок в детском саду разнообразна.

Создание мобильных выставок, повышается активность и интерес к различным сферам культуры, расширяет представления детей о многообразии окружающего мира и интересов

людей.

Мобильные выставки способствуют развитию познавательной, исследовательской деятельности и творческих способностей детей и подростков

Технология «Доска выбора».

Технология голландской системы личностно–ориентированного образования, которая предполагает развитие активности, самостоятельности, инициативности, уверенности в себе, позволяющей в конечном итоге ребенку самостоятельно принять решение и выбрать сферу деятельности.

Одним из вариантов организации детской инициативы и самостоятельности является «Доска выбора». Она представляет собой набор пиктограмм, обозначающих ту или иную зону. Вместе с воспитателем дети выбирают пиктограммы для обозначения центров в группе, где дошкольникам было бы интересно находиться и заниматься какой–либо деятельностью. Затем педагог выясняет возможное количество детей, которые могут одновременно посещать каждую зону. Это количество отражается на «Доске выбора» с помощью кармашков. В таком случае под пиктограммой одной зоны будут находиться три кармана, под другой – пять и т. п. Общее же число кармашков соответствует количеству детей в группе. Воспитатель совместно с детьми (и по их желанию) изготавливают для каждого ребенка особый значок.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания

деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организует разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Культурно-досуговая деятельность в младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей младшего возраста необходимо формировать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматриванием иллюстраций в книгах, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря организуются для детей развлечения, досуги: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

Привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках.

Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, не допуская чтения детьми стихов (особенно в первый период работы). При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель учитывает мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Культурно-досуговая деятельность в средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей среднего возраста совершенствуется умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из крупного и среднего строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря организуются для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Необходимо приобщать детей к познавательным развлечениям, знакомить с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках. Привлекать детей к посильному участию в кукольных спектаклях, играх-драматизациях, концертах.

Продолжать привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках, прививать интерес к праздничной культуре русского народа. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев делается акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, допуская чтение детьми стихов только с поставленными и введенными в речь звукам. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель учитывает мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Старший дошкольный возраст

Культурно-досуговая деятельность в старших группах компенсирующей направленности охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников не только приучают самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Расширяют представления детей о государственных праздниках, привлекают их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. К чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией привлекают тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы делают акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Педагоги способствуют участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников приучают осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Расширяют знания детей об искусстве, приучают их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни расширяют представления о государственных праздниках и привлекают их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1.	<p>Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной(в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><i>Творческие игры:</i> режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игры-фантазирование; импровизационные игры-этюды.</p> <p><i>Игры с правилами:</i> дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игрыпутешествия, игры-предположения, игры-загадки); подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); развивающие; - музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</p>
2.	<p>Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><i>Экспериментирование, исследование, моделирование:</i> замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>
3.	<p>Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><i>Формы общения со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. <p><i>Формы общения со сверстником:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i></p>

4.	<p>Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); – строевые упражнения; – танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – подвижные; – с элементами спорта. <p><i>Простейший туризм.</i> <i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i></p>
5.	<p>Самообслуживание и элементы бытового труда - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть / потрогать / почувствовать</p>	<p><i>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;</i> <i>труд в природе; ручной труд</i></p>
6.	<p>Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<p><i>Рисование, лепка, аппликация</i></p>
7.	<p>Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p><i>Конструирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – из строительных материалов; – из коробок, катушек и другого бросового материала; – из природного материала. <p><i>Художественный труд:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – аппликация; – конструирование из бумаги
8.	<p>Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p><i>Восприятие музыки.</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. <i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах</p>
9.	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на</p>	<p>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.</p>

	себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	
--	---	--

Характер взаимодействия с другими детьми.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника.

Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметнопрактическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым наблюдают за ребенком, стремятся оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Стимулируют желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.

Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать,

конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы,

обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Стимуляция детской инициативы проходит через такие формы работы как:

– проектная деятельность, в том числе и по инициативе воспитанников.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, другие нормативные документы говорят о формировании у детей инициативности и активности, воплотить в жизнь которые может помочь проектная деятельность, как детей, так и педагогов.

– участие детей в творческих конкурсах разного уровня (очное и заочное): международных, Всероссийских, региональных и муниципальных, на уровне Организации. Участие в этих конкурсах идет по инициативе детей, родителей, педагогов. Грамоты и Дипломы детей постоянно вывешиваются в рекреации, вручаются воспитанникам в торжественной обстановке в присутствии других воспитанников детского сада, что позволяет позиционировать успехи детей.

– посещение социальных институтов детства. В течение учебного года дети посещают филиал городской библиотеки, близлежащие СОШ, музыкальную школу, ДК Лебединец и т.д.

2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми (ФАОП ДО п.38)

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс

приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР (ФАОП ДО п.39)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР будут недостаточно успешными без постоянного контакта с

родителями (законными представителями). Семья принимает активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОО и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъяснены. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряет процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия МАДОУ № 30 и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

Направление взаимодействия	Содержание взаимодействия	Способы, приемы и методы взаимодействия	Планируемые результаты
аналитическое	–изучение семьи,	–опросы;	–планирование

	<p>каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> –выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителе) для согласования воспитательных воздействий на ребенка; –об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; 	<ul style="list-style-type: none"> –социологические срезы; –наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; –индивидуальные блокноты; –«почтовый ящик»; –педагогические беседы с родителями; –знакомство с семейными традициями 	<p>работы с семьей с учетом полученных данных и их анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> –выбор адекватных способов и методов взаимодействия с родителями; согласование воспитательных задач.
коммуникативно-деятельностное	<ul style="list-style-type: none"> –повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); –вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; –создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; –вопросы особенностей развития детей младшего, среднего и 	<ul style="list-style-type: none"> –Групповые родительские собрания; –конференции; –круглые столы; –семинары-практикумы; –тренинги и ролевые игры; –консультации; –педагогические гостиные; –родительские клубы и др.; –интерактивные мероприятия «Знаете ли Вы своего ребенка: что сказал Ваш ребенок о ...?»; –информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; –журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей; 	<ul style="list-style-type: none"> –просвещение родителей; –психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возрастов; –организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; –повышение уровня родительской компетентности; –гармонизацию семейных детско-родительских

	<p>старшего дошкольного возрастов;</p> <p>–рекомендация родителям эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>–государственная политика в области ДО, включая меры господдержки семей с детьми дошкольного возраста;</p> <p>–особенности реализуемой в ДОО Программы;</p> <p>–условия пребывания ребенка в группе ДОО;</p> <p>–содержание и методы образовательной работы с детьми;</p> <p>–вопросы взаимодействия родителей с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей;</p> <p>–особенности поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</p> <p>–возникающие проблемные ситуации;</p> <p>–способы воспитания и построения</p>	<p>–педагогические библиотеки для родителей;</p> <p>–сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;</p> <p>–медиарепортажи и интервью;</p> <p>–фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей и др.</p> <p>–семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;</p> <p>–специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО;</p> <p>–привлечение/вовлечение (в том числе и через ребенка) родителей к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач;</p> <p>–совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги и др.</p>	<p>отношений.</p>
--	---	---	-------------------

	<p>продуктивного взаимодействия с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возрастов;</p> <p>–инициативы родителей детей младшего, среднего и старшего дошкольного возрастов;</p> <p>–разработка и реализация образовательных проектов ДОО совместно с семьей</p>		
информационное	<p>– пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации;</p> <p>– создание открытого информационного пространства (сайт Организации, группы в социальных сетях)</p>	<p>–опросы;</p> <p>–«почтовый ящик»;</p> <p>–конференции;</p> <p>–семинары практикумы;</p> <p>–тренинги;</p> <p>–консультации;</p> <p>–педагогические гостиные;</p> <p>–родительские клубы и др.;</p> <p>–интерактивные мероприятия «Знаете ли Вы своего ребенка: что сказал Ваш ребенок о ...?»;</p> <p>–информационные заметки для родителей;</p> <p>–журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей;</p> <p>–сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет;</p> <p>–медиарепортажи и интервью;</p> <p>–фотографии;</p> <p>–специально разработанные/подобранные дидактические</p>	<p>–просвещение родителей;</p> <p>–психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возрастов;</p> <p>–повышение уровня родительской компетентности.</p>

		материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.	
--	--	--	--

Содержание направлений работы с семьей образовательным областям:

Физическое развитие

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение, рассказать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и т.д., наносящих непоправимый вред здоровью малыша).

Помогать родителям, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Знакомить и приглашать к участию родителей в оздоровительных мероприятиях, проводимых в детском саду.

Разъяснить важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровления дошкольников.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту.

Социально-коммуникативное развитие

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показать родителям значение матери и отца, а так же дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей.

Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечить успешную социализацию, усвоения норм поведения.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями и способами поведения в них. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения.

Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Речевое развитие

Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в детском саду и семье. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними

эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Показать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными способностями ребенка.

ОО «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать внимание родителей на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместной с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных и документальных видеофильмов. Показать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а так же близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

2.7.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативность форм взаимодействия с родителями обеспечивает эффективность результатов решения задач сотрудничества педагогов и родителей, среди которых:

Тренинги. Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными.

Дни добрых дел. Дни добровольной посильной помощи родителям группы, ДОУ – ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель и т.д.

День мамы, папы (бабушки, дедушки и т.д.) – тематические дни позволяют привлечь разных членов семьи к обсуждению важных вопросов семейного воспитания и развития ребенка, позволяют в легкой и ненавязчивой форме организовать процесс согласования семейных позиций в вопросах семейного воспитания. Поддержать и ярче выделить роль разных членов семьи в воспитании ребенка, обеспечить сотрудничество детского сада и семьи.

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования). Такие вечера

помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников: участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах и рассказывать интересные истории и т.д.

Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи. Выставки демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребенком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).

Деятельность различных видов Родительского патруля. Деятельность РП направлена на формирование ответственного отношения детей и взрослых к соблюдению правил дорожного движения, профилактику ДДТТ. Используются различные формы деятельности родительского патруля (акции, марафоны, досуги, творческие мастерские, игровые ситуации с детьми, флешмобы). В состав РП на добровольной основе входят все участники образовательных отрошений («детский патруль», «бабушкин патруль», «дедушкин патруль», «папин патруль», «мамин патруль»). Такая деятельность семьи стимулирует повышение активности родителей в жизни детей, решает вопросы его безопасности.

Группа в социальной сети

Виртуальное взаимодействия педагога и семьи по вопросам воспитания осуществляется в различных формах: смс–сообщение, электронная почта, информация и практические материалы и видеоматериалы на сайте ДОО, чат–мессенжеры (Viber, WhatsApp), общение в сообществе в социальных сетях («Одноклассники», «В контакте»), блогах и страничках сайтов педагогов.

Наличие группы в социальной сети позволяет популяризировать деятельность ДОУ, информировать большое количество посетителей об интересных событиях, обсуждать достижения педагогов и воспитанников. Чтобы создать такую группу, проведется опрос среди родителей и выясните, какой социальной сетью пользуется большинство из них.

Плюсы. В социальной сети родители могут общаться в любое время, когда им удобно, обсуждать детали предстоящего мероприятия и делиться впечатлениями о прошедших праздниках и досугах. К общению в группе могут присоединиться специалисты ДОУ. Здесь можно провести опрос среди родителей и оперативно собрать информацию, разместить ссылки на методическую литературу, фото– и видеоматериалы.

Минусы. Общение в социальной сети может свести к минимуму живое общение с родителями.

Кроме того, если сразу не оговорить с родителями правила группы, она превратится в ленту бесполезных постов. К группе могут присоединиться посторонние пользователи, размещать рекламу, запрещенные материалы, некорректно высказываться. Поэтому не оставляйте доступ к группе открытым, проверяйте запросы на вступление в группу и материалы, которые предлагают разместить.

Чат в мессенджерах – Мессенджеры – программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями (Viber, WhatsApp). Их используют и педагоги, и родители.

Однако радость от того, что теперь можно «поймать» постоянно занятого родителя, быстро сменяется раздражением, когда родители начинают писать педагогам круглосуточно. Чтобы этого не произошло, пользуйтесь правилами общения в чате и обговорите с родителями время работы чата.

Плюсы. Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео. С их помощью можно отправить фото с фрагментами занятия родителям. Это особенно актуально в период адаптации ребенка к детскому саду.

Используйте мессенджеры для личной переписки и отдельно создайте чат группы. Это

позволит общаться со всеми родителями группы и обеспечить приватность для решения личных обращений.

Минусы. В чат группы родители могут писать ночью и рано утром, сообщать, что их ребенок не придет в детский сад, скидывать картинки с пожеланиями хорошего дня, новости из интернета, советовать магазины с игрушками и детской одеждой. Чтобы этого не происходило, оговорите с ними правила общения в чате

Подкаст как способ просветительской работы с родителями

В настоящее время под подкастом понимается аудио– или видеозапись, созданная в соответствии с тематическим содержанием и размещенная на сервере.

Подкасты для родителей могут освещать вопросы по развитию, обучению и воспитанию детей, в рамках которого ведущий беседует с приглашенными экспертами на определенную тему. Подкасты – это возможность ДОО сделать так, чтобы родители путем затраты оптимальных ресурсов могли в удобном формате, в удобное время получить краткую и емкую информацию по актуальной теме, связанной со здоровьем ребенка, его социализацией, процессом его обучения и развития, воспитания.

Это приятный и полезный для всех разговор, главное свойство которого – тесный контакт с аудиторией.

Интересные темы, которые освещают специалисты, позволяют родителям обогатить свой педагогический арсенал и применять на практике советы педагогов–психологов, логопедов, воспитателей, педагогов дополнительного образования. Привлечение активных родителей в качестве консультантов и экспертов еще больше заинтересует родителей, позволяя реализовывать эффективные практики наставничества – равного равным. Гостями подкаста будут специалисты из разных областей: педагоги и психологии, специалисты в вопросах воспитания и развития ребенка, педагоги дополнительного образования, ученые, учителя начальных классов, педагоги дополнительного образования, врачи, представители детской индустрии, работники культуры. Большая часть экспертов сами являются родителями, поэтому разговор может вестись не только с профессиональной стороны, но и через призму родительского опыта. Вопросы всегда можно задать через родительский форум, в том числе используя сайт образовательной организации. Это позволит удовлетворить запросы семьи, осуществить педагогическое информирование и консультирование, создать возможность для педагогического просвещения родителей.

Для эффективного сотрудничества педагогов и родителей в рамках реализации ФОП ДО важно руководствоваться ключевыми направлениями сотрудничества и выбирать его формы в соответствии с ключевыми задачами каждого направления и ожидаемыми результатами взаимодействия детского сада и семьи.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (ФАОП п.43)

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой (фронтальной) логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем Программы для обучающихся с ТНР, реализованной в МАДОУ № 30 в группах компенсирующей и комбинированной направленности, составлен в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации Программы для обучающихся с ТНР.

2.8.1. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи (ФАОП ДО п.43.9)

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых ДОО; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов ДОО при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего **обследования** каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и

психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

2.8.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (*ФАОП ДО п.43.10*).

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников МАДОУ № 30 с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное

проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

2.8.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР (ФАОП ДО п.43.11)

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее

значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на

уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы:

- овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь;
- учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников максимально приближается к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.9. Направления и задачи коррекционно–развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Направления и задачи коррекционно–развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется на основе рекомендаций ППк ДОО.

В дошкольном учреждении имеются следующие категории целевых групп обучающихся, которым оказывается адресная психологическая помощь и осуществляется их включение в программы психолого–педагогического сопровождения:

1. Дети с нормативным кризисом развития

Данную целевую группу составляют дошкольники с проявлением симптомов кризисных этапов возрастного развития:

- **«Кризис 7 лет»**, который характеризуется утратой детской непосредственности и появлением новой социальной позиции, новой социальной роли (примерный временной интервал 5 – 8 лет).

Работа с данной категорией детей направлена на развитие личности ребенка, раскрытие его потенциала в условиях меняющейся социальной ситуации развития. Педагог–психолог оказывает помощь и поддержку ребенка в осуществлении им поиска и реализации новых способов сотрудничества с взрослыми, в которых возможно проявление сильных сторон его «Я».

Психолого–педагогическое сопровождение этой целевой группы осуществляется в рамках реализации образовательной программы детского сада.

2. Обучающиеся с ООП:

Обучающиеся с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации

В ДОО функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 7 лет).

КРР с целевой группой **«Обучающиеся с ОВЗ»** осуществляется в рамках реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» города Губкина Белгородской области.

В дошкольном учреждении обучается 2 **ребенка–инвалида**. КРР с данной группой детей осуществляется в рамках адаптированной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации (ИПРА).

На основе ИПРА в ДОО разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка–инвалида, включающий перечень необходимых мероприятий по психолого–педагогической реабилитации и абилитации ребенка–инвалида с указанием ответственных и сроков исполнения.

Если в ИПР указано, что ребенок–инвалид не нуждается в создании условий для реабилитации и абилитации в дошкольном учреждении, то на него также составляется индивидуальный образовательный маршрут с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития, особенностей усвоения образовательной программы и творческой самореализации.

Обучающиеся по индивидуальному плану на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети 22 П.2.11.2 ФГОС ДО 45 характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещение ДОО);

Частые ОРВИ приводят к снижению иммунитета, нарушению функционирования различных органов и систем, меняется режим двигательной активности, нарушается социальная адаптация, обусловленная частой потерей контактов со сверстниками.

Часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4–х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей данной целевой группы старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно–ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

КРР, реализация индивидуального маршрута психолого–педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Коррекционно–развивающая работа направлена на:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально–волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение уровня тревожности,
- повышение самооценки, уверенности в себе
- развитие умения осознанно выражать свои эмоции и чувства,
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками, формирование умения вести диалог со взрослыми и сверстниками, навыков позитивного общения;
- повышение психолого–педагогической грамотности педагогов в отношении часто болеющих детей.

Педагог–психолог использует следующие формы, методы и технологии: сказкотерапия, игры с песком, игровые тренинги общения.

Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательной программы, развитии, социальной адаптации

- ✓ Дети, испытывающие трудности в освоении адаптированной образовательной программы, характеризуются:
 - низкими показателями в развитии интеллектуальных процессов;
 - недостаточным уровнем развития познавательных процессов;
 - быстрой утомляемостью и истощаемостью;
 - низкой работоспособностью.
- ✓ Воспитанники, испытывающие трудности в социальной адаптации характеризуются:
 - трудностями коммуникации со сверстниками и взрослыми;
 - наличием деструктивных эмоциональных состояний (тревога, неуверенность, агрессия);
 - недостаточной сформированностью представлений о правилах поведения в социуме;
 - несформированностью, или недостаточной сформированностью навыков самообслуживания.

При наличии в дошкольном учреждении целевой группы «Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательной программы, развитии, социальной адаптации» психолого–педагогическое сопровождение детей осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО, в сложных ситуациях – программа КРР на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики ребенка или по запросу родителей.

Одаренные обучающиеся

К данной категории детей относятся обучающиеся, обладающие высокими познавательными потребностями (мотивацией) и возможностями (способностями), значительно превышающими, чем у их сверстников.

Психологические особенности одаренных детей по отношению к самому себе: повышенная тревожность, неадекватная самооценка, неуверенность, внутренняя самоизоляция от реальной действительности, перфекционизм и повышенная требовательность к себе, которая может не соответствовать реальным возрастным возможностям, сверхчувствительность к стимулам среды, в том числе социальным, что определяет высокую уязвимость, повышенная потребность к самостоятельности; в ряде случаев неприязнь к систематическому обучению.

Психологические особенности во взаимоотношении с взрослыми: повышенный уровень притязаний в общении с взрослыми требовательность, критичность по отношению к взрослым, стремление во что бы то ни стало настаивать на своём, отсутствие чувства

дистанции в общении с взрослыми.

Психологические особенности во взаимоотношении со сверстниками: сниженная потребность в общении со сверстниками, усиление стремление к лидерству, недостаточная сформированность эффективных навыков социального поведения, «необычное поведение», что может вызывать недоумение и насмешку сверстников, потребность в общении с более старшими детьми и как следствие излишняя конфликтность и отчуждённость от ровесников.

КРР строится на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне ДОО:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных
- особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно–развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке

К данной целевой группе относятся дети:

- ✓ Дети, оставшиеся без попечения родителей
- ✓ жертвы катастроф, стихийных бедствий,
- ✓ жертвы вооруженных конфликтов, беженцы, эмигранты

КРР проводится на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога, родителей.

Также осуществляется поддержка детей и семей СВО с использованием алгоритма сопровождения в дошкольных образовательных, общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования детей ветеранов (участников) специальной военной операции, обучающихся в соответствующих организациях, в целях оказания таким детям необходимой помощи, в том числе психологической (Письмо департамента образовательной политики министерства образования Белгородской области от 21.08.2023г. №17/34–10659–17–2803)

4. Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке

Семья, находящаяся в социально опасном положении – это семья, имеющая детей, где родители или законные представители несовершеннолетних не исполняют обязанности по их воспитанию, обучению и (или) содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение, либо жестоко обращаются с ними.

Основными особенностями семьи, находящейся в социально опасном положении, являются: низкий уровень педагогической культуры, деструктивные эмоционально–конфликтные отношения между супругами, возможное наличие таких факторов (в единственном или совокупном их проявлении) как:

- социально–экономическое неблагополучие,
- аморальный образ жизни,

- зависимость от алкоголя и психоактивных веществ,
- деформированность общечеловеческих ценностных ориентации,
- неразборчивость в брачном выборе и повторные браки, без учета интересов детей,
- жестокое отношение к детям и насилие над ними,
- пренебрежение к санитарно–гигиеническим нормам и т.п.

Детям, воспитывающихся в таких семьях, как правило, свойственны следующие особенности:

- трудности в коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональная незрелость;
- снижение познавательной активности;
- нарушения психического развития.

При наличии данной категории детей, КРР с ними ведется на основании Постановления территориальной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагогов, родителей.

Осуществляется взаимодействие и территориальной КДНиЗП.

КРР строится с учетом Методических рекомендаций по оказанию семьям с детьми, находящимся в социально опасном положении, педагогической, психологической и юридической помощи, реализации программ, направленных на поддержку и укрепление родительства и детско–родительских отношений, разработанных Минпросвещением РФ. (Письмо Минпросвещения России от 30.03.2023 N АБ–1372/07).

Мероприятия для таких семей направлены на снижение психологического напряжения в отношениях между членами семьи и улучшения условий социальной ситуации развития детей в ДОО путем активного вовлечения родителей, (законных представителей) в социокультурное пространство детского сада.

5. Обучающиеся «группы риска», проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем;

эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);

поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);

проблемы неврологического характера (потеря аппетита);

проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);

проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого–педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально–коммуникативной, личностной, эмоционально–волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально–приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Работа педагога–психолога с детьми с нарушением эмоциональной сферы и общения направлена на преодоление психоэмоционального напряжения, обогащение позитивного

эмоционального опыта ребенка, формирование эмоционального интеллекта; формирование интереса к сверстникам и взрослым, навыков общения и взаимодействия.

Работа педагога–психолога с детьми с проблемами поведенческого характера направлена на осознание ребенком норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении; обучение умению разрешать конфликтные ситуации адекватными способами; на создание ситуации успеха, обеспечение условий для проявления самостоятельности, творческого общения со сверстниками и взрослыми, обогащение поведенческого репертуара ребенка.

КРР с обучающимися всех целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно–развивающих групповых занятий, игровых тренингов и индивидуальных занятий.

Срок реализации программ коррекционно–развивающей работы для различных целевых групп составляет 1 учебный год.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого–педагогического сопровождения.

Психологическое сопровождение детей всех целевых групп в возрасте от 4 до 7 лет (групповые занятия) осуществляется на основе парциальной программы психолого–педагогических занятий для дошкольников «Цветик–семицветик» Н.Ю. Куражевой, Н.В. Баревой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой.

Используемые методы, формы, технологии:	Формы взаимодействия с детьми:
<ul style="list-style-type: none"> – различные виды игр, – упражнения, – пальчиковая гимнастика; – беседы; – релаксационные упражнения, – игры с песком, – игровые тренинги общения, – игры в сенсорной комнате, 	<ul style="list-style-type: none"> – групповые занятия; – индивидуальные занятия от 10 до 20 минут в зависимости от возраста детей;

Содержание КРР (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Целевая аудитория	Диагностическая работа	Коррекционно–развивающая работа	Консультационная работа	Информационно–просветительская работа	Взаимодействие с социальными партнерами
Кризис 7–ми лет					– участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные
Дети	«Зеркало», «Раскраска», «Колдун» (А.Л. Венгер, К.Л. Поливанова), Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций «Домики» О.А. Ореховой.		–		
Родители	Тест–опросник		Консультации	Стендовая	

	родительского отношения (А.Я. Варга, В.В. Столин), Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл)		«Кризис 7–ми лет»	информация, памятки	мероприятия и тому подобное); – участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; – проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности ; – реализация различных проектов воспитательной направленности , совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.
Обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП)					
Дети с ОВЗ					
Дети	В соответствии с АООП	В соответствии с АООП	–		
Родители	Тест-опросник родительского отношения (А.Я. Варга, В.В. Столин), Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл)			Стендовая информация, памятки	
Дети с инвалидностью					
Дети	Методика на выявление агрессии «Кактус» Панфилова М.А.	Занятия по программе эмоционального развития детей 3–6 лет «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (Крюкова С.В., Слободяник Н.П.)	–		
Родители	Тест-опросник родительского отношения (А.Я. Варга, В.В. Столин),		Консультации «Социальная адаптация ребенка с ОВЗ»,	Стендовая информация, памятки	

	Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл)		«Участие семьи в воспитании и обучении ребенка школьного возраста с особыми образовательными потребностями»		
Дети, обучающиеся по индивидуальному плану на основании медицинского заключения					
Дети	Тест тревожности (Теммл Р., Дорки М., Амен В.), Методика «Страхи в домиках» модификация М.А. Панфиловой, Проективная методика «Рисунок семьи»	Занятия по программе эмоционального развития детей 3–6 лет «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (Крюкова С.В., Слободяник Н.П.)	–		
Родители	Тест-опросник родительского отношения (А.Я. Варга, В.В. Столин), Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл)		Консультации «Участие семьи в воспитании и обучении ребенка школьного возраста с особыми образовательными потребностями»	Стеновая информация, памятки	
Дети испытывающие трудности в освоении образовательной программы, развитии, социальной адаптации					
Дети	Тест тревожности (Теммл Р., Дорки М., Амен В.), Методика «Страхи в домиках» модификация	Занятия по программе эмоционального развития детей 3–6 лет «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и	–		

	М.А. Панфиловой, Проективная методика «Рисунок семьи», Опросник «Баса – Дарки» на выявление агрессии	радуюсь» (Крюкова С.В., Слободяник Н.П.)			
Родители	Тест-опросник родительского отношения (А.Я. Варга, В.В. Столин), Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл)		Консультации «Участие семьи в воспитании и обучении ребенка школьного возраста с особыми образовательными потребностями»	Стеновая информация, памятки	
Одаренные дети					
Дети	Методика «Дорисовывание фигур» О.М. Дьяченко, Методика «МЭДИС» экспресс диагностика интеллектуальных способностей детей.	Занятия по программе эмоционального развития детей 3–6 лет «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (Крюкова С.В., Слободяник Н.П.)	–	–	
Родители	Тест «Семейная социограмма» Эйдемиллер Э.Г., Анкета-опросник Е.А. Изотовой «Развитие эмоциональной сферы», «Карта одаренности» Д. Хана и М. Каффа.		Консультации «Одаренный ребенок – какой он», «Стресс. Как помочь ребенку убрать напряжение»	Выступление на родительском собрании: «Одаренность ищем в детстве», Круглый стол «Сказкотерапия – как средство развития эмоциональн	

				ой сферы детей», дискуссия «Как воспитать творческую личность?» Стендовая информация, памятки
Дети и (или) семьи находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке				
Дети, оставшиеся без попечения родителей				
Дети	Тест тревожности (Теммл Р., Дорки М., Амен В.), Методика «Страхи в домиках» модификация М.А. Панфиловой, Опросник «Баса – Дарки» на выявление агрессии	Занятия по программе эмоционального о развития детей 3–6 лет «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (Крюкова С.В., Слободяник Н.П.)	–	–
Родители	Стили семейного воспитания. Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл)	–	Консультации «Детская Агрессивность и ее причины», «Причины детского одиночества», «Тревожность детей. К чему она может привести?»	Стендовая информация, памятки
Жертвы катастроф, стихийных бедствий				
Дети	Тест тревожности Теммл Р., Дорки М., Амен В., Методика «Страхи в домиках» модификация М.А. Панфиловой,	Занятия по программе эмоционального о развития детей 3–6 лет «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (Крюкова С.В., Слободяник Н.П.)	–	–

Родители	Диагностика родительской тревожности (по методике В.В. Ткачевой)	–	Консультации «Тревожность детей. К чему она может привести?», «Детская Агрессивность и ее причины», «Причины детского одиночества»	Стендовая информация, памятки	
Жертвы вооруженных конфликтов, беженцы					
Дети	Тест тревожности (Теммл Р., Дорки М., Амен В.), Методика «Страхи в домиках» модификация М.А. Панфиловой, Опросник «Баса – Дарки» на выявление агрессии	Занятия по программе эмоционального развития детей 3–6 лет «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (Крюкова С.В., Слободяник Н.П.)	–	Стендовая информация, памятки	
Родители	Тест–опросник родительского отношения (А.Я. Варга, В.В. Столин), Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл)	–	Консультации «Тревожность детей. К чему она может привести?», «Детская Агрессивность и ее причины», «Причины детского одиночества»	–	
Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке					
Дети	Проективная методика «Рисунок семьи», Тест тревожности (Теммл Р., Дорки М., Амен В.),	Занятия по программе эмоционального развития детей 3–6 лет «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и	–	–	

	Методика «Страхи в домиках» модификация М.А. Панфиловой, Опросник «Баса – Дарки» на выявление агрессии	радуюсь» (Крюкова С.В., Слободяник Н.П.)			
Родители	Тест-опросник родительского отношения (А.Я. Варга, В.В. Столин), Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл), Диагностика родительской тревожности (по методике В.В. Ткачевой)	–	Консультации «Почему дети «плохо» себя ведут или воспитание без наказаний», «Дефицит родительской любви», «Разногласия в семье и их влияние на учебные успехи ребенка», «Профилактика и предупреждение девиантного поведения»	Стендовая информация, памятки	

2.10. Рабочая программа воспитания (ФОП ДО п.29)

2.10.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» города Губкина Белгородской области (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» (далее МАДОУ).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Реализация Программы воспитания проходит в социальном партнерстве с другими организациями: Осколецкое хуторское казачье общество Белгородского отдельского казачьего войска казачьего общества, Губкинский краеведческий музей, МБОУ «ОК «Перспектива», МБУК «Централизованная библиотечная система № 1» библиотека – филиал №3, МБУК «ЦКР «Лебединец», Храм «Всех скорбящих радости», Отдел Госавтоинспекции ОМВД России по городу Губкину, МБУДО «Детская школа искусств №2», МБДОУ №12, МБДОУ №31. В Программе отражена система взаимодействия с социальными институтами на основании договоров, с учетом реализации приоритетных направлений и специфики ДОО.

2.10.2. Раздел I. Целевой раздел Программы воспитания

2.10.2.1. Цели и задачи воспитания (п.29.2.1. ФОП ДО)

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с

традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.10.2.2. Направления воспитания (п.29.2.2. ФОПДО)

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и

удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.10.2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели	Задачи		Программа, технология, проект
	Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)	
Патриотическое направление воспитания			
Формирование у ребёнка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребёнка культуры природолюбия.	2. Воспитывать эмоциональное отношение к природе.	1. Дать ребёнку знания об окружающей его Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы. 2. Способствовать развитию понимания ребёнком неразделимого единства человека и природы, пониманию общечеловеческой ценности природы. 3. Помочь ребёнку самоопределиться в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром, осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека. 4. Расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей. 5. Способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.	Детское движение «Эколята-Дошколята»
Духовно-нравственное направление воспитания			
Организация коллективных проектов заботы и помощи. Воспитание духовно-нравственной	Учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в различных видах деятельности.	1. Привлекать детей старшего дошкольного возраста к работе в среде сверстников. 2. Создавать условия для самореализации дошкольников и	Детское волонтерское движение «Цветик-доброецветик»

личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.		повышения социальной активности. 3. Воспитывать активную гражданскую позицию, формировать лидерские и нравственно–этические качества, чувство патриотизма.	
Социальное направление воспитания			
Обеспечение условий для межличностного и познавательно–делового общения детей и взрослых, создание положительного эмоционального настроения.	Учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в различных видах деятельности.	1. Формировать умение инициировать разговор, включаться в него и поддерживать общение. 2. Учить понимать мотивы собственных действий и действий других людей. 3. Активизировать навыки детей, касающиеся коммуникации, планирования и организации собственной деятельности. 4. Учить планировать собственную деятельность. 5. Поддерживать стремление договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности.	Технология «Утро радостных встреч» (Л.В. Свирская)
Развитие эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста.	Учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в различных видах деятельности.	1. Знакомить детей с основными эмоциями. научить соотносить эмоции с цветом, явлениями, предметами и выражать их художественными средствами. 2. Развивать умение замечать ребенком эмоциональное неблагополучие сверстника и оказывать ему посильную помощь; 3. Формировать умение контролировать свои эмоциональные реакции и поведение.	Технология развития эмоционального интеллекта
Познавательное направление воспитания			
-	-	-	-
Физическое и оздоровительное направление воспитания			

Формирование культуры здоровья. Формирование интереса и желания двигаться, развитие разнообразной целенаправленной двигательной активности. Обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития детей с учетом специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.	1. Обогащать двигательный опыт детей.	1. Обогащать двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями.	Технология «Сенсорно–динамический зал «Дом Совы»
Трудовое направление воспитания			
Формирование у детей старшего дошкольного возраста эмоционально–положительного отношения к труду и рабочим профессиям. Воспитание уважения к труду людей разных профессий родного края.	1. Формировать навыки уборки игрушек. Знакомить с профессиями родителей.	1. Расширить и уточнить представления детей о профессиях родного края. 2. Формировать представления о взаимосвязи труда людей разных профессий. 3. Расширить знания о правилах обращения с инструментами и бытовой техникой; 4. Развивать умение отражать полученные представления о трудовой деятельности взрослых в сюжетно–ролевых играх. 5. Воспитывать уважение и благодарность к людям разных профессий родного края.	Проект «Первые шаги в профессию» (ранняя профориентация).
Эстетическое направление воспитания			
-	-	-	-

2.10.2.4. Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3. ФОП ДО)

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.10.2.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)
(п. 29.2.3.1. ФОП ДО)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

2.10.2.4.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (п. 29.2.3.2. ФОП ДО)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда,

		результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.10.2.4.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа, технология, проект	Планируемые результаты
Патриотическое направление воспитания	
Детское движение «Эколята– Дошколята»	<ul style="list-style-type: none"> – у ребёнка сформированы знания об окружающем его разнообразии природы, расширен общий кругозор детей, развиты их творческие способности; – у ребенка сформированы основы экологической культуры и культуры природолюбия; – в ребёнке развита внутренняя потребность к участию в природоохранной и экологической деятельности. ребенок принимает активное участие в природоохранной и экологической деятельности.
Духовно-нравственное направление воспитания	
Детское волонтерское движение «Цветик–доброецветик»	<ul style="list-style-type: none"> – у ребенка сформировано доброжелательное отношение к окружающим, желание помочь; – ребенок социально активен, проявляет желание к работе в среде сверстников; – у ребенка сформированы лидерские и нравственно–этические качества, чувство патриотизма; – сформирован сплоченный деятельный коллектив детей–волонтеров.
Социальное направление воспитания	
Технология «Утро радостных встреч» (Л.В. Свирская)	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок умеет начинать разговор, включиться в него и поддерживать общение; – сформировано желание делиться интересной, новой информацией, знаниями со взрослыми и сверстниками.
Технология развития эмоционального интеллекта	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок знает основные базовые эмоции; – умеет соотносить эмоции с цветом, явлениями, предметами и выражать их художественными средствами; – умеет определять эмоциональное состояние других по мимике и пантомимике; – сформировано умение контролировать свои эмоциональные реакции.
Познавательное направление воспитания	
-	-
Физическое и оздоровительное направление воспитания	
Технология «Сенсорно–динамический зал «Дом Совы»	<ul style="list-style-type: none"> – у детей сформирован устойчивый интерес к двигательной активности; – развиты навыки разнообразной целенаправленной двигательной активности; – сформированы сенсомоторные навыки. – дети умеют передавать через движения особенности

	<p>конкретного образа.</p> <p>– сформированы навыки совместного взаимодействия с другими детьми.</p>
Трудовое направление воспитания	
<p>Проект «Первые шаги в профессию» (ранняя профориентация).</p>	<p>– у детей сформированы разнообразные представления о мире профессий родного края;</p> <p>– дети выделяют структуру трудовых процессов (цель, материалы, инструменты, трудовые действия, результат);</p> <p>– сформировано положительное отношение к разным видам труда;</p> <p>– воспитанники знают о назначении техники и материалов в трудовой деятельности взрослых;</p> <p>– моделируют в игре отношения между людьми разных профессий;</p> <p>– повысился интерес к профессиям взрослых – позиционирование себя в различных профессиях;</p> <p>– дети станут самостоятельными, смогут творчески проявить свою индивидуальность;</p> <p>– умеют имитировать деятельность людей различных профессий в ходе сюжетно–ролевых игр.</p>
Эстетическое направление воспитания	
-	-

2.10.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.10.3.1. Уклад образовательной организации (п.29.3.1. ФОП ДО)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики уклада МАДОУ № 30

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Целью деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах

деятельности детей;

- реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Программа воспитания построена на основе духовно–нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно–этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Детальный анализ используемых парциальных программ и технологий позволил коллективу ДОО определить основные принципы вариативной части:

- **принцип системного подхода** к рассмотрению любой темы, вопроса и проблемы с использованием элементов классификации знаний;
- **принцип использования интегрирующего подхода в воспитательном процессе;**
- **принцип активного включения детей в практическую деятельность;**
- **принцип преемственности;**
- **принцип поиска и применения наиболее эффективных методов, форм, подходов и приемов** при организации воспитательного процесса, а также в организуемых и проводимых в его рамках ООД и мероприятиях;
- **принцип регионального компонента,** который направлен на приведение воспитательной практики в соответствие с социальным заказом малой родины.
- **принцип добровольности;**
- **принцип разновозрастного сотрудничества;**
- **принцип рефлексивности;**
- **принцип оздоровительной направленности** обеспечивается проектированием физкультурно–оздоровительных мероприятий с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка, оптимальное использование естественных сил

природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Каждый работник рассматривается как «лицо» Учреждения, по которому судят о дошкольном учреждении в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех - и руководителя, и педагогов, и обслуживающий персонал объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за свое учреждение и воспитанников.

Для создания позитивного имиджа, повышения доверия родителей и партнеров, отражения особенностей и отличий от других ДОО, детский сад имеет свою эмблему, соответствующую его названию. Фирменный знак (эмблема) ДОО – эмблема круглой формы с изображением капельки.

Сайт ДОО узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярк, информативен, что дополняет имидж учреждения.

Стабильная работа сайта, социальных групп детского сада, информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОО участников образовательных отношений.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

– неизменно высокое качество образовательного процесса (четкое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ДОО в школе, формирование здорового образа жизни, связь организации с многообразными социальными партнерами);

– эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления;

– четкое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;

– комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения)

– положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения.

Уважение к своей истории детского сада и его традициям – важная составляющая позитивного образа ДОО.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» расположен в микрорайоне Лебеди города Губкин Белгородской области.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

В основе уклада лежат базовые инвариантные ценности и инструментальные ценности ДОО:

Базовые ценности: Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа.

Инструментальные ценности:

Педагог – Педагог	Уважение, профессионализм, сотрудничество, педагогическая культура, педагогический такт, творчество, сплоченность педагогического коллектива.
-------------------	---

Педагог – Родитель; Родитель – Педагог	Уважение, доброжелательность, взаимопонимание, творчество, соучастие.
Педагог – Ребенок	Уважение, доброжелательность, ответственность, сотворчество,
Ребенок – Ребенок	Доброжелательность, взаимопомощь, сострадание, сотворчество,

Базовые и инструментальные ценности отражаются:

- в правилах и нормах;
- в традициях и ритуалах ДОО;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в РППС.

Система отношений регулируется следующими нормативными документами:

- Кодекс профессиональной этики педагогических работников.
- Кодекс дружелюбного общения МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка».
- Положение о наставничестве в МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка».

Система отношений включает:

- культуру поведения и общения;
- доброжелательную атмосферу для всех участников образовательных отношений;
- уважительный характер взаимоотношений;
- поддержку и гармонизацию детских инициатив в детском сообществе;
- внимание, участие к каждому человеку и причастность к общему делу;
- уважительное отношение к представителям разных культур;
- открытые и доверительные отношения с родителями;
- культуру поведения в сетевом пространстве;
- позитивный психологический климат в коллективе ДОО;
- регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного процесса.

Система отношений также включает разные виды наставничества:

- поддержка молодых педагогов;
- сопровождение педагогов, испытывающих профессиональные дефициты;
- сетевое наставничество (в рамках обучения детей плаванию).

Уклад МАДОУ определяется корпоративной культурой и включает:

- культуру коллегиальности: совместное принятие большинства решений в организации на основе общего обсуждения;
- постоянный обмен опытом и творческими идеями;
- идеал поддержки и помощи коллегам;
- идеал сотрудничества;
- культура совместного содержательного досуга;
- разделяемые ценности организации:
- творчество как одна из основных ценностей жизни и детей, и взрослых;
- уважение к человеку – ребенку, коллеге, родителям;
- свобода в принятии ответственных решений;
- высокий стандарт профессионального качества работы;
- саморазвитие;
- разделяемые принципы коммуникации внутри МАДОУ и с внешними структурами;
- достоверность информации, предоставляемой родителям, коллегам, руководителям МАДОУ, отказ от манипулирования;
- психологическая корректность общения с детьми, родителями, коллегами;
- безусловное уважение к организации и коллегам;
- взаимное доверие и открытость сотрудников и руководителя друг другу;

- конструктивность и позитивный настрой;
- кодекс профессиональной корректности:
- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей – первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.

Характер воспитательных процессов

- построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- системный характер воспитания в ДОО, направленный на формирование целостной картины мира;
- культуросообразный характер воспитания в ДОО;
- поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания;
- региональные особенности проектирования содержания воспитательного процесса;
- открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;
- поиск инновационных форм процесса воспитания;
- деятельное участие каждого педагога в общих событиях;
- привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания;
- активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества;
- организация общения в дистанционном формате на основе поддержки и общности.

В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.

Ключевые правила ДОО

Правила и нормы раскрываются в соответствии со следующими нормативными документами:

- Устав ДОО.
- Правила внутреннего трудового распорядка ДОО.
- Правила внутреннего распорядка воспитанников ДОО.
- Договор с родителями (законными представителями).

Правила и нормы:

- выполнение поручений, дежурство детей при подготовке к приему пищи;
- выполнение поручений, дежурство детей при подготовке к ООД;
- помощь детей помощнику воспитателя и воспитателю при уборке в группе;
- заправка своей кровати после сна;
- ежедневное проведение утренней гимнастики в группах;
- ежедневное проведение артикуляционной гимнастики во всех группах ДОО, начиная со среднего дошкольного возраста;
- проведение дыхательной гимнастики;
- проведение упражнений для профилактики плоскостопия;
- проведение гимнастика для глаз;
- проведение гимнастики – пробуждения.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями ДОО в аспекте социокультурной ситуации развития являются: приобщение детей к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно–прикладному искусству и живописи разных народов; приобщение к истокам русской народной культуры; знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и региона.

В ДОО существуют следующие традиции и ритуалы:

Ежедневные традиции:

- ритуал встречи воспитателем детей и родителей;
- «Утро радостных встреч»;
- «Минутка тишины»;
- применение малых фольклорных форм в режимных моментах в группах раннего возраста;

Еженедельные традиции:

- «Минута славы»;
- минутка шалости в сенсорно–динамическом зале «Дом Совы».

Ежемесячные традиции:

- релаксационные тренинги в сенсорной комнате для детей старшего дошкольного возраста и для детей с ОВЗ;
- музыкальные и спортивные развлечения;
- «День именинника».

Ежегодные событийные мероприятия:

- мероприятия, посвященные явлениям нравственной жизни ребенка («День именинника», фестиваль «Планета добрых игр», фестивали детских движений);
- мероприятия, посвященные окружающей природе (экологические акции «Посади дерево», «Покорми птиц», викторин «Знатоки Природы», развлечения «Листопад», «Праздник осени»);
- мероприятия, посвященные миру искусства и литературы («День книги», «День театра», «Пушкинская неделя»);
- годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, традиционных праздников ДОО («День народного единства», «День Государственного флага Российской Федерации», «День Победы», «День знаний», «День матери», «Новогодний утренник», «Выпускной» и т.д.);
- системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Предметно–пространственная среда представлена:

- тематическими центрами по направлениям воспитания;
- зонами активности по направлениям воспитания;
- образовательными холлами;
- образовательными центрами на территории ДОО;

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей

воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Воспитательный процесс в ДОД выстраивается с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

✓ национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

✓ базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

✓ духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

✓ духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Осуществляя воспитательную работу с детьми, педагоги уделяют внимание на то, что характерно для нашего района, города, области. Работа в данном направлении

осуществляется через включение регионального компонента в содержание образовательных областей.

Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом и краем.

2.10.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации (п.29.3.2. ФОП ДО)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда МАДОУ № 30 «Росинка» строится по трем линиям:

«От взрослого», который создает развивающую предметно–пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками):

- мобильные выставки;
- мини–музеи;
- букроссинг;
- фотовыставки;
- тематические холлы;
- уголки русского быта.

«От совместной деятельности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт). Предполагает воспитательную деятельность:

- на экологической тропе;
- в центрах познавательно–исследовательской деятельности;
- в образовательных центрах на территории;
- с использованием доски задач.

«От ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). Предполагает организацию:

- пространства для подвижных и дворовых игр;
- центров детской активности;
- уголков уединения.

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы воспитывающая среда приближала образовательные и воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, учила каждого ребенка действовать и общаться в практической деятельности.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе

– Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка.

- Знакомит детей с их правами.

– Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОУ; забота и поддержка младших).

– Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи.

– Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.

– Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

– Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

– Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

– Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

– Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

– Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.

– Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.

– Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.

– Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).

– Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

– Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики.

– Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

– Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

– Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города, округа, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

– Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

– Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении;

стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.

– Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

– Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.

– Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

– Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

– Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

– Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО.

– Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий

2.10.3.3. Общности образовательной организации (п.29.3.3. ФОП ДО)

Общности характеризуются системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МАДОУ № 30 «Росинка» выделяют следующие общности:

- педагог – дети,
- родители (законные представители) – ребенок (дети),
- педагог – родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

К профессиональным общностям относятся:

- Общее собрание работников;
- Педагогический совет;
- методические объединения педагогов;
- творческие и рабочие группы педагогов;
- психолого–педагогический консилиум.

Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги – участники общности – придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться,

- проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально–родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально–родительским общностям относятся:

- Наблюдательный совет;
- Управляющий совет;
- Совет родителей;
- родительские собрания;
- инициативная группа «Родительский патруль».

Детско–взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско–взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

К детско–взрослой общности относятся:

- детское движение «Эколята – Дошколята»;
- детское волонтерское движение «Цветик–добросветик».

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Традиционно старшие дети помогают младшим одеться на прогулку, проводят для них игровые мероприятия, проводятся совместные творческие мастерские, малыши дают напутственные слова выпускникам ДОО. Организуются совместные праздники, досуги.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели ДОО соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время
- не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.10.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях (п.29.3.4. ФОП ДО)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания:

Образовательная область	Направление воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
Речевое развитие	Социальное, эстетическое
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

– воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.10.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации (п.29.3.5 ФОП ДО)

2.10.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основная задача взаимодействия коллектива ДОО с семьями воспитанников – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

Направления воспитания	Основные задачи сотрудничества
Патриотическое	Повышение уровня родительской компетентности в вопросах патриотического воспитания ребенка, объединение усилий взрослых для успешного формирования у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны
Духовно- нравственное	Повышение уровня родительской компетентности в вопросах духовно-нравственного воспитания, объединение усилий взрослых для формирования у ребенка способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию и индивидуально-ответственному поведению
Социальное	Помочь родителям воспитывать у ребенка ценностное отношение к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
Познавательное	Вовлечение родителей в воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоциональное окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное	Побуждать родителей показывать личный пример по охране и укреплению здоровья, становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. Привлекать родителей к совместной деятельности для овладения элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
Трудовое	Активизировать родителей к совместной деятельности по формированию ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщению ребенка к труду.

Эстетическое	<p>Привлекать родителей к становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.</p> <p>Повышать педагогическую культуру родителей в вопросах обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы</p>
--------------	--

Направления взаимодействия	Цель, назначение использования	Используемые формы взаимодействия	Сроки
Групповые формы взаимодействия			
Информационно–аналитические	<p>Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого–педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно–ориентированного подхода к ребёнку в условиях школьного учреждения и построение грамотного общения с родителями.</p>	<p>Анкетирование, Опрос</p>	<p>2 раза в год / по запросу вышестоящих инстанций</p>
Познавательные	<p>Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей школьного возраста.</p>	<p>Семинары–практикумы. Тренинги. Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме. Мини–собрания.</p>	<p>Не реже 1 раз в квартал.</p>

	Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Игры с педагогическим содержанием. Педагогический брифинг. Педагогические лектории. Ролевые, имитационные и деловые игры. Телемост. Телеобразование. Мастер-классы. Родительские конференции. Круглые столы.	
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	Совместные праздники, мероприятия, экскурсии. Выставки детско–взрослых работ. Кружки, секции, клубы. Семейные походы и поездки к памятным местам. Маршруты выходного дня. Семейное посещение концертов народных, казачьих коллективов. Участие родителей в изготовлении казачьих костюмов и атрибутов. Виртуальное участие в деятельности ДОО. Семейные конкурсы.	В течение года по плану
Наглядно–информационные: информационно–ознакомительные, информационно–просветительские	Ознакомление родителей с работой учреждения образования, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли школы, оказывают практическую помощь семье.	Информационные буклеты Открытые просмотры образовательной деятельности с детьми. Фотографии, выставки детских работ, стенды, папки–передвижки Лепбуки Знакомство с семейными легендами, реликвиями.	Ежемесячно 1 раз в квартал Ежемесячно В течение года

<p>Дистанционные формы взаимодействия:</p>	<p>Виртуальное взаимодействие педагога и семьи по вопросам воспитания.</p>	<p>Смс–сообщение, электронная почта, информация и практические материалы и видео–материалы на сайте ДОО, чат–мессенжеры ,общение в сообществе в социальных сетях («Одноклассники», «В контакте»), блогах и страничках сайтов педагогов</p> <p><u>Формы виртуального взаимодействия с родителями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ дистанционное консультирование, ✓ чат–занятия, ✓ веб–занятия посредством различных платформ ✓ онлайн-конкурсы. 	<p>Ежедневно Еженедельно/ ежемесячно.</p>
Индивидуальные формы взаимодействия			
<p>Индивидуальное консультирование, коррекционно–развивающая и воспитательная работа</p>	<p>Решение проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста. Координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.</p>	<p>Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста. Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка. Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. Беседа, индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) целью координации воспитательных усилий педагогического</p>	<p>Постоянно, в том числе по запросу родителей, в рамках ППк.</p>

2.10.3.5.2. События образовательной организации (п.29.3.5.2. ФОП ДО)

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

События проектируются в МАДОУ в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России в рамках технологий «Гость группы»;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением военнослужащих, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из других групп и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

В МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» в годовой цикл включены:

Традиционные праздники, досуги и развлечения	Фольклорные праздники
<ul style="list-style-type: none"> – Праздник «Страна знаний» – «День микрорайона Лебеди» – Праздник «Осенний дары» – Тематическое развлечение, посвященное Дню Матери; – Новогодний утренник «К нам приходит Новый год и подарки нам несет!» – Музыкально–спортивный досуг «Страну родную защищаем» – Музыкальный праздник «Есть в марте день особый» – Праздничный концерт «Как хорошо на свете без войны!» – Выпускной бал «До свидания, детский сад!» 	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическое развлечение «Покров» – Зимний вечерок «Приходила Коляда накануне Рождества» – Гуляние – развлечение «Широкая Масленица» – Развлечение «Пасха» – Развлечение «Троица» – «Праздник–безобразник!» ко Дню Ивана Купалы

– Досуг «Маленькие дети на большой планете», посвященный дню защиты детей	
---	--

Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально–активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других

2.10.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

(п.29.3.5.3. ФООП ДО)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.10.3.5.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Детское движение «Эколята-Дошколята»

(Формирование основ экологического воспитания)

Возрастная специфика		Формы организации воспитательной работы с детьми
5-6 лет	6-8 лет	
Когнитивно-смысловой компонент		<ul style="list-style-type: none"> – беседа; – наблюдение; – обсуждение; – прослушивание тематических сказок и рассказов; – выполнение задания; – игра; – просмотр фрагментов фильма или телевизионной передачи; – викторина;
<u>Содержание деятельности:</u> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Природа вокруг нас»; ✓ «Разнообразие Природы» (Красота Природы, Портреты Природы, Тайны Природы, Силы Природы, Богатства Природы); ✓ «Времена года»; ✓ «Время суток»; ✓ «Животные и растения»; ✓ «Человек – частичка Природы. Единство Человека и Природы»; ✓ «Человек не может жить без Природы»; 		

✓ «В Природе, как и у Человека, есть свои семьи и друзья».	<ul style="list-style-type: none"> – конкурс; – тематическое оформление помещения; – встреча; – прогулка; – работа на природе; – проведение опыта; – экскурсия; – тематическое мероприятие; – природоохранная акция; – экологическое волонтерство.
Эмоционально-ценностный компонент	
<u>Содержание деятельности:</u> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Природа – твой друг! Значит, обижать ее нельзя!»; ✓ «Помоги Природе, помоги своему другу!» «Выбери себе друга, заботься и ухаживай за ним». 	
Регуляторно-волевой (деятельностный) компонент	
<u>Содержание деятельности:</u> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Сохрани Природу от пожара»; ✓ «Давайте не только любить и уважать, но и беречь и защищать Природу»; ✓ «Природолюбие – учебник нашей жизни». 	

Доброжелательная технология «Утро радостных встреч» (Л.В. Свирская)

Содержание и примерная структура утреннего круга:

1. Позывные для утреннего круга.

Каждая группа выбирает для себя собственную традицию для оповещения детей о начале утреннего круга. Это может быть веселая музыка, звон колокольчика, речёвка, эстафета волшебного клубочка, когда дети, передавая друг другу клубок вместе с пожеланиями добра, счастья и любви, разматывают нить, связавшую их воедино. У детей, стоящих в кругу и соединенных одной нитью, педагог формирует чувство единения, взаимной привязанности, коллективизма и толерантности. Позывные можно связать с требуемой темой.

2. Организация утреннего круга.

Дети вместе с взрослыми в течение сбора сидят в кругу – на стульчиках, на именных подушках, на ленточках-лучиках общего солнышка группы, словом, каждая группа сама определяет традицию организации круга. Круг способствует открытости, вниманию детей друг к другу, дает чувство единства в коллективе. Порядок расположения детей в кругу может меняться.

3. Приветствие. Дети нуждаются в любви и уважении своих сверстников, они хотят чувствовать себя частью группы. Приветствие адресовано каждому, кто находится в круге. Прежде чем начать приветствие, педагог его моделирует, то есть показывает, как это делается. Моделирование происходит каждый раз, когда приступают к новому этапу. Воспитатель поворачивается к ребенку, сидящему слева или справа, и приветствует его (ее): «Доброе утро, Алина! Я рада, что ты сегодня с нами». Когда пример показан, Алина, повернувшись к своему соседу, приветствует его таким образом. Дети продолжают приветствовать друг друга по кругу, пока приветствие не вернется к воспитателю. Есть много способов приветствия. Оно может быть вербальным и невербальным. Дети обращаются друг к другу по имени, с улыбкой, глаза в глаза. Устанавливается дружеская атмосфера.

Большое значение имеет поза, спокойный и искренний тон голоса, дружелюбное выражение лица, открытые жесты. Дети усваивают множество веселых, занимательных, уважительных приветствий. Используется пантомима, игровые моменты, песни, считалки, речевки, формы приветствий разных народов. Приветствия могут содержать эпитеты, комплименты. Когда процедура усвоена, дети могут выбирать или предлагать новые способы приветствия. Возможно использование различных предметов, которые передаются по кругу тому, кому адресуется приветствие. Это может быть любимая игрушка, мяч, флажок, волшебная палочка, микрофон или другой значимый для детей предмет.

4. Новости. Одной из самых любимых частей утреннего круга для детей является обмен новостями – ведь это возможность рассказать другим то, «что еще никто, кроме меня не знает», поделиться своими наблюдениями, похвастаться интересными событиями. Темы новостей могут быть и свободными, и «заданными». Например, в понедельник традиционно проводятся «Новости выходного дня». Важной темой

является тема «Добрые дела». Дети стремятся поделиться всем, что переполняет их душу, что, просится на язык – домашними событиями, удачами и неудачами, детскими обидами и достижениями. Дети рассказывают, какие наиболее интересные события произошли в их жизни. Затем педагог организует обсуждение. Дети принимают в нем участие, т. е. задают вопросы и комментируют услышанное. Таким

образом, дети учатся правилам ведения речевого диалога, умению выражать свои чувства; обогащается и активизируется словарный запас. Дети очень любят делиться новостями, и поэтому всегда возникает проблема, как в течение небольшого отрезка времени удовлетворить желание всех детей. Для решения данной проблемы

можно предложить детям коллегиально решить, какое количество и кого мы сегодня выслушаем. У детей развивается эмоциональная отзывчивость, доброжелательность, уверенность в том, что его любят и принимают таким, какой он есть.

5. Обмен информацией. Также важно, чтобы на утреннем круге происходил общий обмен информацией: какая сегодня погода (день недели, время года, праздник), сколько сегодня всего детей (мальчиков, девочек), кто отсутствует, сколько дней осталось до ближайшего дня рождения, что сегодня нам предстоит делать, что интересного заметили в группе. Каждый день все дети не могут поучаствовать, поэтому вводим различные критерии – кто и что будет рассказывать сегодня.

Безусловно, воспитатели следят, чтобы в течение недели каждый из детей поучаствовал.

6. Динамическая пауза. Проводится динамическая пауза также в соответствии с тематическим проектом.

7. Проблемные ситуации. Организация детей в кругу способствует активизации общения – все видят глаза друг друга, чувствуют настроение, ощущают степень участия и заинтересованности каждого из присутствующих. Поэтому важно создавать ситуации, когда предоставляется всем детям возможность поразмышлять, высказать свое мнение по этому вопросу, сообща подумать над разрешением ситуации.

8. Игры по теме проекта. Этот компонент утреннего круга направлен на расширение информационного поля тематического проекта. Здесь возможно и сообщение новых знаний, и обобщение имеющихся, и встреча с интересным человеком. Также это может быть презентация какой-либо части проекта детьми из старших групп, ребенком совместно с родителем, либо сам ребенок представляет сообщение (например, по теме «Семья» ребенок показывает и рассказывает

родословное древо своей семьи, или плакат «Интересы моей семьи», или даже семейные фотографии).

9. Предоставление права выбора центра активности. Завершающим компонентом утреннего круга является презентация педагогом деятельности в центрах активности и выбор детьми центра, в котором они будут заниматься. Свой выбор дети закрепляют карточкой на доске выбора. Воспитатель может использовать этот момент и как образовательный.

Пример структуры утреннего круга, вовсе не означает, что она должна строго соблюдаться и не может быть изменена. Начать групповой сбор можно с любой части, главное – не превращать его в рутинную и скучную обязанность.

Доброжелательная технология развития эмоционального интеллекта

Технология включает образовательную деятельность на развитие эмоциональной сферы ребёнка через пять этапов игрового образовательного процесса, которые позволяют освоить соответствующие модели восприятия, осознания и взаимодействия с реальностью -

осознанность («я чувствую»), мотивация («я хочу»), самооценка («я могу»), интеллект («я знаю»), самореализация («я делаю»).

Также занятия предназначены для развития внимания, наблюдательности, мелкой моторики рук и навыков письма, логического мышления, простых навыков коммуникации.

Детское волонтерское движение «Цветик-добросветик»

Возрастная специфика		Формы организации воспитательной работы с детьми
5-6 лет	6-8 лет	
Когнитивно-смысловой компонент		беседа; обсуждение; прослушивание тематических сказок и рассказов; выполнение задания; игра; прогулка; просмотр фрагментов фильма или телевизионной передачи; тематическое оформление помещения; встреча; работа на природе; проведение опыта; тематическое мероприятие; акция; оказание помощи младшим детям в разных режимных моментах; игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры; тренинги.
<u>Содержание деятельности:</u> ✓ Ознакомление с деятельностью движения; ✓ Ознакомление с тем, как обучить малышей играть в различные игры, одеваться, лепить, рисовать.		
Эмоционально-ценностный компонент		
<u>Содержание деятельности:</u> ✓ Предоставление возможности старшим детям помочь или научить младших детей. Помогая младшим дошколятам, у детей-волонтеров формируется ощущение взрослости, возникает желание, стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.		
Регуляторно-волевой (деятельностный) компонент		
<u>Содержание деятельности:</u> ✓ Осуществление волонтерской деятельности. Ребята осознают свою ответственность, получают внутреннее удовлетворение от своей работы, у них повышается самооценка, уверенность в себе.		

Проект «Всё о финансах. Дети – детям и взрослым»

Возрастная специфика		Формы организации воспитательной работы с детьми
6-8 лет		
Когнитивно-смысловой компонент		образовательные ситуации, игровые ситуации, съемка видеороликов, встреча; технология «гость группы»
Формирование основных экономических понятий дошкольников		
Эмоционально-ценностный компонент		
Формировать здоровый интерес к изучению и пропаганде основ финансовой грамотности.		
Регуляторно-волевой (деятельностный) компонент		
Передача своих экономических представлений сверстникам и взрослым посредством ведения видеоконтента.		

Технология «Сенсорно-динамический зал «Дом Совы»

№	Мероприятие	Содержание деятельности
1.	Проведение групповых и (или) индивидуальных игровых сеансов с детьми	Развитие психических процессов (восприятия, внимания, воображения), речи, эмоционально-волевой, поведенческой, коммуникативной сферы, повышение уровня двигательной активности и сенсомоторного развития, совершенствование координации движений, крупной и мелкой моторики детей.
6.	Проведение коррекционно-развивающих занятий и минуток шалости (свободная деятельность ребенка) в сенсорно-динамическом зале «Дом Совы».	
7.	«Поделись улыбкою своей!» спортивно-развлекательная программа для детей и родителей, приуроченная к всемирному Дню Улыбки.	Социализация детей, организация общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
8.	Праздник «Сова-нянька приглашает гостей»	
9.	Праздничный детский досуг «День воздушных шаров».	

Программа обучения детей плаванию в детском саду (Е.К. Воронова)

- совершенствовать движения ног в плавании способом кроль на груди и спине;
- закреплять умение согласовывать работу ног и дыхания при плавании способом кроль на груди и спине, с разным положением рук;
- способствовать укреплению здоровья ребёнка, его гармоничному психическому развитию;
- совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку; повышать работоспособность организма;
- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;
- обучать приёмам самопомощи и помощи тонущего;
- обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье;
- воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;
- обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Проект «Первые шаги в профессию»

Возрастная специфика		
4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Когнитивно-смысловой компонент		
Дать детям представления о разнообразии профессий детского сада, родного города.	Расширять у детей представления о разнообразии профессий родного края на основе ситуативно-имитационного моделирования, сюжетно-ролевых игр. Дать представление о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые	Продолжать расширять у детей представления разнообразия профессий родного края, сформировать отчетливые представления о роли современной техники в трудовой деятельности человека; познакомить с историей создания механизмов, облегчающих труд человека; расширить представления об эволюции предметов, изменении

	действия, результат);	профессии в связи с этим. Расширять представления о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат);
Эмоционально-ценностный компонент		
Развитие интереса и уважения к профессиям родного края у детей дошкольного возраста. Воспитание уважения к профессиям своих родителей.		
Регуляторно-волевой (деятельностный) компонент		
Осознанное включение в сюжетно-ролевую игру знакомых профессий.		Мотивирование детей на самостоятельное исследование незнакомых для них профессий.
Формы организации воспитательной работы с детьми		
Образовательные ситуации, беседы, проектная деятельность, видеоподкасты, конкурсы, фестивали.		

2.10.3.6. Организация предметно-пространственной среды (29.3.6. ФОП ДО)

Развивающая предметно–пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и ДОО.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация и педагоги ДОО ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Направление воспитания	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование	Воспитательная функция
Все направления воспитания	Методический кабинет	Мультимедийный проектор, методическая литература для	Систематизация материала и

		педагогов, детская художественная литература, подборка видеоматериалов, дидактического и демонстрационного материала для организации воспитательной работы по всем направлениям воспитательной работы.	организация воспитательного процесса по всем направлениям воспитательной работы
Патриотическое направление	Групповые помещения	<p><u>Патриотический центр:</u> Карта России и Белгородской области, гимн России, альбомы о ВОВ, г. Губкине, области; дидактические и развивающие игры «Наша родина Россия», «Наша родина», «Мы живем в России», «Флаги, страны, города»; демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья» «Символика России», «Достопримечательности г. Губкин, г. Москвы, г. Белгорода»; куклы в русских народных костюмах, Белогор и Белогорочка.</p> <p><u>Казачий уголок:</u> Макет казачьей хаты, дидактические игры, фотоальбомы, лепбук «Казачьи ремесла», раскраски, картотека подвижных казачьих игр, рисунки и поделки детей.</p> <p><u>Центр «Эколят-Дошколят»</u> (с логотипом, девизом юных эколят): «ЭКО библиотека», картинка-схема «Круг полезности деревьев», «Заповеди природы», выставка детских и семейных работ, материалы для творчества (природный, бросовый) и проведения акций, мини-лаборатория, дидактические игры, экран достижений.</p>	<p>Создание условий, способствующих становлению личности ребенка, воспитанию у детей патриотических чувств, любви к Родине, родному краю.</p> <p>Приобщение детей к традициям и обычаям своего народа.</p> <p>Создание условий по формированию у детей культуры природолюбия, целостного взгляда на Природу, развитие навыков экологически грамотного поведения.</p> <p>РППС отражает особенности социокультурных условий детского сада.</p>
	Лестничный пролет	Образовательные стенды для организации воспитательной работы по патриотическому направлению, фотографий мероприятий с участием	

		эколят детского сада.	
	Холл ДОО	Выставка детских рисунков и тематических поделок.	
	Территория ДОО	Экологическая тропа. Опытно-экспериментальный участок.	
Духовно-нравственное направление	Групповые помещения	Иллюстрации и тематические папки по темам, связанным с русской народной культурой, святыми местами родной страны и Белгородчины, семьей, дидактические игры, произведения художественной литературы и фольклора, медиатека виртуальных экскурсий, мультфильмов.	Приобщение детей к духовно-нравственным ценностям, активизация позитивных, гармоничных отношений ребёнка к социальному миру взрослых и сверстников, к окружающей среде, формирование гражданского самосознания, любви к Родине и русскому народу.
	Холл ДОО	Тематические стенды, Выставка детских рисунков и тематических поделок.	
Социальное направление	Групповые помещения	Развивающие игры и пособия, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, художественная литература, магнитофон, телевизор, аудиозаписи.	Создание условий для того, чтобы ребенок имел возможность общаться, играть, выполнять совместную деятельность с другими детьми. РППС отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с близкими людьми, сверстниками, с детьми других возрастов. Социализация детей, адаптация в обществе.
	Музыкальный зал	Музыкальный инструмент взрослый, детские музыкальные инструменты, развивающие игры, оборудование по театрализованной деятельности	
	Сенсорная комната	Интерактивный сухой бассейн, фиброоптическая люстра, лампы и т.д.	
	Холл ДОО	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков, предметы продуктивной деятельности детей	
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках детского сада, выносное оборудование для сюжетно-ролевых игр и др.	
Познавательное направление	Групповые помещения	Центры познания, оборудование для	Создание условий для того, чтобы

		исследовательской и опытнической деятельности детей, материалы для разного вида конструирования, экологические центры, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы и т.д.	ребенок имел возможность экспериментировать, узнавать новое, осваивать новые технологии. РППС раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
	Коридорные пролеты и холл ДОО	Образовательные стенды для реализации образовательной области «Познавательное развитие»	
	Территория ДОО	Центры познавательно-исследовательской деятельности на групповых участках.	
Физическое и оздоровительное направление	Спортивный зал	Спортивное оборудование для общеразвивающих упражнений, для формирования у детей основных движений, мат, гимнастическая стенка	Создание условий для укрепления здоровья ребенка, его безопасной жизнедеятельности. РППС раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
	Тренажерный зал	Сенсорно-динамический зал «Дом Совы», детские тренажеры.	
	Бассейн	Инвентарь: круги, мячи разного размера, массажеры для ног, модули и нестандартное оборудование.	
	Физиотерапевтический кабинет	Ингаляторы, сольвинитовый солефильтр и т.д.	
	Групповые помещения	Спортивные центры с необходимым спортивным оборудованием для двигательной активности детей: общеразвивающих упражнений, формирования у детей основных движений, подвижных игр, соревнований.	
	Территория ДОО	Спортивная площадка с физкультурным оборудованием, тропа «здоровья», оборудование для двигательной активности на групповых прогулочных участках, выносное оборудование	
Трудовое направление	Групповые помещения	Групповые уголки дежурных, инвентарь для уборки,	Создание условий для организации

		оборудование для ухода за растениями (тряпки, пульвизатор, лопатки, грабли, фартуки) демонстрационный материал по теме «Профессии», «Труд человека в природе» и т.д., мини-музей «Профессии родного города».	посильного для ребенка труда. РППС отражает ценности труда для человека и государства. Результаты труда ребенка также отражаются в данной среде.
	Холл ДОО	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков.	
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках детского сад для сюжетно-ролевых игр и др., огород, фитоградка, клумбы, инвентарь для уборки.	
Этико-эстетическое направление	Изостудия	Демонстрационный, дидактический материал, материалы для изобразительной деятельности.	Создание условий для погружения детей в культуру родной страны, региона, города. РППС формирует у ребенка художественно-эстетический вкус, развивает творческие способности.
	Групповые помещения	Центры творчества, театральные уголки разных видов (настольный, кукольный, бибабо, перчаточный), магнитофоны, музыкальные инструменты, демонстрационный материал, плакаты.	
	Холл ДОО	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков.	
	Территория ДОО	Театральная площадка для музыкальных и театрализованных представлений.	

2.10.3.7. Социальное партнерство (29.3.7. ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Дошкольное учреждение работает в тесном контакте с учреждениями, которые стали социальными партнерами в деле обучения, воспитания и развития дошкольников.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Взаимодействие осуществляется на основе договора и плана взаимодействия.

Социальный партнер	Цели взаимодействия	Содержание взаимодействия	Формы взаимодействия
Патриотическое направление			
МБУ ДОД «Станция юных натуралистов»	Создание условий по формированию у детей дошкольного возраста системы экологических знаний. Организация экологического пространства в ДОО.	Формирование у детей экологических представлений, бережного отношения к природе.	Конкуры, совместные образовательные проекты, акции, консультации для педагогов, телемост.
Духовно-нравственное направление			
Храм «Всех скорбящих радости»	Приобщение детей дошкольного возраста к моральным ценностям, общепринятым нормам и правилам поведения и взаимоотношений.	Приобщение детей дошкольного возраста к моральным ценностям, общепринятым нормам и правилам поведения и взаимоотношений.	Экскурсии, беседы, посещение сотрудниками Храма праздничных мероприятий ДОО
Социальное направление			
МБОУ «ОК «Перспектива»	Установление единства стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой. Выработка общих целей и воспитательных задач, путей достижения намеченных результатов. Формирование в семьях позитивного отношения к активной общественной и	Установление единства стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой. Выработка общих целей и воспитательных задач, путей достижения намеченных результатов. Формирование в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.	Экскурсии, совместные праздники, участие в проектной деятельности, акции, круглые столы, дни открытых дверей.

	социальной деятельности детей.		
Познавательное направление			
МБУК «Централизованная библиотечная система № 1» библиотека – филиал №3	<p>Формирование устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе.</p> <p>Создание условий для познания окружающего мира посредством библиотечного фонда.</p> <p>Воспитание культуры чтения, бережного отношения к книге.</p>	<p>Формирование устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе.</p>	<p>Познавательные тематические беседы, литературные встречи, викторины; праздники, досуги, посещение выставок, конкурсы.</p>
Физическое и оздоровительное направление			
Отдел Госавтоинспекции ОМВД России по городу Губкину	<p>Пропаганда безопасности дорожного движения, профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.</p> <p>Формирование у детей активной гражданской позиции ответственного участника дорожного движения.</p> <p>Повышение уровня педагогической компетентности педагогов и родителей в вопросах воспитания безопасности дорожного движения среди дошкольников.</p>	<p>Пропаганда безопасности дорожного движения, формирование у детей активной гражданской позиции ответственного участника дорожного движения.</p> <p>Повышение уровня педагогической компетентности педагогов и родителей в вопросах воспитания безопасности дорожного движения среди дошкольников.</p>	<p>Акции, конкурсы, творческие мастерские, обучающие мастер-классы, консультации, собрания, флешмобы, экскурсии,</p>
МБДОУ №12 «Вишенка», МБДОУ №31 «Аленький	Пропаганда безопасности дорожного движения,	Совместные мероприятия с детьми и их родителями по приобщению семей к	Совместные акции, конкурсы, в том числе онлайн, спортивные соревнования,

цветочек»	профилактики детского дорожно–транспортного травматизма. Приобщение детей дошкольного возраста к здоровому образу жизни.	культуре поведения на дороге. Формирование двигательной активности детей.	велопробеги, викторины, брейн-ринги, флешмобы.
Трудовое направление			
Родительская общественность	Формирование у детей уважительного отношения к труду, профессиям родителей и близкого окружения	Социализация дошкольников, формирование представлений о видах труда, профессиях.	Экскурсии, маршруты выходного дня, трудовой десант, акции, виртуальные экскурсии.
Эстетическое направление			
МБУДО «Детская школа искусств №2»	Приобщение дошкольников к миру музыки, формирование музыкальной культуры детей и взрослых.	Приобщение дошкольников к духовно–нравственным ценностям посредством музыкальной деятельности	Совместные музыкальные досуги, концертная деятельность, беседы, экскурсии, посещение выставок творческих работ учащихся школы.
ЦКР «ДК «Лебединец»	Создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала воспитанников ДОО и их успешной социализации в обществе. Приобщение к культурным, народным, патриотическим ценностям.	Социализация дошкольников, знакомство с театром, театральными жанрами, музыкальными жанрами, приобщение к народным традициям.	Тематические развлекательно–игровые программы, календарно–обрядовые праздники, театрализованные представления, творческие мастер–классы, конкурсы, акции, концертная деятельность.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

2.10.4. Организационный раздел Программы воспитания (29.4. ФОП ДО)

2.10.4.1. Кадровое обеспечение (29.4.1. ФОП ДО)

В данном разделе могут быть представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению

специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

С целью качественной реализации Программы воспитания в штатное расписание ДОО включены следующие должности:

- старший воспитатель – 1,
- учитель-логопед – 2,
- воспитатель – 18,
- педагог-психолог – 1,
- музыкальный руководитель – 2,
- инструктор по физической культуре – 2.
- Социальный педагог – 1.

Из 27 педагогов имеют высшее образование – 9; среднее специальное – 18.

Квалификационная категория:

- высшая – 14;
- первая – 8;
- без категории – 5.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т.е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Заведующий:

- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;
- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;
- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;
- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;
- регулирует воспитательную деятельность в ДОО;
- контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).

Старший воспитатель:

- организует воспитательную деятельность в ДОУ;
- разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.);
- анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;
- планирует работу воспитательной деятельности;
- организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;
- организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической управленческой

компетентностей;

- проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;
- формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;
- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;
- наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности;
- участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;
- организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня;
- оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;
- создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;
- развивает сотрудничество с социальными партнерами;
- стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.

Воспитатель, узкие специалисты:

- обеспечивает занятие детей творчеством, физической культурой;
- формирует у дошкольников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;
- организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;
- внедряет здоровый образ жизни;
- внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;
- организует участие воспитанников в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Педагог-психолог:

- оказывает психолого-педагогическую помощь;
- осуществляет социологические исследования;
- организует и проводит различные виды воспитательной работы совместно с другими педагогами;
- готовит предложения по поощрению детей и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

Помощник воспитателя:

- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;
- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.10.4.2. Нормативно–методическое обеспечение (29.4.2. ФОП ДО)

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов ДОО, регламентирующий деятельность в рамках Программы воспитания:

- Программа развития МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка».
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка».
- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка».
- Положение о годовом планировании МАДОУ «Центр развития ребенка – детский

сад № 30 «Росинка».

– Положение о внутренней системе оценки качества образования МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка».

– Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО.

– Годовой план работы МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка».

– Рабочие программы совместной деятельности педагогов с детьми.

– Планы взаимодействия ДОО с социальными партнерами.

– Планы работы детских движений ДОО.

Методическое обеспечение программы воспитания представлено в виде перечня используемых парциальных программ для решения интегративных задач воспитания и обучения:

– Учебно-методический комплекс «Дошкольник Белогорья»:

✓ «Здравствуй, мир Белогорья» (ОО «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева;

<https://drive.google.com/file/d/1NPaV94NThZHzeBcP2etIqmB0T2hOOGNC/view?usp=sharing>

✓ «По речевым тропинкам Белогорья» (ОО «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова;

https://drive.google.com/file/d/1MYyImy_F46gcUliBLhBYRIMW3edWMYz3/view?usp=sharing

✓ «Мир Белогорья, я и мои друзья» (ОО «Социально-коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых;

<https://drive.google.com/file/d/1-C4oX9RRAbfYRaGkmlw-bmzBHNNq2cOA/view?usp=sharing>

✓ «Цветной мир Белогорья» (ОО «Художественно-эстетическое развитие») Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева;

https://drive.google.com/file/d/1lu6K4XC1hSL6ugm3_maDvq48gKxK4way/view?usp=sharing

✓ «Выходи играть во двор» (ОО «Физическое развитие») Л.Н. Волошина.

https://drive.google.com/file/d/1R3zdn6AF7a_a4cQ6XFqct536v5ZUuwSE/view?usp=sharing

– «Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова.

<https://drive.google.com/file/d/13oliE1kxoKQSG5ZN6ggRoPJjIvVrwugB/view?usp=sharing>

– «Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 4–5 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой

<https://docs.google.com/document/d/11ORxOTOWOSCbCISxZZ50rshAzAGfZTgb/edit?usp=sharing&oid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true>

– «Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 5–6 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой

https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtfZVq4PKo-S15OpIEgR_6N/view?usp=sharing

– «Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 6–7 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой

https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtfZVq4PKo-S15OpIEgR_6N/view?usp=sharing

– Программа «Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет»

https://drive.google.com/file/d/1EVyqOrZADg9jceUWZr66-O_42Hd7VUhC/view?usp=sharing

2.10.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

(п.29.4.3. ФООП ДО)

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В МАДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

В дошкольном учреждении сформирована культура речевого общения взрослых и детей, создана специальная речевая среда, использование ресурса семьи и социального окружения.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Воспитанники включены в деятельность детского движения «Эколята-Дошколята»,

активно участвуют в мероприятиях детского волонтерского движения «Цветик-доброе».

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Организовано разновозрастное взаимодействие, участие детей в планировании собственной деятельности, работа в команде.

Осуществляется психолого-педагогическая поддержка, обеспечивается эмоциональное благополучие каждого ребенка.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Воспитанники компенсирующих групп активно включены в жизнедеятельность детского сада.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

1. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. Формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. Обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. Расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ФАОП ДО n.50.)

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, в ДОО разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (ФАОП ДО п.51.3)

Программа обеспечивает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для реализации психолого-педагогической работы в ДОО в штатное расписание включены 1 ставка педагога-психолога и 1 ставка социального педагога.

Цель: обеспечить социально-психологические условия для личностного, интеллектуального и социального развития детей, охраны психологического здоровья всех

участников образовательного процесса, а также оказание психологической помощи всем участникам образовательного процесса в соответствии с целями и задачами системы образования.

Задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье, содействовать личностному, интеллектуальному, социальному развитию детей за счет дополнения современных методов обучения и воспитания эффективными психолого–педагогическими технологиями и обеспечения здоровьесберегающего образовательного пространства.

2. Обеспечить психологическую безопасность детей в образовательном процессе.

3. Оказать психологическую помощь и поддержку детям, их родителям, воспитателям, педагогическому коллективу, администрации образовательного учреждения в профилактике и преодолении отклонений в развитии и воспитании дошкольников.

4. Осуществлять психодиагностическую, психопрофилактическую и психокоррекционную работу, направленную на всестороннее развитие личности дошкольников.

5. Осуществлять психологическое сопровождение дошкольников в период адаптации.

6. Проводить работу с детьми подготовительной к школе группы, с целью подготовки детей к школьному обучению.

7. Принимать участие в комплексной психолого–педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения, образовательных программ и проектов, учебно–методических пособий.

В образовательной практике ДОО определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого–педагогического сопровождения:

1) обучающиеся ОВЗ.

2) одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

3) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Педагог–психолог ДОО использует:

– «Цветик–семицветик». Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников/Н.Ю. Куражева, Бараева Н. В., А.С. Тузаева, И. А. Козлова; под редакцией Н.Ю. Куражевой.– СПб.: М: Речь; Сфера, 2021. – 160 с

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (*ФАОП п.52*).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанную в соответствии с ФАОП ДО. Организация самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и

укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС ДОО:

содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасная - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичная - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Для детей с ОВЗ в ДОУ имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования.

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

3.3. Кдровые условия реализации Программы (ФАОП ДО п.53.1)

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

Для качественной реализации Программы ДОО укомплектовано в полном объеме педагогическими кадрами, согласно штатному расписанию.

Образовательный процесс осуществляют 13 педагогов, из них:

- старший воспитатель – 1,
- воспитатель – 4,
- учитель-логопед – 2,
- педагог-психолог – 1,
- музыкальный руководитель – 2,

- инструктор по физической культуре – 2,
- социальный педагог – 1.

В МАДОУ сложился высококвалифицированный педагогический коллектив, который отличается стремлением к участию в инновационной деятельности. 4 педагога имеют нагрудный знак «Почетный работник общего образования Российской Федерации». 81% педагогов имеют первую и высшую квалификационные категории.

Педагоги МАДОУ активно участвуют в деятельности дошкольного учреждения, участвуют в методических объединениях на муниципальном уровне, публикуют практические материалы из опыта работы в педагогических изданиях муниципального и регионального, российского уровней.

3.4. Финансовое обеспечение реализации Программы (ФАОП ДО п.53.2)

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

3.5. Материально-технические условия реализации Программы (ФАОП ДО п.53.3)

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

ВДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- ✓ возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- ✓ выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации; организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
 - выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
 - выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране трудящихся ДОО;
 - возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через

- игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение ППРОС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Материально-технические условия ДОО обеспечивают возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охране труда работников.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, музыкального зала, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Охрану ДОО осуществляет Общество с ограниченной ответственностью «Частная охранная организация «Рубеж-СТ» на основании заключённого договора на оказание услуг. Охрана ДОО осуществляется 3 сотрудниками ЧОО «Рубеж-СТ» в круглосуточном режиме.

ДОО оснащено видеонаблюдением, автоматической пожарной сигнализацией и кнопкой экстренного вызова, прибором управления речевым оповещателем.

Безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса в ДОО уделяется первостепенное значение. В детском саду созданы условия для обеспечения безопасности. ДОО оснащено видеонаблюдением, кнопкой экстренного вызова. Детский сад оснащен наружными и внутренними видеокамерами. Сигнал с видеокамер поступает на мониторы и записывается на жесткий носитель, что позволяет при необходимости просмотреть записанные данные в течение месяца. Установлена современная система пожарноохранной сигнализации, с помощью которой сигнал о возгорании сразу поступает в пожарную часть на пульт.

Описание материально-технического обеспечения Программ

Составляющие материально-технической базы	Материально-техническая база
Здание	Типовой проект. Здание кирпичное, 2-х этажное с пристройкой, построено в 1984 году. Имеется 6 боковых входа, 1 центральный вход, 1 вход на пищеблок и 1 вход на прачечную. Общая площадь здания – 3417.4 кв.м.
Прилегающая территория	Территория огорожена забором. Имеются хозяйственные постройки. Имеются игровые площадки для каждой группы, оборудованные отдельными песочницами, верандами. Имеется игровое оборудование для игр с водой и песком, двигательной активности. На территории разбиты различные цветники, альпийская горка, водоём, огород, фитогрядка. Имеется спортивная площадка.
Помещения детского сада	Кабинет заведующего Методический кабинет Музыкальный зал

	Спортивный зал Кабинет педагога-психолога Сенсорная комната Тренажерный зал с сенсорно-динамическим домом Совы Кабинет завхоза Медицинский кабинет (изолятор) Физиотерапевтический кабинет Пищеблок Прачечная
Групповые помещения	Раздевалка, игровое помещение, спальня, туалетная комната.
Техническое оборудование	В учреждении установлен Интернет, к сети подключено 4 рабочих места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты: сайт ДОУ, ВКонтакте, Одноклассники. Налажен электронный документооборот; онлайн-взаимодействие с родителями. Имеется 10 планшетов с тележкой для внедрения и реализации парциальной программы «Основы логики и программирования» для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Для реализации вариативной части программы в наличии:

Программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых направлена на социально-коммуникативное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области.

– Для реализации программы имеется оборудование для сюжетно-ролевых игр, дидактических игр, игр-инсценировок, сюжетно-тематических игр, представленные в содержательном разделе программы.

– Для организации подвижных игр имеется площадка и инвентарь: мячи, обручи, ленты.

«Цветик-семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4–7 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой

– Для реализации программы имеются:

1. Аудио – видеотека;
2. фонотека и фильмотека;
3. настольно-печатные игры;
4. предметные игрушки;
5. доска;
6. цветные мелки;
7. пластилин;
8. краски, карандаши, фломастеры;
9. писчая и цветная бумага;
- 10 строительный материал;
11. ковер.

Программа «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева направлена на познавательное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области.

– Для реализации программы имеется оборудование для сюжетно-ролевых игр, дидактические куклы Белогор и Белогорочка в каждой возрастной группе.

Программа Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет

– Для реализации Программы имеется материально-техническое оборудование и

учебно-методическими материалы, такие как:

- 1) 10 планшет у каждого ребёнка;
- 2) доступ к электроннообразовательному ресурсу (<https://lms.algorithmi-ka.org>);
- 3) методические рекомендации и инструкция по подготовке к занятию (размещены на платформе: <https://lms.algorithmika.org>);
- 4) раздаточный материал;
- 5) задачи для работы с раздаточным материалом;
- 6) комиксы;
- 7) дидактические карточки;
- 8) карточки команд Scratch Jr;
- 9) демонстрационный материал для оформления доски;
- 10) инструкция по работе с демонстрационным материалом;
- 11) перечень физических разминок.

Программа «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова

– Для реализации программы имеются рабочие тетради для детей; таблицы; оборудование для сюжетно-ролевых игр.

Программа «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно–эстетическое развитие») Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева

– Для эффективности проведения образовательного процесса имеется в наличии:

1. Технические средства обучения (компьютер, музыкальный центр).
2. Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (народные песни Белогорья).
3. Слайды с репродукциями картин (иллюстрации) белгородских художников.
4. Альбомы художественных произведений родного края.
5. Художественная литература с иллюстрациями.
6. Изделия народных мастеров Белогорья.
7. Скульптуры малых форм (фотографии).
8. Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции растений.
9. Фотографии, отображающие храмовое зодчество Белогорья.
10. Слайды, фотографии с изображением мира природы родного края.
11. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки).
12. Природный, бросовый материал.

Программа «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие») Л.Н. Волошина

– Для реализации программы имеется:

1. Спортивный зал.
 2. Спортивная площадка ручной разметкой «Дорожка движения», («Мишени», «Солнечная полянка», «Змейка», «Ручеек», «Бабочка», «Болото», «Дубовый лист», «Солнце и Луна», «Шляпа», «Дерево с дуплом»).
 3. Городошные фигуры, биты, кегли, обручи, маски для подвижных игр, «доска желаний», «мешочки индивидуальных заданий», канат, игровой тоннель «труба».
 4. Мелкий раздаточный материал: шишки, желуди, каштаны, веревочки, разноцветные камешки, ориентиры (флажки, кегли), веревочки, камешки разного размера, ленточки разноцветные атласные.
 5. 12 небольших палочек, разноцветные ленты.
 6. Игровые атрибуты: колечко, музыкальный инструмент рожок, лапти (2 шт.), мешочки, барьеры, большое ведро, маленькие ведра, замороженные цветные фигурки разного размера и цвета, колокольчик, маски и шапочки для подвижных игр,
 7. Лыжня.
 8. Прогулочные площадки.
- Лыжи, санки, волейбольная сетка, маленькие мячи, обручи, эстафетная палочка,

корзина, гимнастические палки, «доска желаний», «мешочки индивидуальных заданий».

9. Баскетбольная корзина, теннисные ракетки и мячи.

10. Сетка для бадминтона.

11. Брызгалки, лейки, ведра, бассейн с водой, игрушки для игр в воде (уточка, рыбки, кораблики, шарики), таз с водой, ситечки, миски пластмассовые, стаканы пластиковые, мыльные пузыри, маски, водяные мячики из поролона, водяные pistolеты, пластиковые бутылки, воздушные шары (надутые), мыльницы, табло для счета очков.

Методическое обеспечение программы

– Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социальнокоммуникативное развитие» / Л.Н. Волошина, Л.В. Серых – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 38 с. ББК 74.100.5

– Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие» / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52 с. ББК 74.100

– Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие» / Л.В. Серых, М.В. Панькова – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52 с. ББК 74.100.5

– Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» / Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 40 с. ББК 74.100

– Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»: методическое пособие / Л.Н. Волошиной – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52 с. ББК 74.100.54

– Парциальная программа основы логики и программирования для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет – Москва: Просвещение, 2023. – 31 с.

Мониторинг:

– Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной ситуации. Н.В. Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2015 – 16 с. ISBN 978-5-906750-21-1

– Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-4 лет в группе детского сада. Н.В. Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2017 – 16 с. ISBN 978-5-906750-22-8

– Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 4-5 лет в группе детского сада. Н.В. Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2017 – 16 с. ISBN 978-5-906750-23-5

– Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада. Н.В. Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2017 – 16 с. ISBN 978-5-906750-24-2

– Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 6-7 лет в группе детского сада. Н.В. Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2017 – 16 с. ISBN 978-5-906750-25-9

Социально-коммуникативное развитие

Планирование образовательной деятельности по парциальной программе социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья»: методическое пособие / Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -100 с. ISBN 978-5-6049947-9-1

Альманах детского творчества. Знает ПДД семья, значит, знаю их и Я! Выпуск 1. «Наша служба и опасна и важна!» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: Издательство «Ассистент плюс», 2022 - 23 с.

Альманах детского творчества. Знает ПДД семья, значит, знаю их и Я! Выпуск 2.

«Дорожная мастерская» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: Издательство «Ассистент плюс», 2022 - 42 с.

«Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л., Князева, Р.Б. Стеркина.

«Светофор» Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения Т.И. Данилова.

Программа адаптации детей «Занятия психолога с детьми 2–4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению» А.С. Роньжина.

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюковой, Н.П. Слободяник. «Цветик–семицветик»

Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 6–7 лет. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6–7 лет. Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева.

Рабочая тетрадь к программе психолого–педагогических занятий для дошкольников Н.Ю. Куражева.

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Во саду ли в огороде. Игры для развития речи и мышления детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019. – 8 с., цв. ил. – (Играйка; вып.1).

Нищева Н.В. Играйка. Различайка. Выпуск 2. Развитие фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников /худ О.Н.Капустина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 8 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Играйка. Различайка. Выпуск 3. Развитие фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников /худ. О.Н.Капустина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 8 с., цв. ил.

Нищева Н.В. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.

Нищева Н.В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.

Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 48 с. (Работаем по программе Н.В.Нищевой).

Нищева Н.В. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.

Нищева Н.В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.

Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1. Уч.-нагл. пос. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с. метод.рек.

Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. Уч.-нагл. пос. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с. метод.рек.

Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 3. Уч.-нагл. пос. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с. метод.рек.

Нищева Н.В. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): учеб.- нагляд. пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с. метод.рек.

Нищева Н.В. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): учеб.- нагляд. пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с. метод.рек.

Нищева Н.В. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников

рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): учеб.- нагляд. пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с. метод.рек.

Нищева Н.В. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): учеб.- нагляд. пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с. метод.рек. Формирование гражданственности и патриотизма

Нищева Н.В. А как поступишь ты? Нравственно-эстетическое воспитание старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 8 с., цв. вкл.

Калашникова Г.В. Гербы и символы: История российского герба. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 32 стр.

Нищева Н.В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 64 с., цв.ил.

Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 304 с.: ил.

Бойчук И.А., Попухина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы. – 2-е изд., испр. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 352 с.

Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 432 с.

Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 416 с.

Ботякова О.А. Детский народный календарь. Солнечный круг. В помощь педагогам дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 56 с., цв.ил. – (Приобщение детей к истокам русской народной культуры).

Осипова Е.В. Русская деревня. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским традиционным бытом. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с.цв., ил.

Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб.; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-176 с.

Ляпунов А.В., Ушакова Е.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 8 с., цв.ил.

Конкевич С.В. Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с. + 4 цв.ил.

Конкевич С.В. Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с. + 4 цв.ил.

Познавательное развитие

Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.(3-7 лет) / О.А. Воронкевич. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 496 с.

Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова – СПб: «Детство-ПРЕСС», 2015 – 128 с. ISBN 978-5-89814-402-9

Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!» методическое пособие /Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -252 с. ISBN 978-5-6040047-8-4

Парциальная программа основы логики и программирования для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет – Москва: Просвещение, 2023. – 31 с.

Русские шашки для дошкольников: парциальная программа В.Н. Сидорычев

Финансовая грамотность дошкольника. авт.–сост. Поварницина, Ю. А. Киселева

Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). - СПб., «ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 76 с.

Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2012.

Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Мир природы. Животные. Интегрированные занятия для обучения дошкольников рассказыванию по картине. Наглядно-дидактическое пособие. Издание второе, исправленное и дополненное. Выпуск 1. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

Нищева Н.В. Мир природы. Животные. Интегрированные занятия для обучения дошкольников рассказыванию по картине. Наглядно- дидактическое пособие. Издание второе, исправленное и дополненное. Выпуск 2. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Нищева Н.В. Мир природы. Животные. Выпуск 3. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 40 с. + цв.ил.

Нищева Н.В. Мир природы. Растения. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 32 с. ил.

Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР от 5 до 7 лет). – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 160 с.

Нищева Н.В. Мир природы. Животные. Интегрированные занятия для обучения дошкольников рассказыванию по картине. Наглядно- дидактическое пособие. Издание второе, исправленное и дополненное. Выпуск 1. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

Нищева Н.В. Мир природы. Животные. Интегрированные занятия для обучения дошкольников рассказыванию по картине. Наглядно-дидактическое пособие. Издание второе, исправленное и дополненное. Выпуск 2. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Нищева Н.В. Мир природы. Животные. Выпуск 3. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественнонаучных представлений у дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 40 с. + цв.ил.

Нищева Н.В. Мир природы. Растения. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 32 с. ил.

Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР от 5 до 7 лет). – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2021. – 160 с.

Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательной- исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет. Серия «Методический комплект программы Н.В. Нищевой». - СПб., «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 112 с.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017. – 16 с. + 24 цв.ил. (методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»).

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017. – 24 с. + 14 цв.ил. (Методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»).

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 160 с. – (методический комплект парциальной программы).

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 112 с. – (методический комплект парциальной программы).

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в подготовительной к школе группе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 128 с. – (методический комплект парциальной программы).

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021. – 80 с. – (методический комплект парциальной программы).

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятия с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. – 16 с., 17 цв.ил. (Библиотека программы «Детство»).

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Серия демонстрационных картин Мир природы. Животные.

Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос. /Худ. С.К. Артюшенко, О.Н. Капустина, Т.П. Петрова. Сост. и авт. методич. рек. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2004. – 16 картин; 23 с.

Речевое развитие

Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО. ФГОС. Нищева Н.В.

Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»: методическое пособие /Л.В. Серых, М.В.Панькова – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -264 с. ISBN 978-5-6040874-1-1

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 250с

Нищева Н.В. Тетрадь №1 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015 – 32с.

Нищева Н.В. Тетрадь №2 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015 – 32с.

Нищева Н.В. Тетрадь №3 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015 – 32с.

Нищева Н.В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2012.

Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.

Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.

Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Конспекты занятий.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 80 с.: цв.ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Вып.1.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Вып.2.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Вып.4.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

Сенечкина В.В. Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развития связной речи у детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 160 с.

Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 1 СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015 – 24с.

Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 2 СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015 – 24с.

Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 3 СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015 – 24с.

Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 4 СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015 – 24с.

Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 5 СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2017 – 24с.

Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Выпуск 1.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Выпуск 2.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Выпуск 3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Выпуск 4.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.

Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.

Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Конспекты занятий.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 80 с.: цв.ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 80 с. + цв.вкл.

Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием

речи (от 4 до 7 лет). Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 80 с. + цв.вкл.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 4 до 5 лет (средняя группа). - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021. – 496 с.

Художественно-эстетическое развитие

Альманах детских изобретений. Выпуск 1 «Мир космоса» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2020 - 70 с.

Альманах детских изобретений. Выпуск 2 «Транспорт» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2020 - 95 с.

Альманах детских изобретений. Выпуск 3 «Роботы» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2021 -141 с.

Альманах детских изобретений. Выпуск 4 «Шаг в будущее» / Под ред. Н.В. Поляковой. – Губкин; Старый Оскол: ООО «Ассистент плюс», 2021 – 104 с.

Конструирование с детьми дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности / О.Э. Литвинова – СПб: «Детство-ПРЕСС», 2015 – 128 с. ISBN 978-5-906750-10-5

Занятия по рисованию с дошкольниками Р.Г. Казакова.

Праздник каждый день, планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd) (младшая группа) «Ладушки» / И.Каплунова, И. Новоскольцева – С-Петербург: Издательство Композитор, 2009.

Праздник каждый день, планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd) (средняя группа) «Ладушки» / И.Каплунова, И. Новоскольцева – С-Петербург: Издательство Композитор, 2008.

Праздник каждый день, планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd) (старшая группа) «Ладушки» / И.Каплунова, И. Новоскольцева – С-Петербург: Издательство Композитор, 2008.

Праздник каждый день, планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd) (подготовительная группа) «Ладушки» / И.Каплунова, И. Новоскольцева – С-Петербург: Издательство Композитор, 2008.

Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие /Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -184 с. ISBN 978-5-6040874-0-4

Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2007.

Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 224.

Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Облака плывут куда-то...Песенки, распевки, музыкальные игры для дошкольников с 4 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 24 с.

Физическое развитие

Программа «Азбука здоровья» Авторский коллектив: Полякова Н.В., методист МБУ «Научно-методический центр» Мартынова Н.Е.,

Любимая Н.Н., Куринских И.В., Михайлова Н.И., 2018 год 2. Рабочие тетради для дошкольников 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет

Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики / Н.В. Нищева – СПб: ООО «Детство-ПРЕСС», 2009 – 64 с. ISBN 978-5-898814-448-7

Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие / Л.Н.Волошина – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018 –367 с. ISBN 978-5-6040047-7-7

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ А.А. Чеченева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017. – 80 с. – (ФГОС ДО).

Программа обучения детей плаванию в детском саду Е.К. Воронова.

Муллаева Н.Б. Конспекты–сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. – СПб.: Издательство «Детство–Пресс», 2008.

Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. – СПб.: Издательство «Детство–Пресс», 2009.

Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128с.

Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 и с 4 до 5 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 112 с.

Кириллова Ю.А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 128 с.

Кириллова Ю.А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128с.

Кириллова Ю.А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 160 с.

Муллаева Н.Б. Конспекты–сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: учебно-методическое пособие. - СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

Филипова С.О. Мир движений мальчиков и девочек: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. - СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.

3.6. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (п.33 ФОП ДО)

Перечень художественной литературы (п.33.1. ФОП ДО)

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи–качи–качи...», «Божья коровка...», «Волчок–волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду–еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря–заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька–мурыська...», «Курочка– рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик–мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга–дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили–бом! Тили–бом!...», «Травка–муравка...», «Чики–чики–чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л.

Зориной; «Храбрец–молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха–цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо–дерево», «Черепаша» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1 – 2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1 – 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса–Патрикеевна» (1 – 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый еж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик–дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка–трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко–ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень–тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси–лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц–хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова–Микитова); «Коза–дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса–лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка–сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай–Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень–очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый–полосатый», «Пограничники» (1 – 2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1 – 2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1 – 2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа елочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь–ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1 – 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто спрячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1 – 2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1 – 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин–Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1 – 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1 – 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ–Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из

книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1 – 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил–был карась...» (докучная сказка); «Жили–были два братца...» (докучная сказка); «Зяц–хвастун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка–бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна–лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веребочка», «Гуси–лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1 – 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Береза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь–ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Черный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Елка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила–была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2 – 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1 – 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1 – 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот–ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1 – 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирев Г.Я. «Про пингинов» (1 – 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2 – 3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик–годовик»; Ершов П.П. «Конек–горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик–семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин–Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (1 – 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя

одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки–повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 – 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни–Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба–яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот–воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей–Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская

М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарование!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1 – 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (1 – 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок–травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1 – 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов–Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1 – 2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише–Кибальчише и его твердом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка–путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси–лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по–своему»; Соколов–Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки–повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле–Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 – 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений (п.33.2 ФОП ДО)

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В.

Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю–лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко–ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай–бай, бай–бай», «Лю–лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька–коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально–ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс–шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды–драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально–игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально–дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева–Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская

полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня–шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька–мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально–ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды–драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова–Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная–хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка–рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально–игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально–дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей–воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока–сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова–Компанейца, сл. З. Петровой;

«Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского–Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей–воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная–хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси–гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили–дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально–ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского–Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально–дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально–игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон–дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского–Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского–Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве–реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя–коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально–ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по–своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе–то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально–дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко–тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха–цокотуха» (опера–игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально–игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока–сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского–Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства (п.33.3 ФОП ДО)

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров–Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый–полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер–самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна–лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна–Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем–теремок».

Перечень анимационных произведений (п.33.4 ФОП ДО)

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации 12.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки–Тикки–Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко–Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969 – 1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976 – 91.

Цикл фильмов «Винни–Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси–лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов–Вано, А. Снежко–Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971 – 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка–путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко–Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов–Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН–КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 – 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов–Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ–Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.7. Режим и распорядок дня

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы.

При организации учитываются сезонные особенности

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685–21, условий реализации программы МАДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей к выполнению режима дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня в МАДОУ № 30 гибкий, однако, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми,

коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685–21 и СП 2.4.3648–20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685–21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590–20.

Согласно СанПиН 1.2.3685–21 в ДОО скорректирован режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2–х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1 – 3 года 4 – 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования ДОО и режима обучения

Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

ДОО самостоятельно принимает решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590–20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- при 12–часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе приводятся режимы дня для групп, функционирующих полный день (12–часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685–21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня холодный период

Примерный режим дня в группе детей от 3 до 5 лет

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний приём, игры, индивидуальное общение с воспитателем	6.30-7.55	6.30-7.55	6.30-7.55	6.30-7.55	6.30-7.55
Артикуляционная гимнастика	7.55-8.00	7.55-8.00	7.55-8.00	7.55-8.00	7.55-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-10	8.00-8.10
Групповой сбор – утро радостных встреч	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00

Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00 -9.40	9.00 -9.40	9.00 -9.15	9.00 – 9.40	9.00 – 9.40
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей	9.40- 9.55	9.40-9.55	9.15 -9.55	9.40 -9.55	9.40- 9.55
Второй завтрак	9.55-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам). Возвращение с	10.00-11.50	10.00-11.50	10.00-11.05	10.00-11.50	10.00-11.50
Организованная образовательная деятельность			11.05-11.20 Плавание.		
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам			11.20-11.-50		
Подготовка к обеду, Обед	11.50-12.30	11.50 -12.30	11.50-12.30	11.50-12.30	11.50-12.30
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном. Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.25- 16.20	15.25- 16.20	15.25- 16.20	15.25- 16.20	15.25- 16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45
Игры, самостоятельная деятельность по интересам и	16.45- 17.10	16.45- 17.10	16.45- 17.10	16.45- 17.10	16.45- 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.10-18.30	17.10-18.30	17.10-18.30	17.10-18.30	17.10-18.30

Примерный режим дня в группе детей от 5 до 6 лет

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приём детей. Игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00
Утро радостных встреч. Артикуляционная гимнастика	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15
Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика.	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50
Подготовка к организованной	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00

образовательной деятельности.					
Организованная образовательная развивающая ситуация на игровой основе.	9.00-9.55	9.00-9.55	9.00-9.55	9.00-9.50	9.00-10.10
Второй завтрак	9.55-10.05	9.55-10.05	9.55-10.05	9.50-10.00	10.10-10.20
Организованная образовательная развивающая ситуация на игровой основе.			10.10-10.30	10.00-10.20	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05 – 11.20	10.05–12.30	10.30 – 12.30	10.20 – 12.30	10.20 – 12.30
Организованная образовательная развивающая ситуация на игровой основе.	11.30 – 11.50			11.50-12.10	
Возвращение с прогулки. Инд. раб логопеда, чтение худ. литературы.	11.20-11.30 11.50-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед.	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём. Бодрящая гимнастика, воздушные ванны, закаливание.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Организованная образовательная развивающая ситуация на игровой основе.		15.30-15.50			15.30-15.50
Коррекционно-развивающий час.	15.30-15.50		15.30-15.50	15.30-15.50	
Досуги, развлечения. Чтение детской литературы, игра, труд, индивидуальная работа.	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30
Подготовка к ужину, ужин.	16.30-16.55	16.30-16.55	16.30-16.55	16.30-16.55	16.30-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой.	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30

Примерный режим дня в группе детей от 6 до 7 лет

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
------------------	-------------	---------	-------	---------	---------

Приём детей. Игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00
Утренний групповой сбор. Артикуляционная гимнастика	8.00-8.25	8.00-8.25	8.00-8.25	8.00-8.25	8.00-8.25
Утренняя гимнастика.	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.35-8.50	8.35-8.50	8.35-8.50	8.35-8.50	8.35-8.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности.	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная развивающая ситуация на игровой основе.	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00
Второй завтрак Подготовка к ООД	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Организованная образовательная развивающая ситуация на игровой основе.	10.10-10.40	10.10-10.40	10.10-10.35	10.10-10.40	10.10-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.35	10.40-12.35	10.10-12.00	10.40-12.35	10.35-12.35
Организованная образовательная развивающая ситуация на игровой основе.	12.00-12.25 Двигательная деятельность		12.00-12.25 Двигательная деятельность		
Возвращение с прогулки, инд. раб логопеда, чтение худ. литературы.	12.35-12.45	12.35-12.45	11.55-12.00 12.25-12.45	12.35-12.45	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед.	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.15-15.00	13.15-15.00	13.15-15.00	13.15-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём. Бодрящая гимнастика, воздушные ванны, закаливание.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Досуги, развлечения, чтение детской литературы, игра, труд, индивидуальная работа.	15.55-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин.	16.30-16.55	16.30-16.55	16.35-16.55	16.30-16.55	16.30-16.55

Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30
--	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Режим дня теплый период

Примерный режим дня в группе детей от 3 до 5 лет

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	6.30-8.05	6.30-8.05	6.30-8.05	6.30-8.05	6.30-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.10	8.05-8.10	8.05-8.10	8.05-8.10	8.05-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.50	8.10-8.50	8.10-8.50	8.10-8.50	8.10-8.50
Подготовка к прогулке	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка. Организация ООД художественно-эстетического и оздоровительного цикла на прогулке	9.00-12.10	9.00-12.10	9.00-12.10	9.00-12.10	9.00-12.10
Второй завтрак	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05
Возвращение с прогулки	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Подготовка к обеду, Обед	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.45-15.10	12.45-15.10	12.45-15.10	12.45-15.10	12.45-15.10
Постепенный подъём. Гимнастика после сна Дыхательная гимнастика	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Досуг здоровья и подвижных игр. Чтение художественных произведений	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10
Подготовка к ужину. Ужин.	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35	16.10-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой детей.	16.35-18.30	16.35-18.30	16.35-18.30	16.35-18.30	16.35-18.30

Примерный режим дня в группе детей от 5 до 6 лет

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём, игры, трудовая деятельность. Индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность.	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10

Утренняя гимнастика.	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Подготовка к прогулке.	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка. Организация ООД художественно- эстетического и оздоровительного цикла на прогулке.	9.00-12.10	9.00-12.10	9.00- 12.10	9.00-12.10	9.00-12.10
Второй завтрак.	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50- 10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.50	12.10- 12.50	12.10- 12.50	12.10-12.50	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.	12.50-13.00	12.50- 13.00	12.50- 13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон.	13.00-15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём. Бодрящая гимнастика, воздушные ванны, закаливание.	15.00-15.10	15.00- 15.10	15.00- 15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Полдник.	15.10-15.20	15.10- 15.20	15.10- 15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Досуги, развлечения, чтение детской литературы, игра, труд, индивидуальная работа.	15.20-16.00	15.20- 16.00	15.20- 16.00	15.20-16.00	15.20-16.00
Подготовка к ужину, ужин.	16.00-16.30	16.00- 16.30	16.00- 16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Игровой досуг.	16.30-18.30	16.30- 18.30	16.30- 18.30	16.30-18.30	16.30-18.30
Уход детей домой.	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30

Примерный режим дня в группе детей от 6 до 7 лет

Режимные моменты	Понедельни к	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей. Игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	6.30-8.25	6.30-8.25	6.30-8.25	6.30-8.25	6.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55
Подготовка к прогулке.	8.55-9.05	8.55-9.05	8.55-9.05	8.55-9.05	8.55-9.05
Прогулка. Организация ООД художественно- эстетического и	9.05-10.00	9.05-10.00	9.05-10.00	9.05-10.00	9.05-10.00

оздоровительного цикла на прогулке.					
Второй завтрак.	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
ООД художественно-эстетического и оздоровительного цикла на прогулке.	10.10-12.20	10.10-12.20	10.10-12.20	10.10-12.20	10.10-12.20
Возвращение с прогулки.	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник.	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Досуги, развлечения. Чтение художественной литературы, игры, труд (на улице)	15.20-16.25	15.20-16.25	15.20-16.25	15.20-16.25	15.20-16.25
Подготовка к ужину, ужин.	16.25-16.55	16.25-16.55	16.25-16.55	16.25-16.55	16.25-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая самостоятельная детская деятельность.	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30
Уход детей домой.	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648–20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Физкультурные занятия	а) В помещении	2 раза в неделю 15–20	2 раза в неделю 20–25	2 раза в неделю 25–30	2 раза в неделю 30–35
	б) На улице	1 раз в неделю 15–20	1 раз в неделю 20–25	1 раз в неделю 25–30	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 10	Ежедневно 10	Ежедневно 10	Ежедневно 10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультурные минутки (в	3–5 ежедневно в зависимости	3–5 ежедневно в	3–5 ежедневно	3–5 ежедневно

	середине статического занятия)	от вида и содержания занятий	зависимости от вида и содержания занятий	в зависимости от вида и содержания занятий	в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30–45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	–	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно–игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно–оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Учебный план и календарный учебный график

В ДОО применяется комплексно–тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что не мало важно, реализация комплексно–тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельности объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

Реализация плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. В работе учитывается региональный компонент, а также приоритетное направление работы детского сада.

Планирование организованной образовательной деятельности в неделю в группах общеразвивающей направленности

№	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Двигательная деятельность				
1.1.	Физическая культура	2 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия
1.2.	Плавание	1 занятие	1 занятие	1 занятие	1 занятие
2.	Коммуникативная деятельность				
2.1.	Развитие речи	1 занятие, а также во всех образовательных ситуациях	1 занятие, а также во всех образовательных ситуациях	1 занятие, а также во всех образовательных ситуациях	1 занятие, а также во всех образовательных ситуациях
3	Познавательная-исследовательская деятельность				
3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментир. Познание предметного и социальн. мира, освоение безопасного поведения	1 занятие в 2 недели	1 занятие в 2 недели	1 занятие	1 занятие
3.2.	Сенсорные эталоны и познавательные действия, математическое развитие	1 занятие	1 занятие	1 занятие	2 занятия
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), ручной труд, конструктивная деятельность	2 занятия	2 занятия	3 занятия	3 занятия
5	Музыкальная	2 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия

	деятельность				
6	Чтение художественной литературы	1 занятие в 2 недели	1 занятие в 2 недели	1 занятие в 2 недели	1 занятие в 2 недели
7	Коррекционно-развивающая деятельность (логопед)	2 занятия	3 занятия	4 занятия	4 занятия
8	Коррекционно-развивающая деятельность (педагог-психолог)	-	1 занятие	1 занятие	1 занятие
	Всего в неделю	12 образовательных ситуаций	13 образовательных ситуаций	16 образовательных ситуаций	17 образовательных ситуаций

Режим занятий с применением электронных средств обучения

В соответствии СП 2.4.3648–20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», при оборудовании учебных помещений интерактивной доской (интерактивной панелью), нужно учитывать ее размер и размещение. Диагональ интерактивной доски должна составлять не менее 165,1 см. На интерактивной доске не должно быть зон, недоступных для работы. Минимальная диагональ ЭСО должна составлять для монитора компьютера и ноутбука – не менее 39,6 см, планшета – 26,6 см. При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками и обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 минут. Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин.
Интерактивная доска	5–7 лет	Не более 5 минут
Интерактивная панель	5–7 лет	Не более 6 минут
Персональный компьютер, ноутбук	6–7 лет	Не более 7 минут
Планшет	6–7 лет	Не более 7 минут

Планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общие				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально–эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Беседы с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно–ролевою игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные виды игры с детьми (сюжетно–ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно – конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно–ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно – конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорные игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты и эксперименты	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно–эстетическое развитие детей				
Музыкальный досуг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовое поручение	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Коллективный труд	–	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Планирование самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Количество образовательных ситуаций и НОД в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут

Самостоятельные игры в первой половине дня	20 минут	15 минут	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке и прогулка	от 60 до 1 часа 30 минут	от 60 до 1 часа 30 минут	от 60 до 1 часа 40 минут	от 60 до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2 половине дня	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут

**Комплексно–тематический план построения образовательной деятельности
Комплексно–тематический план построения образовательной деятельности**

Сентябрь			
	Младшая, средняя группы	Старшая группа	Подготовительная группа
1	-	-	-
2	-	-	-
3	«Моя малая родина - город Губкин»	«Моя малая родина - город Губкин»	«Моя малая родина - город Губкин»
4	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью».	«Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью».	«Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью».
Октябрь			
1	Семья	«Огород. Овощи»	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах».
2	Игрушки	«Сад. Фрукты»	«Фрукты. Труд взрослых в садах».
3	Игрушки	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы осенью».
4	Я. Части тела и лица	«Лес, грибы, лесные ягоды»	«Поздняя осень. Грибы, ягоды».
Ноябрь			
1	«Наша Родина - Россия»	«Наша Родина - Россия»	«Россия – родина моя».
2	«Одежда»	«Одежда»	«Человек. Одежда».
3	«Одежда»	«Обувь, Головные уборы»	«Обувь. Головные уборы».
4	«Посуда»	«Посуда»	«Посуда, виды посуды. Материалы из которых сделана посуда».
5	«Туалетные принадлежности»	«Игрушки»	«Мир игрушки».
Декабрь			
1	«Обувь»	«Зимушка-Зима. Зимующие птицы»	«Зимушка-зима в гости к нам пришла: зимние месяцы, зимующие птицы».
2	«Домашние животные»	«Домашние животные зимой»	«Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних

			животных»
3	«Домашние животные»	«Дикие животные зимой»	«Дикие животные зимой».
4	«Новый год. Елка»	«Новый год. Зимние развлечения»	«Новый год. У детей зимние каникулы».
Январь			
1	«Продукты питания»	«Животные Севера и Жарких стран»	«Животные севера и жарких стран, их повадки и детеныши».
2	«Продукты питания»	«Домашние птицы»	«Домашние птицы».
3	«Домашние птицы»	«Комнатные растения»	«Комнатные растения, размножение, уход».
4	«Домашние птицы»	«Мебель. Предметы и материалы»	«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы».
Февраль			
1	«Мебель»	«Грузовой и пассажирский транспорт»	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии. Трудовые действия».
2	«Мебель»	«Профессии»	«Мир профессий. Трудовые действия».
3	«Наша армия»	«Наша армия»	«Наша армия».
4	«Из чего сделаны предметы»	«Пресноводные и аквариумные рыбки»	«Животный мир морей и океанов. Аквариумные и пресноводные рыбы».
Март			
1	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»	«Мамин праздник. Женские профессии».
2	«Ранняя весна»	«Ранняя весна»	«Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые цветы»
3	«Книжка неделя»	«Книжка неделя»	«Книжка неделя»
4	«Дикие птицы»	«Весенние работы на селе»	«Весенние работы на селе»
Апрель			
1	«Дикие птицы»	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы весной».
2	«Космос»	«Космос»	«Космос».
3	«Транспорт»	«Правила дорожного движения»	«Моя безопасность. Правила дорожного движения».
4	«Дикие животные»	«Насекомые»	«Весна. Насекомые».
5	«Дикие животные»	«Продукты питания. Откуда хлеб пришел?»	«Продукты питания. Хлеб».
Май			
1	«День победы»	«День победы»	«День Победы».
2	«Лето. Цветы»	«Цветы на лугу»	«Полевые цветы»
3	«Лето. Насекомые»	«Детский сад»	Скоро в школу. Школьные принадлежности»
4	«Игры с водой и песком»	«Лето» (лето без опасностей)	«Конец весны. Скоро лето».

Летний период

Недели	Июнь	Июль	Август
Все возрастные группы			
1	«Литературная неделя»	«Водичка – воздуху сестричка»	«Здоровье без лекарств»
2	«Олимпийская	«В царстве	«Мудрость старины»

	неделя»	песчинки».	
3	«Цветочный калейдоскоп»	«7-я»	«Российский флаг – наш символ и богатство»
4	«Здравствуй жучок»	«Летние забавы»	«Урожай собирай»

Годовой календарный учебный график

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации организованной образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий:

Содержание	Младшая группа (3– 4 лет)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 8 лет)
Начало учебного года	01.09. 2023	01.09. 2023	01.09. 2023	01.09. 2023
Адаптационный период	01.09.2023 – 15.09.2023	–	–	–
Диагностическое обследование (на начало учебного года)	01.09.2023 – 15.09.2023	01.09.2023 – 15.09.2023	01.09.2023 – 15.09.2024	01.09.2023 – 15.09.2023
Диагностическое обследование (на конец учебного года)	20.05.2024 – 29.05.2024	20.05.2024 – 29.05.2024	20.05.2024 – 29.05.2024	20.05.2024 – 29.05.2024
Окончание учебного года	30.05.2024	30.05.2024	30.05.2024	30.05.2024
Продолжительность учебного года в неделях	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель
I полугодие в неделях	19 недель	19 недель	19 недель	19 недель
II полугодие в неделях	21 неделя	21 неделя	21 неделя	21 неделя
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Количество ООД в неделю	10	11	15	15
Длительность ООД	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Максимальный перерыв между ООД	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Объем недельной образовательной нагрузки (ООД) (без учета дополнительных образовательных услуг)	2ч 30 мин	3ч 20 мин	6ч 15 мин	7ч 30 мин
1–я половина дня	2ч 30 мин	3ч 20 мин	5ч 00 мин	7ч 30 мин
2–я половина дня	–	–	1ч 15 мин	–
Летний оздоровительный период	03.06.2024 – 30.08.2024	03.06.2024 – 30.08.2024	03.06.2024 – 30.08.2024	03.06.2024 – 30.08.2024

Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской Федерации нерабочими праздничными днями в 2023– 2024 учебном году являются:

4 ноября 2023 г. – День народного единства

1 - 9 января 2024 г.– Новогодние каникулы

7-8 января 2024 г.– Рождество

23 февраля 2024 г. – День защитника Отечества

8 марта 2024 г. – Международный женский день

1-3 мая 2024 г.– Праздник весны и труда

9-10 мая 2024 г. – День Победы

12 июня 2024 г.– День России

Согласно закона Белгородской области от 30.04.2020 N 462 «О праздничном дне Белгородской области»

12 июля 2024- День Прохоровского поля - Третьего ратного поля России - является нерабочим праздничным днем.

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы является единым для ДОО.

Наряду с мероприятиями Федерального календарного плана воспитательной работы в МАДОУ № 30 «Росинка» проводятся иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц (неделя)	Воспитательные события	Направления воспитательной работы	Формы проведения массовых мероприятий	Целевая аудитория воспитательного события	Ответственный
Сентябрь					
1 сентября 1 неделя	1 сентября - День знаний	Познавательное развитие	Досуг «Детский сад – дом, любимый для ребят»	Все возрастные группы (день)	Музыкальные руководители
1 сентября 1 неделя	День Российского Казачества	Патриотическое, духовно-нравственное направления	Досуг «Кто такие казаки»	Казачата (группа № 6)	Воспитатели
1 неделя	3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Патриотическое направление	Музыкально-спортивный досуг «Спорт против террора»	Старшие и подготовительные группы (день)	Музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, воспитатели групп
	8 сентября - Международный день распространения грамотности;	Социальное направление	Выступление в концерте ко Дню микрорайона	Средние, старшие и подготовительные группы (день)	Музыкальные руководители, Воспитатели групп
3 неделя	19 сентября -	Патриотическое	Досуг:	Младшие,	Воспитатели

	84 года со дня образования города Губкин	направление	«Посмотри, как хорош, край, в котором ты живешь!»	средние, старшие и подготовительные группы (неделя)	групп
4 неделя	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.	Трудовое направление	Концерт ко Дню дошкольного работника	Все возрастные группы (день)	Старший воспитатель, музыкальные руководители
Октябрь					
1 неделя	1 октября - Международный день пожилых людей/Международный день музыки;	Социальное направление/ Эстетическое направление	Акция «Подарок своими руками»	Все возрастные группы (неделя/день)	Воспитатели групп
	4 октября - День защиты животных	Патриотическое направление	Краткосрочные тематические проекты	Все возрастные группы (неделя)	Воспитатели групп
	5 октября: День учителя	Трудовое направление	Тематический проект по профориентации	Средние (час), старшие и подготовительные группы (день)	Воспитатели групп
2 неделя	14 октября - День флага Белгородской области	Патриотическое направление	Музыкальный досуг «О Белгородскому флаге»	Средние (час), старшие и подготовительные группы (день)	Воспитатели групп музыкальные руководители,
	Третье воскресенье октября: День отца в России.(15 октября)	Социальное направление	Музыкально-спортивный досуг «Папа может»	Все возрастные группы (ран. возраст, младшие – час, средн., старш. подгот. – день)	Музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, воспитатели групп
3 неделя	Праздник Осени	Трудовое направление, Эстетическое направление	Осенние развлечения	Все возрастные группы (неделя)	Музыкальные руководители, воспитатели групп
Ноябрь					
1 неделя	4 ноября: День народного единства;	Патриотическое направление	Музыкально-спортивный досуг «Подвижные игры народов России»	Все возрастные группы (неделя)	Музыкальные руководители, инструктора по физической культуре
2 неделя	8 ноября: День	Патриотическое	Челлендж	Старшие и	Воспитатели

	памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	направление Социальное направление	«Береги меня, водитель» (посвященная всемирному дню памяти жертв ПДД)	подготовительные группы (час) Отряд ЮПИД	групп
4 неделя	Последнее воскресенье ноября: День матери в России; (26.11)	Социальное направление	Концерт поздравление ко Дню матери	Все возрастные группы (день)	Музыкальные руководители, воспитатели групп
5 неделя	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Патриотическое направление	Тематическая неделя.	Средние (час), старшие и подготовительные группы (день)	Воспитатели групп
	3 декабря: День неизвестного солдата;	Патриотическое направление	Музыкально-литературный вечер «Памяти неизвестному солдату»	Старшие и подготовительные группы (час)	Воспитатели групп
Декабрь					
1 неделя	3 декабря - Международный день инвалидов	Социальное направление		Средние, старшие и подготовительные группы (час)	Воспитатели групп
	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России;	Социальное направление	День добрых дел	Средние (час), старшие и подготовительные группы (неделя)	Воспитатели групп
	8 декабря - Международный день художника;	Трудовое направление	Творческие проекты в группах, выставка детских рисунков «Осенние пейзажи»	Младшие, средние, старшие и подготовительные группы (час)	Воспитатели групп
2 неделя	9 декабря - День Героев Отечества;	Патриотическое направление	Тематические беседы	Старшие и подготовительные группы (час)	Воспитатели групп
	12 декабря - День Конституции Российской Федерации;	Патриотическое направление	Музыкально-спортивный досуг «День Конституции»	Средние, старшие и подготовительные группы (день)	Воспитатели групп

3 неделя	-	Социальное направление	Акция «Минутки безопасности»	Отряд ЮПИД	Воспитатели групп
4 неделя	31 декабря - Новый год.	Социальное направление, Эстетическое направление	Новогодние утренники «Здравствуй ёлка»	Все возрастные группы (неделя)	Музыкальные руководители, воспитатели групп
Январь					
3 неделя	27 января - День снятия блокады Ленинграда/ День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольникам и регионально и/или ситуативно).	Патриотическое направление	Тематическая неделя.	Старшие и подготовительные группы (неделя/час)	Воспитатели групп
4 неделя	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольникам и регионально и/или ситуативно);	Патриотическое направление	Тематический час, просмотр презентации.	Старшие и подготовительные группы (час)	Воспитатели групп

Февраль					
1 неделя	День зимних видов спорта в России	Физическое и оздоровительное направление Социальное направление	Спортивное развлечение «Зимние старты» Конкурс рисунков «Безопасное поведение на улице в зимний период».	Старшие, подготовительные группы, родители (день) Отряд ЮПИД	Инструкторы по физической культуре Воспитатели групп
	8 февраля - День российской науки;	Познавательное направление	Творческо-познавательные проекты	Все возрастные группы (неделя)	Воспитатели групп
	80 лет со дня освобождения Губкинской территории от немецко-фашистских захватчиков (1-5 Февраля)	Патриотическое направление	Тематические беседы. Возложение цветов к памятнику.	Старшие и подготовительные группы (час)	Воспитатели групп
2 неделя	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	Патриотическое направление	Тематический день.	Старшие и подготовительные группы (час)	Воспитатели групп
3 неделя	21 февраля - Международный день родного языка;	Эстетическое направление	Литературная гостиная	Все возрастные группы (ран. возраст, младш., средн. – час, старш. подгот. – день)	Воспитатели групп
	23 февраля - День защитника Отечества.	Патриотическое направление, Физическое и оздоровительное направление	Музыкально-спортивный досуг «Страну родную защищаем»	Все возрастные группы (неделя)	Музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, воспитатели групп
Март					
1 неделя	8 Марта - Международный женский день;	Эстетическое направление	Утренники «Милым женщинам поем!»	Все возрастные группы (неделя)	Музыкальные руководители, воспитатели групп
3 неделя	18 марта - День воссоединения	Патриотическое направление	Досуг в бассейне «Мы вместе»	Подготовительные группы	Инструктор по

	Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольникам и регионально и/или ситуативно);			(час)	физической культуре
4 неделя	27 марта - Всемирный день театра.	Эстетическое направление Социальное направление	Агитбригада «Дорожное происшествие» (обыгрывание ситуации).	Все возрастные группы (неделя) Отряд ЮПИД	Музыкальные руководители, воспитатели групп
Апрель					
2 неделя	12 апреля - День космонавтики;	Познавательное направление, Патриотическое направление	Музыкально- спортивный досуг «Полет в космос»	Все возрастные группы (неделя)	Музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, воспитатели групп
5 неделя	1 мая - Праздник Весны и Труда;	Трудовое направление	Трудовой десант по территории детского сада	Все возрастные группы (неделя)	Музыкальные руководители, воспитатели групп
Май					
1 неделя	9 мая - День Победы;	Патриотическое направление	Досуг «Мы гордимся и будем помнить»	Все возрастные группы (неделя)	Музыкальные руководители, воспитатели групп
	10 лет со дня открытия памятника Лебединцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны в микрорайоне Лебеди	Патриотическое направление	Беседа « О жителях микрорайона Лебеди, погибших в годы Великой Отечественной войны»	Старшие, подготовительн ые (час)	Воспитатели групп
	25 лет со дня открытия Аллеи героев в центральном сквере города	Патриотическое направление	Виртуальная экскурсия «Аллея героев»	Старшие, подготовительн ые (день)	Воспитатели групп
2 неделя	19 мая - День детских общественных организаций	Социальное направление	Досуг «Движение первых!»	Старшие, подготовительн ые (день)	Воспитатели групп

	России;	Социальное направление	Фестиваль ЮПИД «Мы – за жизнь БЕЗопасности!»	Отряд ЮПИД	Воспитатели групп
3 неделя	24 мая - День славянской письменности и культуры.	Эстетическое направление	Тематические краткосрочные проекты.	Старшие, подготовительные (день)	Воспитатели групп
4 неделя	Выпускные утренники	Эстетическое направление	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Подготовительные группы (неделя)	Музыкальные руководители
Июнь					
1 неделя	1 июня - День защиты детей;	Социальное направление, Эстетическое направление	Музыкально-спортивный досуг «Наше счастливое детство»	Все возрастные группы (день)	Музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, воспитатели групп
	6 июня - День русского языка;	Эстетическое направление	Литературная игра-викторина «Мы в гости к Пушкину спешим»	Старшие, подготовительные группы (неделя)	Воспитатели групп
2 неделя	12 июня - День России;	Патриотическое направление	Музыкально-спортивный досуг «Наш дом Россия»	Все возрастные группы (день)	Музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, воспитатели групп
3 неделя	22 июня - День памяти и скорби.	Патриотическое направление	Акция памяти «Возложение цветов к памятнику воинов Великой Отечественной войны»	Средние (час), старшие, подготовительные (день)	Педагоги
Июль					
1 неделя	День ГИБДД	Социальное направление	Поздравительный флешмоб «Вместе за безопасность»	Младшие, средние группы (час), старшие, подготовительные группы (день) Отряд ЮПИД	Музыкальные руководители, воспитатели
2 неделя	8 июля - День семьи, любви и верности	Социальное направление, Эстетическое направление	Музыкально-спортивный досуг «Мама, папа, я –	Все возрастные группы (день)	Музыкальные руководители, инструктора по

			счастливая семья»		физической культуре, воспитатели групп
	12 июля - день Прохоровского сражения	Патриотическое направление	Тематическая неделя (по плану ДОО)	Все возрастные группы (неделя)	Музыкальные руководители, воспитатели групп
Август					
1 неделя	5 августа День рождения светофора	Познавательное направление	Музыкальное развлечение «День рождения светофора»	Все возрастные группы Отряд ЮПИД	Музыкальные руководители
2 неделя	12 августа: День физкультурника	Физическое и оздоровительное направление, Трудовое направление	Велопробег посвященный дню Физкультурника	Все возрастные группы (день)	Инструктора по физической культуре, воспитатели групп
3 неделя	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;	Патриотическое направление	Музыкально-спортивный досуг «Белый, синий, красный цвет – символ славы и побед!»	Все возрастные группы (день)	Музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, воспитатели групп
4 неделя	27 августа: День российского кино.	Познавательное направление	Сюжетно-ролевая игра «Радтопередача»	Средние, старшие, подготовительные (час)	Воспитатели групп

IV. Дополнительный раздел (Краткая презентация Программы)

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 30 «Росинка» города Губкина Белгородской области (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Ссылка на ФГОС ДО:

<https://fgos.ru/fgos/fgos-do> (от 17.10.2013г. №1155).

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202302060059> (от 08.11.2022г. №955)

Ссылка ФАОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036> (от 24.11.2022г. №1022).

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем,

содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Категория детей, на которых ориентирована Программа

Адаптированная образовательная программа МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка» обеспечивает разностороннее развитие детей с ТНР в возрасте от 3 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Реализация Программы создает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методы и технологии, направленные на развитие детей в образовательных областях, различных видах деятельности и культурных практиках; формы организации образовательной работы, которые в наибольшей степени

соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом:

Вариативная часть Программы представлена несколькими парциальными программами:

Программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (ОО «Социально–коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых <https://drive.google.com/file/d/1-C4oX9RRAbfYRaGkmlw-bmzBHNNq2cOA/view?usp=sharing>

Программа «Здравствуй, мир Белогорья» (ОО «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева <https://drive.google.com/file/d/1NPav94NThZHzeBcP2etIqmb0T2hOOGNC/view?usp=sharing>

Программа «Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет» <https://drive.google.com/file/d/1EVyqOrZADg9jceUWZr66-O42Hd7VUhC/view?usp=sharing>

Программа «По речевым тропинкам Белогорья» (ОО «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова https://drive.google.com/file/d/1MYyImy_F46gcUliBLhBYRIMW3edWMYz3/view?usp=sharing

Программа «Цветной мир Белогорья» (ОО «Художественно–эстетическое развитие») Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева https://drive.google.com/file/d/1lu6K4XCihSL6ugm3_maDvq48gKxK4way/view?usp=sharing

Программа «Выходи играть во двор» (ОО «Физическое развитие») Л.Н. Волошина https://drive.google.com/file/d/1R3zdn6AF7a_a4cQ6XFqct536v5ZUuwSE/view?usp=sharing

«Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова <https://drive.google.com/file/d/13oliE1kxokQSG5Zn6ggRoPJjVrWugB/view?usp=sharing>

Коррекционно-развивающие программы

«Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 4–5 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой <https://docs.google.com/document/d/11ORxOTOWOSCbcCISxZZ50rshAzAGfZTgb/edit?usp=sharing&oid=104174178834738671984&rtpof=true&sd=true>

«Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 5–6 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtfZVq4PKo-S15OpIEgR_6N/view?usp=sharing

«Цветик–семицветик» Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников 6–7 лет» под ред. Н.Ю. Куражевой https://drive.google.com/file/d/1Ox4Q7yiKabtfZVq4PKo-S15OpIEgR_6N/view?usp=sharing

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого–педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого–педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья,

развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Формы работы:

1) Педагогический мониторинг

- анкетирование родителей
- беседы с родителями
- беседы с детьми о семье
- наблюдение за общением родителей и детей

2) Педагогическая поддержка

- беседы с родителями
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
- Дни открытых дверей
- показ открытых занятий
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов

3) Педагогическое образование родителей

- консультации
- дискуссии
- информация на сайте ДОУ
- родительские собрания
- показ и обсуждение видеоматериалов
- выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей

4) Совместная деятельность педагогов и родителей

- проведение совместных праздников и досугов
- форум на сайте ДОУ
- онлайн-конкурсы детско-родительских поделок на сайте ДОУ
- оформление совместных с детьми выставок
- совместные проекты
- семейные конкурсы
- совместные социально значимые акции
- участие в муниципальных и региональных творческих конкурсах
- совместная трудовая деятельность.